Público

www.publico.es | AÑO II-Nº452 | MARTES 23 DE DICIEMBRE DE 2008

ESTE VIERNES **ZONA LIBRE** CONNATALIE PORTMAN



COLMILLO BLANCO



DOMINGO MAFALDA **ANTIVIADA 02**





EL HOMBRE DEL MILLÓN DE EUROS.

Ricardo Jiménez, a la izquierda, tuvo la fortuna de quedarse con 15 décimos del tercer premio, que había vendido en su bar de Soria, y otro décimo del Gordo. EFE



Así celebró su suerte Juan Fernández en La Rambla de Barcelona. JOSÉ COLÓN



A Jamal Shed, de Bangladesh, el décimo que compró en Barcelona le arregló la cartilla de ahorros. JOSÉ COLÓN

SalVacos

Ciudadanos de Alicante, Barcelona, Soria, Ourense, Guipúzcoa, Jaén, Madridy Zaragoza podrán aliviar el peso de la crisis con el Primer Premio de la Lotería de Navidad, el 32.365, uno de los más repartidos de los últimos años



 $\rightarrow 2ab$

PÚBLICO MARTES, 23 DE DICIEMBRE DE 2008

En portada

Lotería de Navidad

Los 13 números soñados de la buena suerte



PRIMER PREMIO Ocho provincias se reparten un Gordo que se hizo esperar

Los boletos agraciados con el primer premio del Sorteo Extraordinario de Navidad se vendieron en Soria, Barcelona, Alicante, Guipúzcoa, Jaén, Madrid, Ourense y Zaragoza. El Gordo tardó en llegar, pero llenó de millones de euros a media España.

SEGUNDO PREMIO Un número vendido de forma íntegra en

un barrio de Madrid

La fortuna se alió ayer con el barrio de Villaverde, un lugar humilde al sur de Madrid. Aquí se repartió integramente el segundo premio. El número se vendió en una administración de lotería situada en un gran centro comercial.

TERCER PREMIO Una administración de Soria acapara

todo el número

El tercer premio se vendió en su totalidad en una oficina del centro de Soria. El restaurante Gari repartió la mayor parte de las 195 series de este número. Soria es la segunda provincia de España que más dinero juega por habitante en este sorteo.





Una trabajadora del restaurante 'Gari', de Soria, muestra un décimo ganador del tercer premio a través de la persiana del establecimiento. DANI POZO

El hombre del millón de euros

El dueño de un bar de Soria reparte entre sus clientes el tercer premio, del que se quedó 15 décimos y, además, le toca el Gordo del Sorteo de Navidad

SUSANA HIDALGO SORIA

"Estaba viendo la televisión en el bar, ha salido el tercer premio y le he dicho a los clientes: ¡Me cago en diez, que no me dejáis ver! ¡Y cuando la bola se ha dado la vuelta, he visto que era mi número!". Ricardo Jiménez para su discurso para agitar el brazo y saludar al conductor de un coche que acaba de pasar por la puerta de su bar tocando el claxon.

Es casi la hora de comer. Cinco horas antes, a las 9:30, el tercer premio del Sorteo de Navidad –el 80.076– cae ínte-

gro en Soria. Ricardo Jiménez ha vendido todos los números en su establecimiento: la cafetería *Gari*. A Ricardo, todos los clientes le conocen y, además, como Gari.

¿Cuánto has ganado?", le pregunta un hombre a Gari mientras le pone la mano en el hombro. Los niños corretean entre los botellines de cerveza que tapan el suelo. "No lo sé", contesta el dueño del bar. Gari ha ganado casi un millón de euros: llevaba 15 décimos del tercero y un décimo del Gordo, que también cayó en Soria, aunque de manera más testi-

ANÉCDOTAS DEL DÍA

Del número cinco y del regidor con más suerte

LA TERMINACIÓN LA MÁS REPETIDA

La terminación del premio Gordo de este año (el número 5), es la más repetida a lo largo de la historia del sorteo de Navidad. El 5 ha salido en 32 ocasiones. Las últimas veces en las que el primer premio terminó en este dígito fue hace tres y siete años.

EN PLENA BARRIADA

EL ALCALDE, GANADOR

El tercer premio estuvo muv repartido entre los trabajadores de la barriada Yagüe, de Soria, en la que vive el alcalde de la capital, Carlos Martínez, cuyos padres y hermanos llevan sendos décimos del boleto ganador.

■ PAPELETA ROBADA

DEL QUINTO PREMIO

Un hombre, que se encuentra en paro, denunció aver que le robaron en Madrid una papeleta del quinto premio. La llevaba, dice. metida dentro de la cartera y se la quitaron el pasado día 13.

monial. En plena euforia, el hombre del día promete a sus empleados inmigrantes que les pagará un viaje a su país.

Multa de la Guardia Civil

Charlie, ecuatoriano, espera a la puerta del bar a que salga su mujer. "Es que está limpiando dentro", dice. Ella es otra de las agraciadas con el tercer premio. Hay más inmigrantes que se van a dar un respiro. Como Aída, dominicana que lleva tan sólo tres meses en España y que es otra de las camareras del bar. "Me he ganado una multa de la Guardia Civil porque cuando Aída me ha llamado por teléfono, iba justo conduciendo", cuenta su padre, también a las puertas del restaurante Gari.

Los latinoamericanos son los que mantienen la cabeza más en su sitio. "¿Que si vamos a dejar de trabajar? No, venimos a España justamente a trabajar", concluyen.

En otro lugar de Soria, la plaza de Herradores, hay otro hombre que descorcha cava con su familia. Se trata de Luis Martínez, jefe de prensa del Numancia C. F. "También he ganado el tercer premio. Hay dos cosas por las que salvan a esta ciudad: las glorias del Numancia y la Lotería", explica, antes de que un pariente le empape hasta arriba con cava.

La plaza es un hervidero de gente. Hay un trabajador de Seur, muy jovencito, que bebe con sus amigos. No quiere fotos, pero sus colegas cuentan que ha ganado 50.000 euros. Los coches siguen pitando. El suelo, lleno de cristales, empieza a estar impracticable. *

Más información

TODO EL LISTADO **DE LOS PREMIOS DE LA LOTERÍA** ■ MARTES, 23 DE DICIEMBRE DE 2008 PÚBLICO

CUARTOS PREMIOS

Bilbao y Madrid entregarán otros 400.000 euros

La cafetería Moyúa de Bilbao repartió entre sus clientes uno de los cuartos premios, que se expendió integramente en este establecimiento. En Madrid, una administración del barrio de Lavapiés vendió otros 200.000 euros entre sus vecinos.

QUINTOS PREMIOS

Lluvia de millones por toda la geografía española

70593 36199 73450





Jamal Shed, de Bangladesh, tras su libreta de ahorros, que ha pasado de 17,08 a 300.017,08 euros. JOSÉ COLÓN

«Hemos esperado 25 años para repartir el Gordo»



Celebración en Sant Quirze del Vallès. E. BAYER.

Inmigrantes, endeudados y parados salen de la crisis

Una administración de Barcelona distribuyó 384 millones de euros del Gordo

TONI POLOBARCELONA

Jamal Shed, de Bangladesh, llegó a Barcelona hace tres años y medio. Tiene 18 años y trabaja de cocinero. "Hoy tengo fiesta, pero mañana me toca ir a trabajar", dice. Por sus palabras, nadie diría que se ha llevado 300.000 euros gracias a su única inversión en la lotería de Navidad: un décimo (20 euros) del número 32.365. Del Gordo. Su cara, no obstante, lo delata.

Ha bajado a la administración de lotería número 35, en La Rambla, en cuanto vio por la tele de su casa, que comparte con siete compatriotas, que el número que habían cantado aquellos niños encorbatados era el que él había comprado.

Acosado, sorprendido y divertido, dice que tiene claro

lo que va a hacer con el dinero: "Voy a comprar mi propio restaurante". Uno de sus compañeros de piso, en paro, también se ha llevado el mismo pellizco, pero no aparece por aquí. "¡Viva Spainia!" (o algo así), le grita otro colega desde detrás de las cámaras. Y saluda a Jamal, como todos los amigos que le acompañan.

La atracción de La Rambla

La administración número 35 de Barcelona ha repartido 384 millones —su primer premio en la historia—y es la atracción del barrio. Se ha cortado la circulación y las estatuas humanas del paseo se han quedado sin público. Los guiris se acercan al bullicio de cámaras, vecinos, micrófonos y botellas de cava en explosión. No entienden nada.

LOS AGRACIADOS

«Sólo compré este décimo, igual que un compañero, que está en el paro»

> JAMAL SHED

«Me lo voy a fundir todo, me voy a comprar un piso y un coche. ¡A la mierda la crisis!»

> JUAN FERNÁNDEZ

> JUAN FE > PARADO

«Pensé que me emocionaría más y mi mujer aún no se lo cree: taparemos agujeros»

> MANUEL GASTÓN GARCÍA

> JUBILADO

Casi tan poco como Manuel Gastón García, de 65 años, jubilado, que intenta, en vano, huir de los medios de comunicación. "Pues voy a tapar agujeros", comenta, echando mano del tópico.

Poco después, irrumpe Juan Fernández. No se corta un pelo y atiende al móvil rodeado de periodistas expectantes: "¡Esta noche, farra! Pero pagas tú, porque hasta que cobre, no tengo un duro, ya lo sabes...". Está en paro desde que hace dos meses perdió su trabajo en la obra. Se ha tuneado la cabeza con el 32.365, el número de la fortuna. Ahora será el turno del coche: "Me voy a comprar uno y me lo voy a tunear enterito", dice. Y añade: "Me lo voy a fundir todo... ¡A la mierda la crisis!". *

El lotero Josep Pujol concedió ayer en Sant Quirze del Vallès 177 millones de euros

LEA DEL POZO

BARCELON

La suerte es caprichosa y Josep Pujol, lotero desde hace 25 años, lo sabe. En el último año, ha repartido más millones que en toda su vida. En junio, el Euromillón; el jueves pasado, el primer premio y, ayer, el Gordo: 177 millones de euros del número 32.365.

"Sabíamos que teníamos una buena racha, que llevábamos un buen año, que algo podía pasar", afirma. Y pasó. Ayer por la mañana, mientras Josep, de 71 años, estaba en el mercado "comprando un poco de verdura para la comida", se enteró de que el primer premio había caído en Sant Quirze del Vallès, una pequeña localidad cercana a Barcelona, donde él y su hijo Ciscu regentan la administración número 1 de lotería.

"Cuando me llamaron, no sabía si habíamos dado el Gordo nosotros", explica. Josep anduvo tan rápido como pudo, a pesar de llevar una prótesis en la cadera, y al llegar,

nadie le tuvo que explicar nada. "Ya estabais todos vosotros aquí", dice al dirigirse a los periodistas. Televisiones, radios, diarios... Josep habla con gracejo con la prensa, como si durante 25 Navidades hubiese imaginado qué diría él, justo el día en que su administración fuese la agraciada con el Gordo.

Ni rastro de premiados

"Josep, ¿dónde han ido los millones?", le preguntan. "La mayoría a Sant Quirze y Sabadell, en el restaurante Sócrates del barrio de Can Rull", contesta.

"Josep, ¿tú tienes un décimo?", consulta otro. "Ya os puedo asegurar que no tengo ningún décimo de los premiados, pero la alegría es inmensa"... y una lágrima le resbala por la mejilla derecha.

"Me gustaría poder celebrar el premio con alguien a quien le haya tocado", cuenta el lotero. Pero de los premiados, ni rastro. "Alguno me ha hecho alguna seña, pero no sé nada más", afirma Josep. Sin embargo, no le importa demasiado. Es su día. Las celebraciones con los premiados ya vendrán en la intimidad, lejos de los focos y de los grandes titulares. *

4 PÚBLICO MARTES, 23 DE DICIEMBRE DE 2008 ■

Lotería de Navidad



Un joven con el 32.365, el Gordo del Sorteo Extraordinario de Navidad, afeitado en su cabeza en la administración de Barcelona donde se repartió el premio. JOSÉ COLÓN

Los rostros de los nuevos millonarios

Detrás de cada décimo del Gordo se esconden 300.000 euros para reírse de la crisis y «tapar agujeros»



Un afortunado celebra el Gordo en Madrid, otra ciudad premiada. GUILLERMO SANZ



Alegría y cava en Sant Quirze del Vallès. EDU BAYER



El primer premio también cayó en la localidad de Oñate (Guipúzcoa). EFE

PÚBLICO MARTES, 23 DE DICIEMBRE DE 2008

Ourense vende el Gordo por primera vez en su historia



El lotero de Allariz brinda por el Gordo de Navidad. EFE

Parte del primer premio recayó en Allariz: se repartieron tres millones de euros

MARIOLA MORENO

OURENSE

historia de la lotería, el Gordo de Navidad recayó ayer en Ourense. Fue en la única administración de lotería de Allariz. Allí, se vendió una serie del 32.365. En 1999, el mismo lotero, Perfecto Fernández, ya repartió 144 millones de pesetas de un quinto premio, pero "nunca" había repartido "un Un total de 8,1 millones de premio tan grande" como el de ayer: tres millones de euros.

"Sólo hemos vendido 10 décimos, todos en ventanilla", precisaba el dueño de la administración número 1. El lotero, que dijo sentirse "como Dios" por repartir el premio, fue incapaz de poner cara a ninguno de los afortunados tad de esos décimos se ven-

"Supongo que todo se vendió en los meses de julio o en agosto, y en esos casos, los compradores suelen ser personas que están de paso por Allariz", añadió Fernández entre multitud de curiosos y periodistas que se arremolinaron a las puertas de su establecimiento.

Pero no sólo fueron "turistas y emigrantes" los ganadores del Gordo vendido en Allariz. Un par de vecinos de este pueblo de 5.500 habitantes también resultaron premiados con el 32.365. Lo más curioso es que ellos no habían com-

prado el número agraciado en su pueblo, sino que habían intercambiado cuatro décimos con unos amigos de Oñate (Guipúzcoa). Y fueron ellos quienes les dieron el primer premio.

Uno de los afortunados, Juan Francisco Muñoz, que Por primera vez en la regenta un bar en Allariz, explicó que "normalmente sólo intercambia un número". Pero en esta ocasión, también su hija se había hecho con otro décimo agraciado. La fortuna les sonrió así con 600.000 euros.

Un quinto premio en Vigo

euros en premios se repartió en Ourense. A los décimos agraciados de Allariz, se suman otros 3,9 millones de euros que percibirán los poseedores del número posterior al Gordo –el 32.366 – que se vendió en su totalidad en la ciudad de Ourense. La midió en un bar del polígono industrial de la Ciudad de As Burgas. El resto, se expendió en ventanilla.

Otros 50.000 euros recayeron en Vigo (Pontevedra). Fueron 10 décimos del 30.227, un quinto premio. Y en circunstancias parecidas a las de Allariz. "El número se vendió muy rápido, en ventanilla y a gente que se encontraba de vacaciones", señaló la lotera Julia Caride. Y en A Coruña, la administración La Favorita repartió dos millones de euros por las terminaciones o aproximaciones. *

La suerte, esquiva con Fabra, ahorra a IU su amenaza mingitoria

SERGI TARÍN

Carlos Fabra tendrá que aguantarse la vejiga. Al menos, de momento. Desde hace días, la clase política de Castellón vivía expectante ante la posibilidad de que al presidente de la Diputación Provincial le tocara el Gordo y cumpliera con su amenaza: sacarse "la

IU. Carlos Fabra (PP) respondió así a un montaje de vídeo en el que aparecía emulando al calvo de la lotería. En las imágenes, que Fabra atribuyó a la diputada de IU Marina Albiol, el dirigente popular soplaba el 27.931. Fabra dijo entonces que, en caso de resultar agraciado, acudiría a la sede de IU y orinaría allí mismo. Fabra, pirula" y orinar en la sede de imputado por varios delitos donde acude a estrechar ma- poco abandonó la cárcel. *



Carlos Fabra.

como fraude fiscal y contra la Administración Pública, es un jugador empedernido de lotería. Siempre que visita alguna localidad compra décimos en los bares y establecimientos nos. Este año ganó dos millones en el sorteo del Niño. Alguno de sus opositores, como Carles Mulet (de Iniciativa del Poble Valencià), niega su buena estrella y conjetura una estrategia destinada a blanquear negocios opacos.

En el sorteo de ayer la suerte fue esquiva con Fabra, pero curiosamente los principales agraciados valencianos están relacionados con la Justicia. El segundo premio benefició a las trabajadoras de una editorial jurídica. Y el Gordo, que salpicó con tres millones de euros a Torrevieja (Alicante), le ha solucionado la vida a Alberto, un camarero de Benidorm que hace



6 PÚBLICO MARTES, 23 DE DICIEMBRE DE 2008 ■

Lotería de Navidad



La lotera Soledad Arcega muestra el falso décimo premiado que presentó el equipo del programa de La Sexta 'Salvados'. MÓNICA PATXOT

Un barrio obrero, millonario

El segundo premio se vendió de forma íntegra en una zona humilde de Madrid

VANESSA PI

■ En la administración de lotería número 64 de Madrid sólo una persona celebraba ayer a mediodía -sin demasiada alegría en la cara-el segundo premio de la Lotería de Navidad. El afortunado era José, un jubilado que no quiso decir su apellido y respondía tímido a las preguntas de la maraña de periodistas que le rodeaba. Compró un décimo el viernes, en la diminuta administración de lotería instalada dentro del Centro Comercial Carrefour de la Avenida de Andalucía, en el barrio de Villaverde, en Madrid, uno de los más humildes de la capital. Ayer, el décimo de José resultó premiado con 100.000 euros.

La oficina vendió en su totalidad el número 78.400, premiado con 100 millones de euros. "Tenía el presentimiento. Anoche llamé a mi amiga Macarena, de Sevilla, y le dije que hoy saldría en la tele", exclamaba Soledad Arcega, empleada de la administración de lotería. "Me he levantado y me he arreglado nerviosa", explicó más que sonriente, con una camisa roja, "la de la suerte", aseguró. Soledad explicó que la mayoría de décimos (entre 400 y 500) se han vendido en ventanilla.

El resto de décimos los compró la empresa editorial Wolters Kluver, con sedes en Madrid, Barcelona y Valencia, según Efe. La mayoría de sus 1.000 trabajadores han resultado agraciados, porque "muy pocos no juegan", explicó una representante de la empresa. Muchos de ellos estaban de vacaciones y no se creían que les había tocado el premio, dijo.

El 78.400 es un número feo. Así se lo decían muchos de los ayer premiados a Soledad justo antes de comprarlo. A José tampoco le gustaba la cifra, "porque acaba en dos ceros"; él siempre había evitado participar en la Lotería con esa terminación. José explicaba que "algo se llevarán" sus hijos y nietos del premio, con el que, dijo, cómo no, que "tapará agujeros".

Una broma acertada

Entonces llegó una mujer llorando y acaparó la atención de las cámaras. La mujer, que portaba un bocadillo envuelto en papel de plata, aseguró, entre sollozos, llamarse Mari Carmen y tener una carnicería en el barrio de Barajas. "A partir de ahora, voy a lavar a mano", aseguraba. Contaba que había metido el décimo pre-

DOS QUINTOS EN ALCALÁ

CINCO MILLONES

> EN BARRIOS COMPLUTENSES La localidad madrileña de Alcalá de Henares se llevó ayer cinco millones de euros gracias a los dos quintos premios (70.593 y 56.430) que recayeron en los dos extremos de la ciudad, en el barrio de Pryconsa y en el de Luis Vives.

BARCELONISTAS > MADRILEÑOS

La Peña Barcelonista de Alcalá fue una de las protagonistas de la jornada en el municipio. Vendió más de 2.000 papeletas (de cinco euros de participación cada una) del número 70.593. El premio repartió dos millones y medio de euros. El otro número premiado, el 56.430, dio poco más de dos millones.

miado en la lavadora y acudió a la administración con un papel hecho pedacitos, ilegible, dentro de una bolsita de plástico de las que se usan para congelar alimentos, "para poner los guisantes", decía ella, que aseguraba querer donar el premio a su hijo, en paro y esperando un hijo.

La conmovedora historia saltó a muchos medios de comunicación, pero a media tarde se descubrió que era un montaje del programa *Salvados*, que dirige *el Follonero* en La Sexta. El propio canal emitió la noticia, que no desmintió a este diario. *

Más información

TODO EL LISTADO DE LOS PREMIOS DE LA LOTERÍA

Banqueros que intentan hacer ahora su agosto



300.000 euros, a la vista.

T. P. Barcelona

La lotera da saltos de alegría. Algún agraciado intenta pasar desapercibido. Los fotógrafos y las cámaras se dan golpes para atrapar el momento. Los vecinos que no han comprado ningún décimo sonríen, atónitos (la procesión va por dentro). Una botella de cava barato explota y riega a los asistentes. Carreras por la calle...

Unos tipos encorbatados controlan la situación a distancia prudencial. Van armados de tarjetas de visita, de una sonrisa y de mucha paciencia. Son representantes de entidades financieras al acecho de ingresos.

Antonio Vallès es agente de zona de la Caixa del Penedès que hay frente a la administración de La Rambla que ha repartido 384 millones de euros. "Vengo a felicitar a los agraciados", comenta. "Y a convencerles de que depositen el décimo en nuestra oficina", reconoce. En media hora ha conseguido 30 décimos. O eso cree. Vallès no está solo. Lo acompaña, como cada año, la competencia de otros bancos. Jaime Sanz, de la Caja de Ahorros del Mediterráneo, sabe que no es tarea fácil: "Lo normal es que ingresen los décimos en sus oficinas", confiesa. *

Milagros para seguir creyendo

Análisis

ISAAC ROSA

Para hacerte rico, puedes fundar un banco. O atracar uno. Para el caso es lo mismo, sostiene Brecht. Detrás de cada fortuna hay un crimen, añade Balzac. Uno se hace rico dejando cadáveres por el camino. Los millonarios siempre nos resultan sospechosos. Algo habrán hecho, ellos o sus antepasados. Y es que, aun-

que el capitalismo nos promete la riqueza sólo con nuestro esfuerzo, y lo ilustra con historias de botones que acaban presidiendo un banco, a poco que uno acerca la nariz descubre el hedor detrás de esas historias ejemplares. Ser rico ya es en sí mismo un motivo de sospecha. De hecho, cuando detienen a un político corrupto o a un narcotraficante, las imágenes policiales exhiben su abultado patrimonio, como prueba de su delito.

¿Y la lotería? ¿Qué crimen cometen esos ciudadanos que de la noche a la mañana se hacen millonarios por esa bolita que sale del democrático bombo y la recoge la mano inocente de un niño cantarín? En efecto, parece que los juegos de azar, junto a los concursos de la tele, son a estas alturas la única forma de hacerse rico sin mancharse las manos. De hecho, cuando un chorizo quiere blanquear dinero, compra un billete premiado. Ga-

nar la lotería es una forma socialmente aceptada de ser millonario. Sin sospechas, sin envidias, sin investigación fiscal. Los vecinos te felicitan, y los medios te convierten en el héroe del barrio.

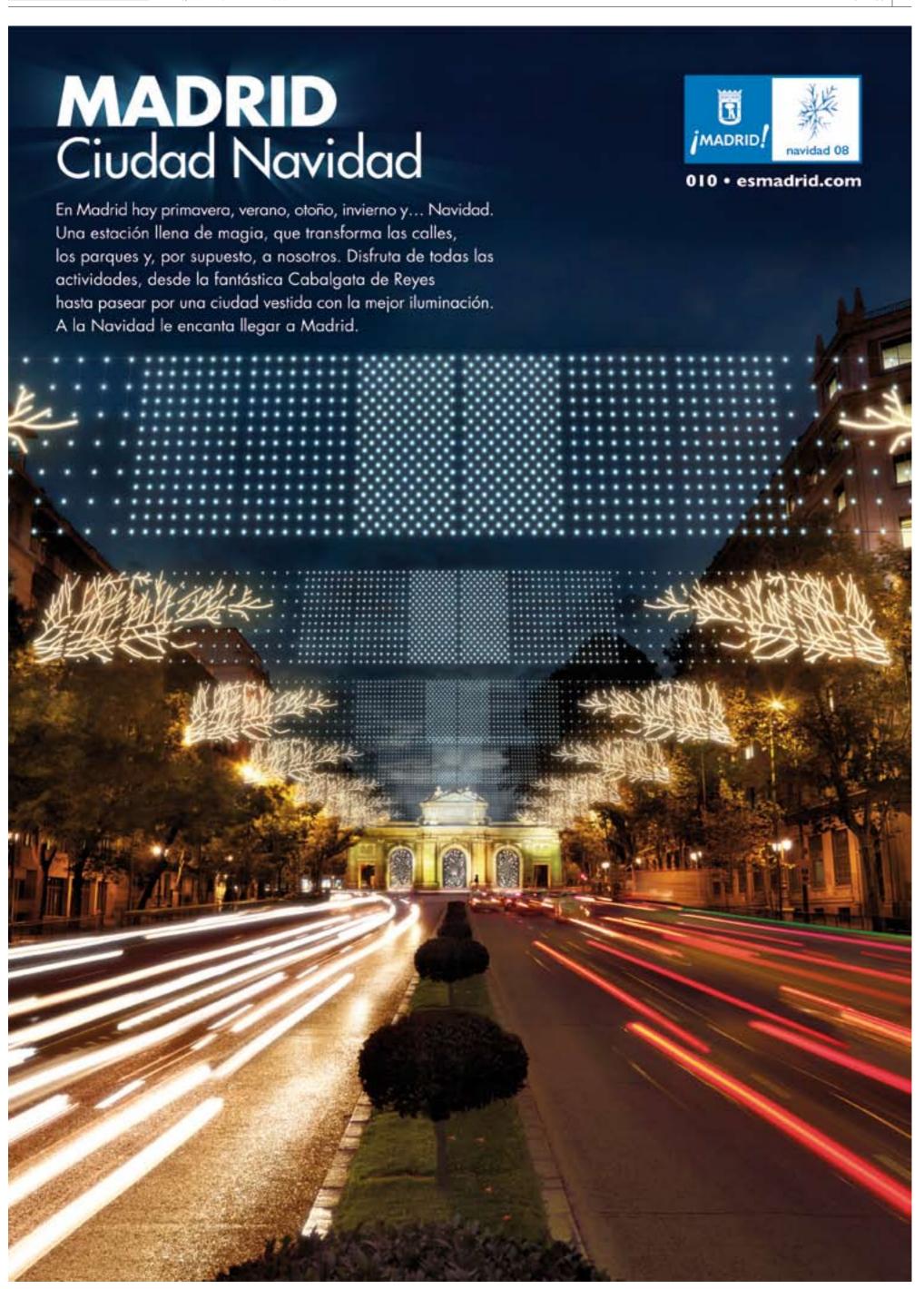
Millonarios sin sospechas

Además, los juegos de azar son casi la única opción real de ascenso social. Por eso nos indigna que gane la lotería un millonario, porque no lo necesita. Hace mucho tiempo que un botones no llega a presidente, y la movilidad social para los que están abajo es más teórica que real. Los hay que suben, sí, muchas veces apoyados en la especulación, en la explotación o en el braguetazo. Pero se sabe de pocos que se hayan enriquecido sólo con su trabajo.

Y ahí es donde aparece la lotería, como garantía del sueño capitalista por el que cualquiera puede ser millonario. De ahí los relatos que una vez al año consumimos, y que sirven para sostener nuestra fe en el sistema económico.

Porque cuando uno pierde la fe, necesita una manifestación divina para seguir creyendo. Un milagro. Y hoy los periódicos están llenos de milagros, para que no nos volvamos ateos del capitalismo. Barrios obreros sobre los que llueven millones. Una familia al borde del desahucio que se salva por un décimo. Un inmigrante que sale de la miseria cuando el niño canta su número. Qué alivio. Podemos seguir creyendo. Y rezando.

* ESCRITOR



Opinión

Público

DIRECTOR: Ignacio Escolar

SUBDIRECTOR: Jesús Maraña

JEFES DE INFORMACIÓN:

Salomé García y Vicente Claverc

JEFE DE OPINIÓN: Marco Schwartz

DIRECTOR DE ARTE: Fernando Carballo

ÁREAS: Iñigo Sáenz de Ugarte (jefe de redacción), Carlos Enrique Bayo (Mundo), Manuel Rico (Política), Juan J. Gómez (Actualidad), Amparo Estrada (Dinero), Patricia Fernández de Lis (Ciencias), Peio H. Riaño (Culturas), José Miguélez (Deportes), Jon Barandica (Fotografía), Nacho Ibáñez Rojo (Internet), Darío Pescador (coordinación web) y Luz Sanchis (ediciones)

DELEGACIONES: David Miró (Catalunya) y Antonio Avendaño (Andalucía)

DIRECTOR GENERAL: David Torres

DIRECTOR DE RELACIONES INSTITUCIONALES

ADMINISTRACIÓN: Javier Muñoz (gerencia) y Cristina de Miguel (directora de lector)

FDITA: Medianubli

DIRECTOR COMERCIAL: Íñigo Merino

COMERCIALIZA: PUBLISEIS. AVD. DE LA VEGA 1 28108 ALCOBENDAS. MADRID. TLF: 918382967

LOGO DEPORTADA: Miquel Barceló

REDACCIONES: ANDALUCÍA: AV DELAARBOLEDAS/N, 41940TOMARES. SEVILLA. TLF:918387668. CATALUNYA: AV. DIACONAL, 177-183, 08018 BARCELONA. TLF:934761551. MADRID: C/CALERUEGA 102, 28033 MADRID. TLF:918387641/42

ATENCIÓN ALLECTOR 902 996599

Inmigración e inspección laboral

Del Consejo Editorial

ANTONIO IZQUIERDO

Catedrático de Sociología

uatro trabajadores de la construcción han perdido la vida en la reforma de un hotel. No interesa el lugar, sólo que la empresa no tenía permiso de obras. Se lo había denegado el ayuntamiento y tres advertencias de paralización no llegaron a tiempo para evitar esta tragedia. Poco importa si los dos inmigrantes fallecidos tenían en regla sus permisos; el hecho es que trabajaban en una obra ilegal. Hay que perseguir la economía sumergida en beneficio de todos, porque en la crisis la irregularidad está creciendo más rápido que la seguridad.

Las malas prácticas laborales se han encontrado con una mano de obra abundante y necesitada. Hoy en día, la cruda explotación y la inmigración más reciente se complementan. Ocho de cada diez trabajadores extranjeros han llegado a España en este siglo y no disponen de un escudo social que les proteja. Necesitan renovar sus permisos y se conforman con un contrato breve, sin poner reparos al riesgo o al salario. La frágil legalidad y la rebaja de los costes laborales dan como resultado una inseguridad creciente.

Los inmigrantes están reculando en sus itinerarios legales y desandando los avances laborales. Pese a que las afiliaciones a la Seguridad Social de los trabajadores extranjeros disminuyen, fuentes estadísticas diferentes estiman que no se han ido de nuestro país. Asimismo, se multiplican los contratos precarios y las actividades particulares o autónomas. De hecho, ha aumentado más el número de personas que se apunta a una empresa de trabajo temporal (ETT), que las inscripciones en los Servicios Públicos de Empleo. De modo que en el escenario actual, sus sombras se ocultan en las obras,

en las furgonetas de trasporte y tras la compañía y el cuidado de ancianos. Es el anuncio de la irregularidad sobrevenida.

Es cierto que algunos estudios internacionales cuestionan el impacto de las inspecciones de trabajo en el campo migratorio. Daré dos datos que avalan la tesis contraria, es decir, que las acciones de control funcionan y se perciben. Antes y durante la regularización de 2005, las inspecciones en el área de extranjeros alcanzaron su techo y la implicación empresarial en el éxito de la llamada normalización tuvo que ver con esa presión. Durante el bienio siguiente, las acciones cayeron de 80.000 a 60.000, pero su eficacia aumentó. Se levantaron más actas de infracción, creció el importe de las sanciones y también el número de trabajadores afectados. En síntesis, se acertó más en la detección de irregularidades, aunque disminuyeran las acciones.

La construcción y la hostelería fueron las actividades más controladas, ya que los inspectores no pueden cruzar la puerta del hogar sin una denuncia. Por tanto, no sorprende que en las regularizaciones destacara el servicio doméstico. Aún hay otra evidencia. En una encuesta de 2006, los inmigrantes entrevistados respondieron que habían decaído las inspecciones respecto del año anterior. La percepción y el registro administrativo coinciden. Se puede decir que esta situación es la realidad al cuadrado.

En el aumento de la irregularidad actual hay dos puntos negros: su identificación y su control. Lo cierto es que para vencer ambas dificultades es necesario más personal con una formación interdisciplinar, porque el binomio inmigración y economía sumergida genera riesgos interculturales ante los que cabe afinar nuestro sentido y nuestra sensibilidad.

blogs.publico.es/delconsejoeditorial

Esto es importantísimo

MANEL FONTDEVILA



El runrún

LUIS **DÍEZ**

Insólito: diputada del PP elogia a Bibiana Aído

Con amistosa suavidad, el periodista preguntaba en el Congreso a la ministra **Bibiana Aído** si una de las tareas más gratas de su cargo consiste en distribuir subvenciones. "Yo en eso no participo", respondía ella. Ese día, el BOE publicaba las ayudas del Instituto de la Mujer, que dirige Rosa María Peris, a las distintas asociaciones. En conjunto se repartían 2.450.000 euros. De ellos, 100.000 fueron para la Confederación de Federaciones y Asociaciones de Viudas Hispania, 125.000 para la Federación de Mujeres Progresistas, 70.000 para la Federación de Planificación Familiar, 59.000 para CCOO, 25.000 para Crisálida de UGT... Minutos después llegaba la diputada del PP



Bibiana Aído.

Carmen Quintanilla, que es presidenta de la Asociación de Familias y Mujeres del Medio Rural, y reconocía que Aído se porta bien con ellos: "50.000 euros; nos han subido un poco".

Rajoy y Mayor preparaban la convención

Aunque la memoria es prófuga de la política, si recordamos la decisión del presidente de Navarra y de UPN, Miguel Sanz, de desmarcarse del PP y no rechazar los Presupuestos de Zapatero para 2009, recordaremos también que Rajoy se soliviantó, rompió con **Sanz**, quebró la alianza PP-UPN y refundó el PP de Navarra. Era octubre. Cincuen-

ta días después, el propio Rajoy se fumó tan importante votación para almorzar con aquel **Jaime** Mayor que en 2002 llegó tarde a votar en la Cámara Vasca y no pudo tumbar las cuentas de **Ibarretxe.** Cierto es que el otro jueves ambos debían preparar el futuro, la convención del 23 al 25 de enero para convencernos a todos.

Discapacitados psíquicos, víctimas del olvido

Muchos se creerán que ellos no lo saben, pero lo saben; saben que mañana es Nochebuena y pasado Navidad. Ellos son los cientos de discapacitados psíquicos severos-antes les llamaban locos-que fueron depositados por sus tutores y familiares en internados y de los que ni en estas fechas se acuerdan. Sólo uno de cada cinco recibe visita o es llevado a casa los fines de semana. El resto pasa todo el año en

esos almacenes del olvido. No es vergonzosa su desgracia, sino la actitud de quienes cobran la pensión por ellos. ¿Cuándo llegará el día en que una acción judicial diligente y esa reforma del Código Civil que ahora reclama el diputado del PP **Adolfo González** les alegre la Navidad?

PARTICIPA EN:

blogs.publico.es/elrunrun

La lupa

CASANDRA

¡Fabra no ganó la lotería!

El presidente de la Diputación de Castellón, el conservador Carlos Fabra, alardea de tener mucha suerte en la lotería. Su dinero de ignota procedencia dice que lo ha ganado en juegos del azar. Hace poco compró el 27.931 de la Lotería de Navidad y dijo desafiante que, si ganaba, se iba a sacar la "pirula" para "mear" en la sede de IU. Admito que, hasta que se cantó ayer el último número, temí que Fabra ganase el Gordo. Pero, cuidado: siempre cabe la posibilidad de que le aparezca algún décimo milagroso. Fabra es mucho Fabra.

blogs.publico.es/lalupa

www.publico.es

LO+LEÍDO EN LA WEB

1U> La crisis alimenta la oposición al PSOE desde su izquierda

2LOTERIA> 32.365: el Gordo se reparte por

ANUNCIO> El rapero Nach acusa de plagio

4 MOCIÓN> Pinto expulsa entre gritos de sultos a la alcaldesa del PP

MÚSICA> El guitarrista de Queen: "No sabía que Freddie Mercury era gay"

GCONSTRUCCIÓN> Más de 8.000 pillados en la trampa del ladrillo

7 SORTEO > La historia del décimo metido

en la lavadora, una broma

3 ENTREVISTA> Cayo Lara: "Aquí no estamos de comparsas del PSOE"

9 JUVENALIA> El Ejército se vende con juegos de guerra

@ ELECCIONES EUROPEAS> ¿Qué hará

Raiovel 8-J?

WWW.PUBLICO.ES

El trasfondo de la crisis

Dominio público

JOSÉ MANUEL **NAREDO**

Economista y estadístico

ay que insistir en que la gravedad de la crisis actual viene marcada por la deriva es- peculativa de la mayor parte de las inversiones acometidas durante el auge del sistema capitalista. Estas -orientadas a obtener plusvalías-se han dirigido mayoritariamente a financiar operaciones de compraventa de títulos, empresas, terrenos e inmuebles o megaproyectos de dudoso interés económico y social. Por ejemplo, en nuestro país la burbuja inmobiliaria ha llegado a absorber cerca del 70% del crédito del sector privado.

Sin embargo, la ideología económica dominante invita a soslayar las mutaciones que ha sufrido el capitalismo al desplazar su actividad desde la producción de riqueza hacia la adquisición de la misma, con ayuda de la financiación económica y del recurso a operaciones y megaproyectos apoyados por el poder, pues la metáfora de la producción oculta la realidad de la extracción y adquisición de riqueza y la idea de mercado hace que pasemos por alto la intervención del poder en el proceso económico. El desplazamiento y la concentración del poder hacia el campo económico-empresarial provoca que hoy existan empresas capaces de crear dinero, de conseguir privatizaciones, recalificaciones, concesiones, contratas... y de manipular la opinión, polarizando así el propio mundo empresarial. Si antes el Estado controlaba a las empresas, ahora hay empresas y empresarios que controlan y utilizan al Estado y a los medios en beneficio propio, demostrando que el capitalismo de los poderosos es sólo liberal y antiestatal a medias. Es liberal para solicitar la plena libertad de explotación, pero no para promover recalificaciones y concesiones en beneficio propio. Y es antiestatal para despojar al Estado de sus riquezas, pero no para conseguir que las ayudas e intervenciones estatales alimenten sus negocios. De ahí que calificar como neoliberal al capitalismo de los poderosos es hacerle un inmenso favor, al encubrir el intervencionismo discrecional tan potente en el que normalmente se apoya, reflejado en las suculentas ayudas a las empresas establecidas a raíz de la crisis.

Más que hablar de neoliberalismo, habría que hablar mejor de un neocaciquismo revestido de democracia que ha desatado una nueva fase de acumulación capitalista. En esta etapa, los más poderosos son capaces de emitir acciones y otros títulos que suplen las funciones del dinero, contando así con medios de financiación sin precedentes -que les permiten adquirir las propiedades del capitalismo local y del Estado-y con el poder necesario para promover, con la ayuda estatal, operaciones extremada-



El neocaciquismo revestido de democracia ha desatado una nueva fase de acumulación capitalista

Necesitamos cambios que permitan trascender la metáfora de la producción y la mitología del crecimiento económico

mente lucrativas. El sistema monetario internacional facilita la creación de ese dinero financiero que se sostiene a base de atraer el ahorro, incluso de los más pobres, hacia la compra de los pasivos no exigibles que emiten los más ricos.

Además, en esta fase, en la que predomina la adquisición sobre la producción de riqueza, los beneficios empresariales y el crecimiento de los agregados económicos de rigor ya no suponen mejoras generalizadas en la calidad de vida de la mayoría de la población, que tiene que sufragar el festín de beneficios. plusvalías y comisiones originado. Pero la sociedad, adormecida por la ideología dominante, sigue sin preocuparse del contenido concreto y

las implicaciones de esos agregados monetarios cuyo crecimiento indiscriminado desea y defiende.

La deriva hacia la adquisición de la riqueza se produjo de la mano de la sobredimensión del juego inmobiliario-financiero y demás procesos especulativos que acentúan los vaivenes cíclicos y la volatilidad de las cotizaciones. Este panorama resulta socialmente aceptable en la medida en la que una nueva e ingente liquidez alimenta la máquina corrupta del crecimiento económico, de cuyas migajas viven también los pobres. De ahí que cuando el pulso de la coyuntura económica decae, se quiera inyectar más y más liquidez a toda costa, para que la fiesta de adquisición de riqueza continúe y rebose lo más posible alcanzando a buena parte de la población. El crecimiento actúa así como una droga que relaja los conflictos y las conciencias y crea adición en todo el cuerpo social. Pero, cuando decae o se frena el malestar, resurge con fuerza, invitando peligrosamente a mirar hacia atrás y a ver las ruinas que ha ido dejando, jalonadas de grave deterioro ecológico, de angustioso endeudamiento económico y de bancarrota moral.

La alternativa al modelo económico descrito requiere profundos cambios mentales e institucionales que no cabe detallar aquí. Cambios que permitan trascender la metáfora de cimiento económico. Cambios en las reglas del juego que rigen actualmente la valoración comercial y el sistema monetario internacional y que promueven la deriva especulativa del sistema económico antes mencionada. La viabilidad de estos cambios depende de la disyuntiva política que enfrenta a la actual refundación oligárquica del poder con una refundación democrática del mismo. O también, la que enfrenta a la actual democracia -que se dice representativa, pero que se apoya en consensos oscuros y elitistas-con una democracia más participativa, con un consenso amplio y transparente, fruto del ejercicio pleno de una ciudadanía bien informada, pues la información es condición necesaria para desmontar las prácticas caciquiles y los lucros inconfesables de las operaciones y los megaprovectos inmobiliarios. así como para reconducir el proceso económico hacia una gestión más razonable y acorde con los intereses mayoritarios. Pero también hay que subrayar que la intensa participación y movilización social -debidamente informada- es suficiente para que tal desmontaje y reconducción se produzca, siempre y cuando peligre el crédito electoral de los responsables políticos.

la producción y la mitología del cre- | blogs.publico.es/dominiopublico

Fuego amigo

MANUEL SACO



se fían

unca estuve muy seguro de la veracidad del axioma que asegura que perro no come perro. Sabiendo que se trata del mejor amigo del hombre, es muy probable que los perros no se coman entre sí excepto cuando llegan a una situación límite de hambre. En ese punto, seguro que sacarán a relucir las enseñanzas aprendidas de su fiel amigo y, sin embargo, amo.

Las pirañas de una pecera deben tener mucho cuidado con quién se pone a su cola, porque saben que piraña sí come piraña al menor descuido. En el famoso accidente de aviación de los Andes se demostró que hay momentos en que el hombre también come hombre. (Meditación para hoy: por cierto, si el perro es el mejor amigo del hombre, ¿cuál de los dos es el que tiene un problema?).

El cliente debía tener mucho cuidado con el banquero que se le ponía a su espalda

En la banca debe de ocurrir algo parecido. Se sabía que el cliente debía tener mucho cuidado con el banquero que se le ponía a su espalda, pues sin previo aviso te podía cobrar por retirar dinero de un cajero automático (que a su vez, en su momento, ya había eliminado varios puestos de trabajo) o multiplicar por diez, de la noche a la mañana, la comisión por expedición de una tarjeta de crédito, o esos pequeños latrocinios por los servicios más mínimos, como los extractos de cuenta que recibimos en casa, que ellos llaman graciosamente comisiones.

Lo que ha destapado esta crisis es que los banqueros no se conceden el menor crédito entre ellos. Como bien avisaba el otro día el gobernador del Banco de España, "los bancos no se fían de ellos mismos". ¿Cómo se van a fiar de nosotros? Que no eran el mejor amigo del hombre ya lo sabíamos, pero que ellos solos hayan llegado a la conclusión de que pertenecen al género de las pirañas es todo un golpe de sinceridad.

blogs.publico.es/fuegoamigo

Opinión

Carta con respuesta...

RAFAEL REIG



La zarza ardiente

Parece que la igualdad "embarazos reales = sexo televisivo" es un axioma demostrado. Según la Rand Corporation (EEUU), las adolescentes que ven programas con contenidos sexuales tienen el doble de posibilidades de quedarse embarazadas que las que no los ven. Las escenas de sexo en el cine, tan pasionales como irreales, invitan a ponerse manos a la obra sin ninguna reflexión. Los adultos que permiten su visión o emisión les perjudican gravemente, pues la actividad sexual altera profundamente el mundo interior del joven, sobre todo el de las chicas: su cerebro, sus hormonas, su emotividad y su espiritualidad se ponen en marcha para una posible gestación y refuerzan la unidad corporal y afectiva con el hombre. Por eso, muchas se sienten usadas y frustradas después del coito.

ISABEL PLANAS VALENCIA

Tiene usted razón: es cierto que la "actividad sexual altera profundamente el mundo interior del joven" (no sé ya si "sobre todo el de las chicas"). Por lo que recuerdo, no es que altere el "mundo interior" del joven, sino que lo crea. Los jóvenes éramos graníticos, macizos y de una pieza. Para conseguir un "mundo interior" necesitábamos espacio libre: algo que nos creara un vacío por dentro. Leíamos: "No decía palabras,/ acercaba tan sólo un cuerpo interrogante,/porque ignoraba que el deseo es una pregunta/ cuya respuesta no existe". La religión, nuestros señores padres y las autoridades sólo tenían respuestas para preguntas que no nos hacíamos; lo que necesitábamos era preguntas sin respuesta, para hacer sitio a ese "mundo interior": por eso leíamos a Cernuda y nos tocábamos por encima y por debajo de la ropa.

¿Frustrados? ¿Usados? A nosotros, plin; seguíamos con Los placeres prohibidos para entender qué queríamos preguntar y cómo lograr que la ausencia de respuesta creara un vacío interior: "Qué ruido tan triste el que hacen dos cuerpos cuando se aman".

Estaban de moda las películas "basadas en hechos reales", pero los jóvenes lo hacíamos al contrario: nuestra vida real estaba basada en películas, en libros de Cortázar y en casetes de Leonard Cohen. Tiene razón: lo llevábamos todo a la práctica sin reflexionar. Si no fuera por esos ratos, no habríamos conseguido jamás una vida interior, más que nada por falta de sitio. Si nos hubiéramos llenado de fe, de responsabilidad y de sabiduría, ¿dónde rayos habría cabido la flor silvestre, ese arbusto espontáneo y en llamas de la vida interior?

DERECHO A RÉPLICA EN:

blogs.publico.es/rafaelreig

... y papelera de reciclaie

DE: Los que pagamos

PARA: Los que se lo llevan

ASUNTO: Otra vez os ha tocado

A nosotros no nos ha tocado tampoco este año. La lotería de Navidad siempre les toca a los mismos. Como de costumbre, se han llevado el Gordo los banqueros y los empresarios. Todos hemos comprado nuestro décimo, nuestra pequeña participación, y cuando ellos se la han gastado

alegremente, resulta que les toca la lotería y tenemos que ayudarles: les perdonamos los impuestos a las criaturas, les inyectamos liquidez, les regalamos millones porque, al fin y al cabo, son unos filántropos que sólo buscan reactivar la economía v crear empleo v felicidad para todos.

PARTICIPA EN: blogs.publico.es/papeleradereciclaje

Lectores

El trabajo excesivo perjudica la salud

Quería felicitar al Parlamento Europeo por haber rechazado esa demencial pretensión de algunos Gobiernos europeos de instaurar una jornada laboral de 65 horas semanales.

Demencial, porque muchos de sus defensores son partidos conservadores que están a favor de la familia tradicional. Pero, si a los trabajadores les dejan pocas horas de tiempo libre, no creo que puedan cuidar de sus familias, a no ser que la mujer vuelva a ocuparse exclusivamente de las tareas domésticas, algo a lo que se negará con toda la razón del mundo.

Otro tema a tratar es la industria del ocio: si hay poco tiempo libre, ¿quién va a poder ver películas o programas de televisión con audiencias millonarias?

Sólo nos quedará tiempo libre para ir a casa y dormir, pues la mayoría caeríamos redondos en la cama de puro sueño y cansancio. Parece que las penurias de los personajes de las grandes novelas de Charles Dickens podrán estar aún condenadas a repetirse... Porque así serían las familias de hoy en día si han de afrontar esa jornada laboral.

JULIÁN JUAN LACASA MADRID

Reinventar el periodismo

La crisis económica no perdona a los medios de comunicación. Baja la publicidad y, en consecuencia, las regulaciones de empleo amenazan a sus trabajadores. Pero la necesidad de información aumenta y la población se vuelca en Internet para conseguirla. Esta deriva de la información nos conduce a la necesidad de reinventar el sector.

Mark Potts, periodista norteamericano, apunta que en el año 2020 los ingresos publicitarios en la red serán similares a los del papel, pero la facturación de la prensa será la mitad de la actual. Para encontrar soluciones a este problema hay varios aspectos que se deben reformar. El primero, a mi entender, es incorporar criterios informativos que, además de mostrar difundirla buscando una cercanía emocional.

Los medios deberían convertirse en redes sociales donde las nuevas tecnologías creen una identidad digital de dominio público. En definitiva, es la libertad informativa lo que anda en juego y, precisamente en los tiempos que corren, la necesidad de acceder a la noticia sin manipulación torticera o intervencionismo político es cada vez más acuciante.

> **ANA CUEVAS** ZARAGOZA

El frenesí de Aguirre

Tras su espantada de Bombay no ha parado. Desde entonces, se ha erigido como la primera voz del PP. Un día dice que el Gobierno está negociando con ETA y al siguiente dice lo contrario. Esperanza Aguirre es famosa por sus contradicciones y sus meteduras de pata, pero no importa, lo esencial, bajo su punto de vista, es que se hable de ella. ¿Pero no sería más lógico que se dedicara a gobernar en la Comunidad de Madrid (si no me equivoco, ha sido elegida para eso), que se preocupara por el funcionamiento de sus servicios públicos en lugar de dinamitarlos y luego decir que funcionan mal y que hay que privatizarlos -como hace con la sanidad-?

Con la que está cayendo, no parece que este sea el momento (suponiendo que haya habido alguno) para seguir practicando thatcherismo barato con tintes de nacional-catolicismo.

MANUEL CAAMAÑO

MADRID

La mala educación

Quieren que la universidad pública sea más eficaz, pero se equivocan de criterios. Lo que nos vendían como una declaración de intenciones magnífica -aplaudida por el movimiento estudiantil al principio-, es una auténtica farsa. La lógica privada se está incorporando al sistema público universitario para desprestigiarlo y que las universidades privadas puedan competir en condiciones de mercado. Hace falta, pues, que toda la comunidad educativa se la noticia objetiva, incluyan la | manifieste en favor de una fiforma subjetiva de editarla y | nanciación pública suficiente | deDNI y sus datos completos.

para el normal funcionamiento de las actividades de la universidad pública.

> **JOAN GIL** BARCELONA

Respuesta a 'Sobre Bolonia'

En su carta publicada ayer acerca del Plan Bolonia, el señor José Luis Melgosa demuestra desconocer el tema y eso que llaman neoliberalismo, que no es otra cosa que el viejo liberalismo adaptado a la época de la llamada "revolución tecnológica". El Plan ha sido concebido por unas élites políticas y unos mal denominados especialistas en pedagogía –alejados de los problemas de la sociedadque nunca han pisado un aula y, si lo han hecho, no se han enterado de que es un espacio de libertad.

Los graves problemas actuales provienen, en gran parte, del alud neoliberal organizado en los años ochenta por la señora Thatcher y el señor Reagan. En este sentido, Bolonia supone crear una universidad homogénea, acrítica y sometida a los dictados del mercado.

También me gustaría añadir que la reforma sí ha sido aplazada en otros países.

Frente a los que postulan el Plan Bolonia, nosotros, muchos profesores y alumnos, defendemos una universidad plural, libre, crítica y pública.

BERNARDO MUNIESAS

Fe de errores

> DINERO

En la edición de ayer, lunes 22 de diciembre, se afirmaba que la foto de la página 24 correspondía a la sede de El Caserío en Mahón, cuando en realidad se trataba de la finca Torrellafuda en Menorca

> PASATIEMPOS

En la edición de ayer hubo un error en la Primitiva del 18 de diciembre. La combinación ganadora ese día fue: 1, 12, 17, 26, 33, 41, C31 y R0.

Para escribir a esta sección: cartas@publico.es, o bien calle Caleruega 102, 28033 MADRID. Las cartas no deben sobrepasar identificarse con su número

A toro pasado

Envía tu foto y comentarios a atoropasado@publico.es



Jorge Resina y Ramiro Chico

ESTUDIANTES DE CC POLÍTICAS Reig, siempre lúcido y genial.

ME GUSTÓ

LÍNEA EDITORIAL... Nos parece DEPORTES... No nos llama la correcto el tratamiento de la Venezuela y, en concreto, con espacios están mejor. Hugo Chávez, ya que se aleja de demonizaciones y maniqueísmos burdos.

PORTADA... Muy buena la imagen de Ignacio Fernández Toxo como líder de CCOO.

OPINIÓN... Nos encanta Rafael

NO ME GUSTÓ

atención la información deinformación relacionada con portiva. Creemos que otros

CULTURAS... Aunque el reportaje "Los españoles leen para no gastar" es interesante, no estamos de acuerdo con su contenido. ¿Qué leen los españoles? Si el ranking de libros es correcto, sólo lo que dice el marketing.

El dedo en la llaga

JAVIER ORTIZ



Bolivia, libre dé leer y escribir

olivia se ha convertido en el tercer país de Latinoamérica declarado por la UNESCO "territorio libre de analfabetismo". En los tres años de mandato de Evo Morales, un ambicioso plan de enseñanza en el que el presidente ha puesto un gran empeño ha permitido que hayan aprendido a leer y escribir casi un millón de personas, la gran mayoría de ellas mujeres quechuas, aimaras y guaraníes. Eso ha reducido la tasa de analfabetismo, que se cifraba en torno al 15% de la población, a menos del 4%, porcentaje que la organización especializada de las Naciones Unidas tiene establecido para considerar que un país está alfabetizado.

El programa educativo promovido por Evo Morales ha contado con un fuerte apoyo solidario de los otros dos países de América Latina a los que la

Sólo Cuba, Venezuela y Bolivia están alfabetizados en América Latina

UNESCO considera "territorios libres de analfabetismo", que son Cuba y Venezuela. Ambos han aportado a la campaña boliviana de alfabetización no sólo enseñantes especializados, sino también material didáctico de elevado coste, incluyendo televisores y vídeos. Como quiera que muchas de las comunidades indígenas en las que se volcó el plan carecían de electricidad, Venezuela instaló 8.350 paneles solares. Quedaba el problema de que muchas personas, sobre todo mayores, tenían dificultades ópticas para seguir los cursos. Cuba aportó 212.000 gafas.

Retengamos el dato de que, a día de hoy, los únicos tres países de toda América Latina a los que la UNESCO considera alfabetizados son Cuba, Venezuela y Bolivia. Ni Chile, ni Argentina, ni México, ni mucho menos Colombia, ojito derecho de las potencias occidentales.

¿Qué pretendo demostrar contando esto? Nada. Me conformo con aportar datos que ayudan a pensar.

PARTICIPA EN:

blogs.publico.es/eldedoenlallaga

Desde lejos

ÁNGELES **CASO**

El ojo



Una nueva arquitectura

ace mucho que los arquitectos se vendieron al capital. En realidad, la arquitectura moderna surgió ligada a aquellos que poseían el dinero y el poder: la Iglesia, la monarquía y la nobleza fueron durante siglos su única clientela. Luego, en el XIX y el XX, fueron la alta burguesía, las grandes empresas y los Gobiernos de medio mundo quienes activaron un mercado basado en la especulación del suelo y en los grandes logros técnicos, pero que apenas tuvo en cuenta las necesidades humanas ni, desde luego, elementos como el paisaje o la preservación del medio ambiente. La inmensa mayoría de los arquitectos se ple-

garon a las exigencias y la indiferencia ética de sus clientes.

Sólo en las primeras décadas del siglo XX se produjo un interesante fenómeno de compromiso de muchos de ellos con la realidad social. Fueron los años de la Bauhaus, de Le Corbusier o Alvar Aalto, preocupados por rediseñar las ciudades en beneficio de sus usuarios, por edificar nuevas viviendas dignas para las clases humildes.

Pero ese tiempo pasó pronto y, en los últimos años, los arquitectos han estado más al servicio que nunca del dinero y el poder. Ahí están casi todas las estrellas del firmamento arquitectónico, levantando edificios insostenibles,

a menudo en países francamente sospechosos.

Por fortuna, los jóvenes arquitectos parecen estar saliendo de ese egocentrismo y se juegan el prestigio en proyectos que tienen en cuenta el medio ambiente y las necesidades de las poblaciones más desfavorecidas. La revista inglesa Architectural Review acaba de premiar a dos españoles, Emiliano López y Mónica Rivera, por su soprendente hotel Aire, hecho con materiales reciclados, en las Bardenas Reales. Ojalá que su imaginación y su compromiso sean una puerta hacia el futuro.

blogs.publico.es/desdelejos

FOTOGRAFÍA AHMAD **MASOOD**

ANTONIO **AVENDAÑO**



Afganistán// No sabemos prácticamente nada del tipo de la foto, pero podríamos apostar diez a uno a que no le ha tocado el Gordo de Navidad, pues, de lo contrario, no estaría colgado sobre el abismo, castigándose los músculos y quitándose michelines como si le fuera la vida en ello. Allá en Afganistán no están las cosas para loterías. Lo que allí se sortea cada día es el premio gordo de la vida y de la muerte. Mejor, pues, ponerse cachas por si acaso, habrá pensado el solitario atleta.

ESPIDO FREIRE



Melocotones helados

ay días peores que los de esta semana para que se colapsen los aeropuertos, pero no muchos: en un día como hoy, por ejemplo, la horrible Terminal 4 madrileña rebosa de viajeros que se desplazan con enormes maletas cargadas de presentes y de comida, de niños que se aburren y lloran y dan guerra, de mascotas, las pobres, asustadas y encerradas en sus transportines. En definitiva, de personas que no acostumbran a subirse a un avión de manera habitual y, por lo tanto, no saben que ya no pueden acarrear latas de bebida, ni un perfume, que retroceden ante el arco detector para desprenderse | ce que mi avión se retrase dos ho-

primero del cinturón y luego de la cartera y, por último, de los zapatos. Gente normal y corriente que, a diferencia de los neuróticos viajeros constantes, entre los que me incluyo, aún conservan la capacidad de sorpresa ante las estupideces a las que nos somete la seguridad aérea.

Como en mi Melocotones helados, alguien que debiera estar de nuestra parte y cuidarnos se convierte en un destructor enemigo: cumplimos las normas, todas las normas, puntualidad previa, metales y líquidos, cantidades astronómicas por un zumo. Ellos no.

Ellos atraviesan por una encubierta huelga de pilotos que haras en un vuelo nacional, porque quien debía ir en cabina no se ha presentado. Nos mantienen en pie, en una fila, sin una explicación, hasta que una azafata, abochornada, nos lo cuenta y nos dice que sus órdenes son las de mentir. En mi avión vuelan dos niños, un invidente, varios ancianos. Un perrito dócil. No hay indemnización, ni siquiera el compromiso tácito de la honestidad. El sobrecargo nos anuncia que por avería del avión todo se ha retrasado.

Él sí miente. Por un momento, recuerdo que soy una cliente. En teoría.

blogs.publico.es/dentrodellaberinto

Merienda de medios

JUAN CARLOS ESCUDIER



lotería

instein sostenía que el azar no existe porque Dios no juega a los dados, aunque no está comprobado que no lo hiciera a la lotería. Uno puede creer en los niños de San Ildefonso y en el desaparecido calvo de la Navidad, o ir de Marina Castaño que, hasta escribiendo de infancia y liposucciones, como ayer en La *Razón*, le sale la vena mercante: "No hay nada mejor que tener un amigo con barco, para que sea él quien se ocupe del mantenimiento". Marina es un primor por lo desprendida que parece.

En la lotería cree hasta Montilla, que ha estado este fin de semana en Moncloa para ver si Zapatero le daba el Gordo, como si fuera Doña Manolita. Ayer a la tarde estuvo Esperanza Aguirre para recoger sus décimos. Antonio Lucas, que es joven y poeta, dice en El Mundo que "la lotería es la superstición oficial, la falsa magia timbrada, la niña bonita con culo de peseta y pezón de cava". A Pujol le tiraban pesetas cuando venía a Madrid a pedir el 15% del IRPF, pero el de Iznájar que gobierna la Generalitat no quiere calderilla.

"Para compensar el bombo catalán, Zapatero aprovechó el fin de semana para sortear también el número andaluz recibiendo tras Montilla a Manuel Chaves (...). Este sorteo tiene una virtud: no gusta a nadie, preocupa a la mayoría y siembra de recelos a todos", asegura Javier Ruiz de Vergara en La Nación. Está visto que estos tíos no son de buen conformar, todo lo contrario que aquellas monjitas que pidieron a Pío Cabanillas padre cuando era ministro que les diera el Gordo, según recuerda J. A. Gundín en *La Razón*. La necesidad era mucha, pero se resignaron a su suerte: "No ha sido el Gordo, pero el segundo premio nos ha venido muy bien, gracias".

Que la vida es una tómbola lo sabía hasta Marisol. Y Josep Pernau, que recuerda en El Periódico que en la Guerra Civil cada bando organizó su propio sorteo. "Ganara quien ganara el conflicto, el juego de la lotería saldría victorioso siempre. Era el triunfo de la fe en unos números, por encima de las ideologías".

Losantos y el destino

Sin embargo, puede que la lotería sea "un juego inequívocamente capitalista en el que gana más quien más invierte", como explica Ignacio Camacho en *ABC*, que es como decir que para burlar al azar basta con comprar todos los números o liarse con la bruja de *Sort*. ¿Tiene Federico I todas las papeletas para dejar la Cope si Rajoy se impone con holgura en las elecciones europeas? Pues sería lo lógico, pero Joan Valls, que escribe en Libertad Digital y cobra del turolense, se ríe del destino: "Para Losantos no hay recambio; no sólo por la originalidad del personaje, sino, sobre todo, porque sus seguidores así lo han querido". ¡Qué buen vasallo si hubiese buen Señor!

blogs.publico.es/meriendademedios

PÚBLICO MARTES, 23 DE DICIEMBRE DE 2008

Mundo

Uribe rechaza la ayuda de Chávez en la entrega de rehenes de las FARC

El presidente de Colombia asegura que el anuncio de liberar a seis secuestrados «es una trampa»

G.CASTILLO / AGENCIAS

🗕 Álvaro Uribe dio ayer un sonoro portazo a la posibilidad de cualquier mediación externa en la liberación de seis rehenes de las FARC. En una declaración extraordinaria desde el Palacio de Nariño, el mandatario colombiano rechazó la intervención en esta operación de su homólogo venezolano Hugo Chávez ya que "pondría en riesgo las relaciones internacionales". Uribe aseguró que no permitirá un "espectáculo político ni un nuevo engaño al país" y sólo abrirá la mano a la presencia de la Cruz Roja Internacional bajo supervisión de su Gobierno. Sus palabras cayeron como un jarro de agua fría sobre los familiares de los secuestrados, algunos perdidos en la selva colombiana desde hace casi ocho años.

El anuncio de la liberación de seis rehenes fue comunicado el domingo por la FARC a un grupo de 140 de intelectuales, políticos y defensores de los derechos humanos colombianos que en septiembre abrieron un espacio de intercambio de correspondencia con la guerrilla destinado a faciliar la liberación de todos los rehenes. Este proceso, que ha sufrido la descalificación del Gobierno en varias ocasiones, es conocido como "Diálogo Público Epistolar con las FARC" y cuenta ya con la adhesión de 25.000 ciudadanos.

Mediación de Chávez

La senadora Piedad Córdoba, una de las personalidades que lidera ese grupo, dijo ayer que pedirá la ayuda de Hugo Chávez en la liberación de seis rehenes - tres agentes de Policía, un soldado, el ex gobernador del departamento del Meta, Alan Jara, y el diputado Sigifredo López-.

La decisión de liberar a estos cautivos fue "muy bien re-



Un grupo de niños exhibe carteles con las fotos de secuestrados por las FARC ayer en Bogotá. LEONARDO MUÑOZ/EFE

cibida" por los grupos de defensa de los derechos humanos colombianos. El periodista Carlos Lozano, ex mediador en el conflicto armado de Colombia, indicó ayer que "esta liberación es un logro del diálogo, abre la perspectiva a la búsqueda de soluciones pacíficas del conflicto" y no debe generar polémica.

Lozano se refiere a la declaración de Uribe sobre la "trampa" que se oculta en el comunicado de la guerrilla. Según el presidente, "asesinan a los funcionarios de Bienestar Familiar y ahora nos hablan de una nueva plataforma política. ¿A qué juegan?".

Lozano cree que la guerrilla debe dar pasos indiscutibles hacia "la humanización del conflicto renunciando a los secuestros y a la terminación de la guerra" pero señala

que el Gobierno debe garantizar que se realice la entrega de los rehenes de forma correcta. "Nadie que se atenga al texto de la liberación de seis compatriotas ve un juego oculto por parte de las FARC. Es buen momento para que el Gobierno entienda que la salida militar no es la aconsejable si realmente se quiere construir un camino de reconciliación con democracia y con justicia social", añade Lozano.

A última hora de ayer, Venezuela garantizó a Colombia que no moverá un músculo en esta cuestión sin su autorización expresa. Y por la respuesta de Uribe se sabe que no quiere ver a Chávez ni en pintura. *

Más información

■ ENTREVISTA A CARLOS LOZANO SOBRE COLOMBIA

«Esperamos que el Gobierno reaccione de manera positiva»

Entrevista



Iván Cepeda

Coordinador del Movimiento de Víctimas del Estado

G.CASTILLO MADRID

🗕 Desde la organización Movimiento de Víctimas de Crímenes de Estado, se ha convertido en una de las voces más destacadas en defensa de los derechos humanos en Colombia. El hijo de un destacado político de izquierda asesinado en 1994 por las Autodefensas Unidas de Colombia (AUC), responde a Público por teléfono desde Bogotá.

Los rehenes más antiguos de las FARC, Pablo Emilio

Moncayo y Libio Martínez, han vuelto a quedar fuera de esta lista de liberados. ¿No provoca una cierta decepción?

Quisiéramos que todas las personas regresaran lo antes posible. No obstante, es ya importante el anuncio de la libertad de seis de quienes están en poder de las FARC. Esperamos que ese anuncio se materialice lo antes posible, y que los demás secuestrados queden en libertad mediante acciones humanitarias en el futuro próximo.

Las FARC han dejado entrever su intención de entregar a los secuestrados $a\,V\!enezuela\,\c aben\,si\,ya\,se$ ha producido algún tipo de contacto?

No. Hasta donde conozco aun no se ha producido ningún tipo de acercamiento. Tampoco sabemos el papel que puede desempeñar Chávez.

¿Cuál ha sido la respuesta del Gobierno de Uribe a la iniciativa popular de abrir un diálogo público con la guerrilla a través de una

En un primer momento, el presidente Uribe calificó nuestros esfuerzos como una "celada" con oscuros propósitos aun-

que nunca los explicitó ante la opinión pública. Esperamos que ante el alentador anuncio que han hecho las FARC como respuesta a nuestra segunda carta, el gobierno reaccione de manera constructiva y facilite las liberaciones anunciadas. Se ha denunciado que la violencia en algunas regiones se está incrementando por la presencia cada vez más numerosa de grupos paramilitares. ¿Complica este panorama la situación de los rehenes? Los grupos paramilitares son una dificultad objetiva para lograr la paz en Colombia. Ustedes han pedido a las FARC el abandono definitivo del secuestro, ¿cuál ha sido la respuesta del grupo guerrillero? Creo que el anuncio de la liberación de seis personas es alentador, pero solo los he-

chos demostrarán si hay o

no un cambio sustancial en

su orientación. De todas for-

mas, quienes suscribimos la

iniciativa que ha logrado esta

decisión de la guerrilla per-

sistiremos en la demanda y

en los argumentos que la sus-

tentan.

CRONOLOGÍA

El canje, un proceso difícil y contradictorio

- > 5 DE AGOSTO DE 2007 Las FARC anuncian su disposición a negociar el canje de medio centenar de rehenes por 500 guerrilleros presos.
- > 15 DE AGOSTO DE 2007 El presidente de Colombia, Álvaro Uribe, autoriza a la senadora liberal Piedad Córdoba a que actúe de facilitadora en el canje. Córdoba pide que el venezolano

Hugo Chávez dirija el equipo de mediación.

> 21 DE NOVIEMBRE DE 2007 Uribe retira a Chávez el papel de mediador y a Piedad Córdoba el de facilitadora. Su argumento es que ambos han puesto en riesgo la seguridad del país.

> 10 DE ENERO DE 2008 La política Consuelo González de

Perdomo y Clara Rojas, ex jefa de campaña de Betancourt, son liberadas.

> 27 DE FEBRERO DE 2008 Las FARC liberan a otros tres rehenes.entre ellos Luis Eladio Pérez, que revela que Betancourt "está muv enferma".

> 1 DE MARZO DE 2008 Colombia bombardea Ecuador y mata al jefe guerrillero Raúl Reyes. Francia dice que se disponía a negociar con él en

Betancourt.

> 3 DE JUNIO DE 2008 Córdoba revela que Uribe ofrece 100 millones de dólares a quien indique el paradero de Betancourt.

suelo ecuatoriano la liberación de

> 2 DE JULIO DE 2008 Después de seis años en cautiverio es rescatada Betancourt, tres estadounidenses y 11 secuestrados. En la operación participan servicios secretos de Israel y EEUU.

WW.PUBLICO.ES

Responsable de la edición de hoy: Thilo Schäfer → mundo@publico.es



Los antidisturbios marroquíes, como los de esta foto de una manifestación en Rabat en julio, son conocidos por su brutalidad. R. MARCHANTE/REUTERS

El joven Abdelkebir el Bahi fue arrojado desde una azotea por la policía antidisturbios marroquí

En silla de ruedas por acudir a una manifestación estudiantil

Reportaje

TRINIDAD DEIROS

n los despachos de la UE en los que en octubre se concedió a Marruecos un estatuto de asociación avanzado nadie conoce a Abdelkebir el Bahi. Tampoco nadie ha oído hablar de este estudiante de 21 años en las sedes del Gobierno español, que acaba de otorgar 520 millones de euros al régimen marroquí.

El mismo cuya política de represión ha postrado a Abdelkebir en una silla de ruedas: un antidisturbios le arrojó desde una azotea de la Universidad Caddi Ayyad de Marraquech en mayo. El joven se fracturó la columna vertebral: su pierna derecha quedó paralizada y la izquierda con la movilidad muy limitada.

Desde hace más de un año el pueblo marroquí se manifiesta ante la más absoluta indiferencia de Occidente. La respuesta de las autoridades de su país ha sido lanzar una represión casi siempre brutal en contra de quienes sólo piden

mejores condiciones de vida.

Por ejemplo, los estudiantes de la Universidad de Marraquech. En mayo, liderados por la Unión Nacional de Estudiantes Marroquíes, salieron a la calle para protestar por la mísera situación que padecen muchos de ellos y pedir un aumento de las becas al equivalente de 137 euros.

Abdelkebir, un alumno de tercero de Historia originario de Smara (Sáhara Occidental), estaba entre ellos. El 14 de mayo, miles de estudiantes de las Facultades de Derecho e Historia marcharon por el campus. Pero las temibles Compañías Móviles de Intervención (antidisturbios), no tardaron en hacer acto de presencia.

"Cuando los vimos, nos refugiamos en el edificio B de la residencia", relata Abdelkebir a *Público* por teléfono desde un hospital de Marraquech. "Resistimos tres horas, algunos chicos lanzaron piedras y cócteles molotov, pero al final los policías entraron y empezaron a golpear a todos los estudiantes que encontraron".

"Varios compañeros y yo subimos a la azotea, pero un agente nos siguió", recuerda.

En la refriega, intentando

esquivar los golpes, Abdelkebir cayó por encima del muro de la azotea, situada en el cuarto piso, al que consiguió agarrarse a duras penas.

Un diagnóstico infausto

"Durante un cuarto de hora estuve colgado allí sin lograr subir. Como el policía no me ayudaba, empecé a insultarle; entonces me pegó con la porra en los dedos hasta que me solté y caí al suelo. Este agente obedeció las órdenes que le estaba dando desde abajo un policía de la secreta (de paisano), que fue quien tomó la decisión", asegura el estudiante.

"El que dio la orden se llama Abdelhaq el Yacoubi, los estudiantes lo conocemos porque ha torturado a varios de nosotros antes", explica el joven, mientras su amigo Youssef, que también estuvo en las protestas, corrobora su relato.

Abdelkebir impactó contra una farola y después cayó a la acera. Se rompió la cuarta vértebra lumbar, varias costillas y sufrió una hemorragia interna. Ello no impidió que los policías siguieran golpeándole una vez en el suelo.

Dándole por muerto, lo dejaron allí inconsciente. Unos obreros lo encontraron horas

Sin medios para pagar la operación



Abdelkebir El Bahi.

Cuando Abdelkebir sufrió la fractura en la columna, los médicos se la estabilizaron con varios clavos. Uno de ellos no ha podido ser extraído y amenaza con romperse. lo que podría condenarle definitivamente a la silla de ruedas. Sus médicos en Marruecos, dice, le han recomendado que viaje a Francia para hacerse esta operación, que ellos no pueden practicarle. Pero la familia del estudiante no tiene medios para pagarle el viaje y la intervención. Abdelkebir espera encontrar un benefactor o alguna ONG que pueda ayudarle. después y lo llevaron al hospital. Cuando despertó, "lo primero que oyó" fue a Abdelhaq el Yacoubi que, a su lado, le espetó: "¿Pero tú no estabas muerto?".

La gravedad de sus heridas le salvó al menos de ser detenido como cientos de sus compañeros. Muchos fueron torturados y 18 de ellos, entre los que hay una chica, Zahra Boudkour, de 21 años, siguen en la cárcel.

Para Abdelkebir había comenzado un rosario de hospitalizaciones y varias operaciones, la última hace tres semanas. El diagnóstico fue infausto: paraplejia. Los médicos dijeron que no volvería a andar.

El tiempo ha matizado este pronóstico. El joven ha empezado a andar algo con muletas, pero su movilidad sigue seriamente reducida.

gue seriamente reducida.

A sus siete meses de calvario, su expulsión de la universidad –anulada "por la movilización" de sus compañeros-y las secuelas, se une el saber que su agresor ha quedado impune. Este estudiante presentó una denuncia, pero la Fiscalía "ni siquiera ha investigado" se lamenta. Nadie ha sido acusado aún. *





840 millones de euros en premios









WWW.PUBLICO.ES

Las víctimas de los ensayos nucleares franceses se rebelan

Viudas y militares retirados enfermos obligan a París a legislar sobre las indemnizaciones



Imagen de la explosión nuclear en el ensayo atómico francés de 1971 en el atolón de Mururoa. AFF



ANDRÉS PÉREZ CORRESPONSAL

 Casi cuatro décadas ha pasado el Estado francés negando cualquier responsabilidad en los cánceres y leucemias que merman la vida de decenas de miles de personas, utilizados como conejillos de Indias en ensavos nucleares militares. Pero esa tradición de silencio está a punto de tocar a su fin. Hasta las cobayas se rebelan un día y ayer, en París, le llegó el turno de un grupo de militares retirados franceses, que han puesto contra la cuerdas al Gobierno para obligarlo a legislar sobre las indemnizaciones.

Los representantes de la Asociación de Veteranos de los Ensayos Nucleares franceses (AVEN) celebraron ayer un encuentro con miembros del Gabinete del ministro de Defensa, Hervé Morin, para ser informados de viva voz sobre un giro de 180 grados que se había ido perfilando.

París está ahora dispuesto a reconocer, ante la AVEN y otras asociaciones de víctimas militares y civiles, que el Estado es responsable de la tasa anormalmente elevada de enfermedades entre las más de presentantes de las asocia-

100.000 personas expuestas a las radiaciones militares entre 1960 y 1996, por los tests efectuados en el Sáhara y en la Polinesia francesa.

Se trata de un cambio radical. El Gobierno renunció a la posición de principios que le permitía escapar a cualquier reivindicació. A partir de ahora, el Ejército ya no exigirá, para estudiar una demanda de pensión de invalidez, que el irradiado pruebe que estuvo en una zona donde recibió una radiación de 50 milisieverts.

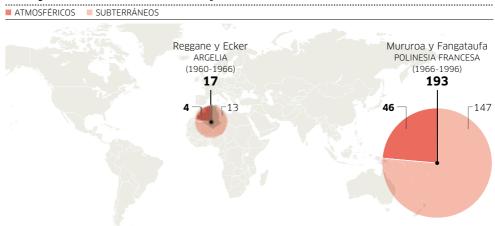
Ese nivel de hecatombe era el exigido a los ex militares galos que participaron en los ensayos antes de cualquier examen de una demanda. Y ello en contradicción flagrante con el propio Código de la Sanidad Pública de la propia Francia, que estipula dañina e inaceptable cualquier dosis de más de 1 milisievert.

Más de 30 enfermedades

En un segundo giro, el representante del Gobierno afirmó ayer a las asociaciones que está abierto a aceptar que un elenco de más de 30 enfermedades pueden ser causadas directamente o inducidas indirectamente por la exposición a los ensayos, especialmente a las muy dañinas explosiones en la atmósfera.

Y, por último, según los re-

Ensayos nucleares realizados por Francia



FUENTE: REUTERS

Los gobiernos galos han negado desde 1960 cualquier

responsabilidad

Se han presentado 335 guerellas reclamando pensiones al Estado

Unas pruebas que el tiempo ha revelado letales

> SIN PRECAUCIONES

Unas 150.000 personas, civiles y militares, fueron expuestos a los efectos de estos ensayos sin apenas precauciones. El Ministerio de Defensa francés sólo reconoce 100.000.

> LAS SECUELAS

Según estudios de AVEN. la proporción de casos de cáncer entre los militares que participaron en los ensayos es del 35%, cuando la media francesa es del 17%. Ese dato se acerca mucho a un estudio sobre las víctimas de ensavos nucleares británicos. > LAS PRIMERAS QUERELLAS

infografia@publico.es

En 2003, llegaron las primeras querellas de veteranos por no asistencia a persona en peligro, administración de substancias peligrosas y homicidio involuntario. En febrero de 2007. dos asociaciones de veteranos (AVEN y Mururoa e Tatou) se sumaron como acusación

particular. > MONEDA DE CAMBIO

El compromiso de los independentistas argelinos de mantener los polígonos de tiros nucleares franceses en el desierto fue una de las claves de los acuerdos de independencia de 1962 y de la retirada francesa.

ciones, el Gobierno francés acepta ahora indemnizar también a las viudas y huérfanos de los militares.

"Lo que está ocurriendo es el resultado de una lucha que llevamos adelante desde 2001 para sensibilizar sobre el resultado de los 210 ensayos que son otras tantas explosiones nucleares", explicó a Público el presidente de la AVEN, Michel Verger.

Este insumiso del átomo fue uno de los 5.000 militares franceses que hace exactamente cuarenta y ocho años vio cómo le estallaba encima de la cabeza una bomba de diez Hiroshimas en el Sáhara aún francés. Sobrevivió a Gerboise Bleue, la primera bomba francesa.

Un total de 355 querellas han sido presentadas ante los diferentes tribunales competentes en Francia en materia de salud de los militares, pensiones, y seguridad social.

En muchas de ellas, el Estado galo había demostrado un ensañamiento sin par, presentando recursos y más recursos contra cualquier decisión que pudiera sentar un precedente de reconocimiento de la relación causa-efecto entre bombazo militar y leucemia.

Presión judicial

La presión judicial va en aumento, puesto que desde febrero de 2007 se ha pasado a mayores: un grupo de veteranos, la AVEN y otra asociación, Mururoa e Tatou, han presentado una querella criminal "contra X" por "homicidio involuntario" "no asistencia a persona en peligro" y "administración de sustancias peligrosas".

Unas 5.000 cobayas militares del Sáhara francés de los primeros años sesenta, y 18.000 de Mururoa y Fangataufa (Polinesia francesa) se lanzan al asalto de una autoridad-el Estado y el Ejércitoque siguen respetando.

La contrarreloj entre cobayas rebeldes y un Estado acostumbrado a hacer la vista gorda promete ser épica. Ahora el nuevo borrador está sobre la mesa y el Gobierno se dice abierto a él. "No dejaremos que ocurra como con los otros 18 borradores que se dijo que existían en los últimos veinte años", asesta Michel Verger. *

Más información

ASOCIACIÓN DE VETERANOS **DE ENSAYOS NUCLEARES**

Mundo

El 'monstruo de Amstetten' intenta hacer caja

Fritzl ofreció su historia a la prensa amarilla desde la cárcel



GUILLEM SANS MORA CORRESPONSAL

Josef Fritzl, el llamado monstruo de Amstetten, intentó aprovechar su estancia en la cárcel para hacer negocios. Según el último número del semanario alemán Stern, este austríaco de 73 años que encerró a su hija en un sótano durante 24 años y engendró siete hijos con ella, ofreció por cuatro millones de euros los protocolos de la investigación y de sus interrogatorios a la prensa sensacionalista británica.

Un conocido de Fritzl que trabaja como agente inmobiliario declaró al citado semanario: "Fritzl siempre ha sido y sigue siendo un hombre muy pragmático, con cientos de miles de ideas". En una visita en la cárcel, el acusado le habría explicado: "Los periódicos escriben sin tenerme en cuenta, cuando yo soy el actor prin-

cipal. No consiento que otros hagan dinero aprovechándose de mí. Me sería de más utilidad si pudiera dar algo a mi familia".

Stern asegura que Fritzl tiene deudas por valor de 3,5 millones de euros que pretendía pagar con la venta de su historia a los tabloides británicos. Así, envió su oferta a los principales diarios sensacionalista por correo electrónico.

Los planes estaban tan maduros que incluso llegó a haber negociaciones directas con representantes de estas publicaciones, para las que Fritzl encargó todo el papeleo necesario a su abogado, Rudolf Mayer. Pero después de cuatro reuniones del letrado con los ingleses, no se logró llegar a un acuerdo. Mayer confirmó a la revista las negociaciones.

Según el citado agente inmobiliario, Fritzl cree que le condenarán a una pena de cárcel de unos pocos años y cuenta con poder regresar a pasar "el ocaso de su vida" con su esposa. Está encarcelado en St. «Los periódicos escriben sin tenerme en cuenta», se lamenta

Pölten, la capital de Baja Austria, en espera del proceso, que comenzará previsiblemente la próxima primavera. Está acusado de asesinato (uno de los siete bebés murió), privación de libertad, violación continuada y esclavitud. La Fiscalía pedirá cadena perpetua.

Stern también informa de que Elisabeth Fritzl, la hija, escribió un diario en esos 24 años. Anotó detalles sobre la vida cotidiana en el sótano, sobre las comidas, las enfermedades de los niños y los abusos de los que fue víctima. El tribunal mantiene el diario bajo llave. *

www.publico.es

"NACÍ PARA VIOLAR"; EL INFORME PSIQUIÁTRICO DE FRITZL www.publico.es/166886



"¿Por qué?", reza un cartel en la casa de Fritzl. AFP

El rey belga encarga Gobierno a Martens

BRUSELAS

Alberto II de Bélgica aceptó ayer la dimisión del Gobierno liderado por el democristiano Yves Leterme, que renunció el viernes por el escándalo Fortis. El rey confió al ex primer ministro Wilfried Martens, de 72 años y miembro del mismo partido que Leterne, la tarea de "explorar" un acuerdo con el resto de grupos para la formación de un nuevo Gobierno.

Martens, actual presidente del Partido Popular Europeo, fue primer ministro en Bélgica durante más de una década. Encabezó seis gobiernos de coalición entre 1979 y 1992, con una interrupción de sólo ocho meses en 1981.

Leterme presentó su dimisión tras ser acusado por el presidente del más alto tribunal belga de haber intentado presionar a la justicia para impedir la suspensión de la venta de Fortis, la principal entidad financiera del país, a la banca BNP-Paribas. *



WWW.PUBLICO.ES

Los atentados de Bombay golpean la economía india

Desciende el número de turistas y la inversión extranjera directa



La Policía vigila estrechamente el hotel Taj Mahal desde su reapertura el domingo. EFE



ELISA RECHE

 Después de que le denegaran la entrada en un hotel de propiedad británica por ser indio, el empresario Jamsteji Tata construyó su propio hotel como respuesta en 1903. El Taj Mahal en Bombay, una inmensa fortaleza de espaldas al mar Arábigo, es el símbolo más evidente del ataque terrorista perpetrado contra el corazón comercial de India, pero el conglomerado industrial Tata ha logrado reconstruirlo y reabrirlo en menos de un mes.

Junto con el Taj, el turismo y la inversión extranjera en India también han recibido un duro golpe. "Con el atentado de Bombay los terroristas se proponían atacar la economía india. Somos una economía emergente con un vecino inestable como es Pakistán, con el que además vivimos muchas tensiones desde hace 60 años", señala Pradip Lulla, vicepresidente de la Federación de agencias de viajes de India (Tafi).

India es la segunda economía con un mayor crecimiento mundial después de China, con una media de casi el 9% durante los últimos cuatro años. Mientras India se suma a las filas del G-20, Pakistán ha sido rescatado de la bancarrota por el Fondo Monetario Internacional.

El ataque, que mató a más de 160 personas, se produjo al inicio de la temporada alta, acentuando sus consecuencias en el turismo, sector que emplea a 30 millones de personas en el país. "Al menos tenemos un 50% de cancelaciones para los meses de noviembre, diciembre y enero. Además, muchos países europeos y EEUU, entre otros, han recomendado

TENSIÓN POLÍTICA

Pakistán aumenta la vigilancia aérea por temor a India

Las Fuerzas Aéreas de Pakistán han "aumentado la vigilancia" por la "atmósfera actual" con India, informaron ayer en un comunicado.

Varios aviones militares sobrevolaron Islamabad, Rawalpindi y Lahore, según Geo TV.

El aumento de la vigilancia aérea tiene lugar horas después de que India y Pakistán volviesen a amenazarse.

 Nueva Delhi advirtió a Islamabad que la opción militar está abierta, si el Gobierno paquistaní "esquiva su responsabilidad en los atentados". Islamabad replicó que su Ejército está preparado para

a sus ciudadanos no viajar a India. Pasarán varios meses hasta que se supere el miedo", asevera Lulla.

La inversión extranjera también se verá afectada "entre los próximos seis meses y un año", teme Sajjan Jindal, presidente de la Cámara de Comercio e Industria de India. Entre abril y septiembre la inversión extranjera directa creció un 137%, hasta 13.000 millones de euros, pero la crisis financiera internacional pasará factura. "Las empresas extranjeras retirarán parte de sus inversiones en India para consolidar sus propios mercados", afirma Lulla.

Tocada por la crisis mundial

India cuenta con algunas ventajas frente a la crisis económica global: un sistema financiero en buena forma -el Gobierno no ha tenido que rescatar a ninguna entidad bancaria del país-, una fuerte demanda de consumo y una mano de obra joven y preparada.

El Gobierno indio, que tiene que enfrentarse a unas elecciones generales el próximo año, ha anunciado un paquete de estímulos económicos de más de 3.000 millones de euros para paliar los efectos de la crisis global, que ya ha recortado casi dos puntos el crecimiento del PIB indio.

Pero esta medida del Gobierno y las tres dimisiones políticas en el Partido del Congreso serán insuficientes para acallar a la élite del país, que se ha sentido muy vulnerable tras los atentados. Con lemas como "Ya es suficiente", miles de personas se han reunido en Bombay para expresar su furia contra el sistema de seguridad. Nunca antes la élite económica se había implicado tan claramente en política y había salido a las calles en esas cifras. *



El dueño de la fábrica de los zapatos de moda. K.O./EFE

Millonario gracias al zapato arrojado contra Bush

La fábrica de calzado recibe 350.000 pedidos del modelo lanzado por Muntazar

PÚBLICO BAGDAD

Más de diez veces su venta anual, o lo que es lo mismo: 350.000 pedidos en sólo una semana. El doble zapatazo arrojado por el periodista iraquí Muntazar al Zaidi contra el presidente de EEUU George Bush ha enriquecido súbitamente a la fábrica de calzado turca en la que se confeccionaron. El fuerte aumento de la demanda ha obligado a contratar a 100 personas y el propietario de la fábrica, Ramazan Baydan ha rebautizado al modelo más famoso del momento como Bye Bye Bush.

La mayoría de los pedidos procede de Irak y de otros países árabes en los que Muntazar se ha convertido en un héroe por atreverse a desafiar a Bush, pero Baydan asegura que también han enviado remesas a Reino Unido y EEUU. Su modesto precio, unos 20 euros, favorece que los zapatos se estén convirtiendo en una moda global.

Las consecuencias del zapatazo no han sido, sin embargo, tan positivas para su autor. el juez de instrucción que lleva el caso del periodista anunció ayer que ha concluido la investigación y ha remitido el caso a un juzgado penal.

El magistrado Diaa al Kinani indicó que el reportero será procesado por atacar a un jefe de Estado, delito contemplado en el código penal iraquí con una máxima de siete años de cárcel.

Udai, el hermano de Muntazar, aseguró ayer que el juicio empezará el 31 de diciembre y se sumó a las denuncias de tortura.

"Me he reunido durante una hora y cuarto con mi hermano, tenía signos claros de tortura en su cuerpo, como señales de cigarrillos quemados en su oído", aseguró Udai, que agregó que Muntazar también tenía el ojo izquierdo hinchado.

Udai explicó que durante el encuentro su hermano lloró de felicidad y le dijo que no se arrepentía de su acto.

"Mi hermano me ha dicho que no lamenta haber lanzado sus zapatos a Bush", aseguró, apuntando que escribió la carta de perdón a Nuri al Maliki bajo coacción. *

Más información

■ ENTREVISTA A **RAMAZAN BAYDAN**

CHINA

China se acerca a Taiwán con dos panda

PEKÍN// Tuan Tuan y Yuan Yuan, dos osos panda gigantes de cuatro años, hicieron su última aparición pública en China ante miles de personas, antes de ser enviados a Taiwán como un nuevo símbolo de la mejora de las relaciones entre Pekín y Taipei. La oposición taiwanesa criticó que la combinación de sus caracteres, tuanyuan, significa unión en chino, "el objetivo final de Pekín".



la guerra

Los dos osos panda juegan en el zoo de Yaan. REUTERS

ORIENTE PRÓXIMO Hamás declara una tregua de 24 horas

GAZA// El movimiento islamista Hamás y las otras facciones palestinas en Gaza declararon ayer una tregua de 24 horas a petición de Egipto y no descartaron renovar el alto el fuego con Israel que concluyó el viernes. Ayman Taha, portavoz de Hamás, hizo este anuncio, pero la dirección del movimiento no lo había confirmado anoche, por lo que persiste una cierta incertidumbre.

PAKISTÁN

Roban las armas de la Mezquita Roja

ISLAMABAD// El amplio arsenal confiscado por las fuerzas de seguridad paquistaníes tras el asalto a la Mezquita Roja en julio de 2007 ha desaparecido de la comisaría en la que esta-ba bajo custodia. Según el ministro portavoz, el robo de las armas ha sido progresivo, pero se ha descubierto sólo aĥora. Islamabad ha anunciado va una investigación y la detención de diez policías.

ITALIA

El Gobierno incauta el triple a la Mafia

ROMA//El Estado italiano confiscó a la Mafia durante 2008 un total de 4.182 millones de euros, el triple que el año anterior. Se detuvo a un total de 2.080 personas, entre ellas a 104 capos mafiosos, según informó ayer el Ministerio de Interior. El 60% de los bienes confiscados en 2008 son 3.000 apartamentos, villas y tierras, por un valor de 2.400 millones de euros.

MARTES, 23 DE DICIEMBRE DE 2008 PÚBLICO 17



PÚBLICO MARTES, 23 DE DICIEMBRE DE 2008

Política

Aguirre sale «encantada» de su reunión con Zapatero

«Si fuera extremeño o andaluz, se me estarían llevando los demonios al ver cómo se negocia bilateralmente», había afirmado horas antes González Pons, portavoz de Comunicación del PP

YOLANDA GONZÁLEZ/LUIS CALVO

La presidenta de la Comunidad de Madrid, Esperanza Aguirre, abandonó ayer el Palacio de La Moncloa "encantada" tras una reunión de más de hora y media con Zapatero sobre financiación autonómica. Su postura venía a abrir una brecha en la actitud mantenida por la dirección nacional del PP y por otros barones regionales de su partido.

Aguirre se mostró convencida de que con esta reunión ya no hay motivos para criticar que el presidente negocia a escondidas con Catalunya y Andalucía. Sólo unas horas antes, el vicesecretario de Comunicación del PP, Esteban González Pons, había afirmado lo siguiente: "Si fuera extremeño o andaluz, se me estarían llevando los demonios al ver cómo se negocia bilateralmente" el nuevo modelo de financiación.

Tras haber protagonizado la primera de las fotografías de esta ronda de contactos de Zapatero con los presidentes autonómicos -no hubo cámaras en las reuniones del fin de semana con José Montilla y Manuel Chaves-, Esperanza Aguirre compareció ante los medios para exponer sus impresiones.

La presidenta madrileña se mostró "satisfecha" porque el presidente le había dado garantías de que se mantiene el mismo modelo multilateral por el que se adoptó el anterior sistema. "Se trata de multilateral y no bilateral, como yo me temía", añadió.

Aguirre recibe garantías de que se mantendrá «la solidaridad»

Zapatero recibirá en enero a varios presidentes, antes de cerrar el pacto

que el nuevo modelo "va a mantener la solidaridad". "Las comunidades que tienen más dificultades económicas van a recibir ayuda de quienes más aportamos", explicó Aguirre.

Recursos adicionales

Además, recibió garantías de que se van a aportar recursos adicionales a las comunidades y de que el Gobierno va a cubrir por igual las necesidades básicas de los ciudadanos. La presidenta de la Comunidad de Madrid pidió un "mínimo común" en educación, sanidad y servicios asistenciales y vio cumplida una de sus principales demandas: el incremento poblacional de Madrid va a ser uno de los principales parámetros a tener en cuenta en su financiación.

Aguirre dio a entender que el reconocimiento de la aportación de Madrid a la "caja común" podría venir vía permiso para gestionar el 50% del IRPF. Pero no pudo precisar más porque Zapatero no le había dado "datos concretos".

En Moncloa definen la reunión de "positiva" y expli-También arrancó Aguirre can que, en los próximos días, a Zapatero el compromiso de Zapatero se reunirá con el res-



José Luis Rodríguez Zapatero y Esperanza Aguirre se saludan, ayer, a la entrada de La Moncloa. EDU PARRA

to de presidentes autonómicos. Hoy lo hará con los representantes de Galicia, Extremadura y Asturias. Dado que el presidente se tomará unos días de descanso desde el día 26, las reuniones con las demás autonomías podrían extenderse a la primera semana del mes de enero, con lo que no se firmará un acuerdo antes de final de año, como pretendía Catalunya. El modelo se pactará finalmente en una reunión del Consejo de Política Fiscal.

El vicesecretario general del PSOE, José Blanco, se sumó al optimismo al asegurar que los "principales escollos" para llegar a un acuerdo estaban "superados". "En lo sustancial hay acuerdo, sólo queda concretarlo", reconoció. Dicho acuerdo respetará la "singularidad"

de los nuevos Estatutos. Aunque se negó a fijar el 31 de diciembre como fecha límite, reconoció que el consenso está cerca. "Puede ser en fin de año o en reyes, pero será pronto", confesó Blanco.

Una y otra vez, el número dos socialista subrayó que la negociación no se limita a las últimas reuniones del presidente sino a más de seis meses

de trabajo "bilateral y multilateral". El vicesecretario general recalcó que "todos" mejorarán la financiación, para poder incrementar los recursos de "la sanidad, la educación y la ley de dependencia". *

Comenta esta noticia

■ ¿ROMPE AGUIRRE EL DISCURSO DE LA DIRECCIÓN DEL PP? http://www.publico.es/185674

La opinión de las comunidades autónomas

ERC, tranquila ante el avance de la negociación

El partido independentista afronta con optimismo el avance de las negociaciones entre los gobiernos español y catalán. Su secretario general, Joan Ridao, relativizó la fecha del 31 de diciembre como límite para el acuerdo. "No vamos a sacralizar esta fecha", dijo tras afirmar que se han producido "algunos

avances, pero no sustanciales". Por otro lado, distintas fuentes consultadas de ERC aseguraron estar informados de la negociación "por el mismo president". No quisieron abonar el conflicto abierto con CiU por su actitud escéptica con respecto a la negociación, y reiteraron que ellos siempre apostaron por "la unidad de acción". Aver mismo, el conseller Castells se reunión con representantes de CiU para informarles de las evoluciones.

La Xunta confía en que el Gobierno será receptivo

El presidente de la Xunta, Emilio Pérez Touriño, se mostró ayer convencido de la "receptividad" que el presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, tendrá ante las "demandas de Galicia". Touriño defenderá en su encuentro de hoy con el presidente en La Moncloa que se tengan en cuenta "los costes diferenciales, asociados a la dispersión poblacional y al enveiecimiento". De manera bien distinta habló el presidente del PP gallego, Alberto Núñez Feijóo, que se sumó a las críticas de su partido al Gobierno por haber mantenido una reunión bilateral con el presidente catalán. Núñez propuso "un gran pacto nacional por la solidaridad" entre todas las comunidades autónomas para "frenar" el acuerdo bilateral con los socialistas catalanes.

El PP teme que la deuda lastre la financiación



Desde el PP andaluz, con su presidente Javier

Arenas a la cabeza, recelaron ayer de la gestión de la Junta en la negociación sobre el nuevo modelo de financiación. Arenas expresó su "temor" de que la Junta esté intentando utilizar la disposición adicional segunda del Estatuto de Autonomía, es decir, la deuda

histórica, como "anzuelo" para que esta comunidad se "sacrifique" en el próximo

Por su parte, el presidente socialista andaluz, Manuel Chaves, consideró que su presencia en la Moncloa demuestra que "el acuerdo será a quince y que va a salvaguardar los intereses de todas las comunidades". Por todo ello, calificó de "normales" su encuentro y el de Montilla con Zapatero en La Moncloa.

DUDAS

Titulo pieza grafica con titular 13.5/16

¿Uscinci tat landit aut at volor sum ver adipis aci bla

Sustio dolorpe rostis adit aliquatio odipsum qui te volor suscilit aut ullam inisism oloboreet ad digna autpat del exeros atue min vercilit wis non vel in eugait irilisis nonsent luptat, velit loreet la corperc illuptat, quat. Ugiam ent wisexero odolore magna conulput atet, quating elisse dolesto esenim veliqui smolorper sectem vel del ute feuisi. Boreet lor ilis non exeraestrud.Endiam veros nit vendio od dipsu sequamet alit, quatummy nullutet, corperit wis augue.

¿Uscinci tat landit aut at volor sum ver adipis aci bla

Sustio dolorpe rostis adit aliquatio odipsum qui te volor suscilit aut ullam inisism oloboreet ad digna autpat del exeros atue min vercilit wis non vel in e at, quat. Ugiam ent os exero odolore magna conulput atet, quating elisse dolesto esenim veliqui smolorper sectem vel del ute feuisi. Boreet lor ilis non exeraestrud.Endiam veros nit vendio od dipsu sequamet alit, quatummy nullutet, corperit wis augue.

¿Uscinci tat **landit** aut at volor sum ver adipis aci bla

Sustio dolorpe rostis adit aliquatio odipsum qui te volor suscilit aut ullam inisism oloboreet ad digna autpat del exerost, consed tionse ent loreet nos exero odolore magna conulput atet, quating elisse dolesto esenim veliqui smolorper sectem vel del ute feuisi. Boreet lor



José María Aznar y Jordi Pujol en uno de sus encuentros en La Moncloa cuando eran presidentes. EFE

Pujol pactó 'bilateralmente' tres modelos financieros

Reportaje

FERRAN CASAS

n política mirar para atrás ayuda a comprender algunas cosas y, a menudo, saca los colores a más de uno. Es lo que pasa con la financiación autonómica, un asunto sometido a diferentes procesos de negociación entre las autonomías y el Gobierno central. Y, como parece que va a pasar ahora, siempre ha habido reuniones y acuerdos bilaterales que, al final, se han ratificado multilateralmente en el Consejo de Política Fiscal y Financiera por todas las partes ya a modo de trámite.

La última gran negociación fue en 2001. Algunos protagonistas han desaparecido de las páginas políticas, pero otros siguen ahí. Y siguen negociando. En la Moncloa estaba José María Aznar, del PP, que gozaba de una enorme mayoría absoluta en las Cortes. Tenía aún el apoyo de CiU gracias a la dependencia que un menguado Jordi Pujol tenía de los escaños del PP en el Parlament.

Pese a todo el gobierno del PP no racaneó en protagonismo a CiU y a la Generalitat de Catalunya en una negociación desarrollada a través de varias reuniones al más alto nivel y llamadas entre Aznar y Jordi Pujol, que ya empezaba a recelar de él. Así lo recuerdan algunos de los negociadores de entonces de forma fidedigna.

El Gobierno primero pactó,

En 1993 y 1996 González y Aznar pactaron sólo con Pujol el modelo

El 2001 se acordó primero con CiU y después con el PSOE el actual sistema

a dos, con los catalanes el modelo y después acordó con el PSOE, que gobernaba seis de las quince autonomías implicadas, su plasmación. Negoció bilateralmente pese a que, entonces, ningún estatuto le obligaba a hacerlo, como pasa ahora con el aprobado en 2006 en las Cortes.

El equipo negociador de CiU lo integraban el conseller de Economía, Francesc Homs, y el aún diputado Josep Sánchez Llibre. El de Aznar lo integraban entonces Cristóbal Montoro, que era ministro de Hacienda y ahora es la cara económica del PP, Antonio Beteta, que era secretario general de Política Fiscal, Vicente Martínez Pujalte, diputado que representaba de forma fidedigna los intereses de Eduardo Zaplana -presidente del País Valenciano-, y el secretario de Estado de Hacienda, Enrique Giménez Reyna.

En el caso de este último fue apartado de la negociación en la fase final. No porque no consiguiera progresos o no fuera del agrado de alguna de las partes, sino porque se vio implicado en el caso Gescartera, una estafa millonaria que afectó a miles de pequeños inversores y a instituciones como los huérfanos de la Guardia Civil o el obispado de Valladolid.

Por la parte del PSOE el equipo negociador lo coordinó Jordi Sevilla. Le asistían Antoni Castells, que era dirigente del PSC en la oposición, Octavio Granado, que era senador, y Magdalena Álvarez, que era la consejera andaluza de Hacienda.

Uno de los negociadores socialistas recuerda que la primera negociación fue con CiU, después con el PSOE para "cerrar el modelo" y después con las comunidades para acordar los detalles, puesto que muchas de ellas acababan de recibir las competencias en sanidad. El acuerdo se cerró en verano de 2001, pero Montoro incluyó "de rondón" una enmienda en la ley de acompañamiento del presupuesto en el Senado meses más tarde que no daba acceso al nuevo sistema si no aceptaban los términos de transferencia de la sanidad, lo que fue

Más evidente fue la bilateralidad de los dos primeros modelos de financiación, el de 1993 y el de 1996. El socialista Felipe González primero y el popular Aznar después cambiaron el 15% del IRPF primero y el 30% después por sus respectivas investiduras. En 1996 los presidentes autonómicos socialistas no aceptaron el sistema pactado en el Hotel Majestic de Barcelona y se quedaron fuera

Ayer el número dos del PSOE, José Blanco, lo recordó denunciando la "hipocresía" del PP. Recordó que en 2001 ocurrió lo mismo y que incluso algunas autonomías

Comenta este reportaje

"No todas las reuniones tienen esta publicidad"



De esa forma se refirió ayer el consejero de

Presidencia de Castilla-La Mancha, José Valverde, al gran eco que han tenido los encuentros de los presidentes catalán y andaluz con el jefe del ejecutivo español, en comparación con los contactos que se mantienen con otras autonomías para

tratar el nuevo modelo de financiación. Lo hizo sin rencor aparente, y asegurando que "la región ha tenido y está teniendo la oportunidad de negociar". Prueba de ello es la conversación telefónica que mantuvieron recientemente el presidente manchego, José María Barrreda, y Zapatero, en la que examinaron cuáles pueden ser los resultados para esta comunidad de los distintos parámetros que se barajan en materia de financiación.

Herrera se encomienda a la 'solidaridad'



El presidente de la Junta de Castilla y León, Juan

Vicente Herrera, subrayó ayer que "la solidaridad es innegociable" para el futuro modelo de financiación autonómica. "Es una falacia que hava un mayor esfuerzo fiscal de un territorio frente a otros, porque los impuestos los pagan las personas", sintetizó Herrera

para justificar su idea de solidaridad territorial. Quizá por esto lamentó que Zapatero haya avanzado en acuerdos con presidentes "que piensan que ha llegado el momento que las comunidades con más dificultades económicas empiecen a volar solas". Además, se mostró contrario al reconocimiento de "deudas históricas" a determinadas comunidades, ya que "España no puede estar en deuda con una parte de los españoles".

Público TELÉFONO DE **ATENCIÓN AL LECTOR**

902996599

PÚBLICO MARTES, 23 DE DICIEMBRE DE 2008

Política

WWW.PUBLICO.ES



La Sala del 61 del Supremo se reunió en febrero ante las demandas de ilegalización presentadas. MÓNICA PATXOT

El Supremo ordena liquidar los bienes de ANV y EHAK

Establece un plazo de diez días para alegaciones antes de disolver sus grupos

ÁNGELES VÁZQUEZ

■ La Sala del 61 del Tribunal Supremo tomó ayer dos decisiones. Por un lado, empezar el proceso de liquidación de bienes del Partido Comunista de las Tierras Vascas (EHAK, en sus siglas en euskera) y de ANV. Por otro, dar diez días a sus representantes, para que presenten alegaciones si lo desean, antes de disolver los grupos que representan a ambas formaciones en el Parlamento vasco y en 125 ayuntamientos.

La decisión de la Sala Especial contó con el voto particular de uno de sus 16 miembros, Manuel Marchena, que entiende que es innecesario pedir alegaciones a los grupos de ANV y de EHAK. En su opinión, lo procedente es acordar la disolución de todos ellos, como solicitaron en sendas demandas de ejecución el pasado día 12 los Servicios Jurídi-

cos del Estado. La Fiscalía no solicitó la medida, al entender que las sentencias de ilegalización dictadas contra ambos partidos el pasado septiembre son ejecutivas desde que fueron notificadas.

Doctrina del Constitucional

La Sala considera que no puede proceder a disolver los grupos de representación de ANV y EHAK sin oírlos, según estableció el Tribunal Constitucional en 2003. El alto tribunal no concedió entonces el amparo solicitado por Batasuna contra su ilegalización, pero reprochó al Supremo que hubiera procedido a la disolución de sus grupos sin haberles escuchado.

Por eso, ahora, el Supremo ha acordado dirigir un oficio a la presidenta del Parlamento vasco, Izaskun Bilbao, para que comunique al grupo de EHAK que tiene diez días para presentar alegaciones contra su disolución. Similar trámite

CLAVES

El dilema de instar o no la ejecución

DISTINTO CRITERIO

A diferencia de lo ocurrido ante la primera sentencia de ilegalización de un partido, la Abogacía del Estado y la Fiscalía han discrepado sobre si era necesario o no instar la ejecución de las resoluciones que ilegalizaron ANV y EHAK.

TRES MESES DESPUÉS

Los Servicios Jurídicos del Estado instaron el pasado día 12, tres meses después de las sentencias de ilegalización, que se ejecutaran. El Supremo inició ayer los trámites para liquidar el patrimonio de los dos partidos y disolver sus grupos.

TRES LIQUIDADORES

El Supremo nombrará a tres liquidadores de los bienes de ANV y a otros tantos para EHAK.

sigue el alto tribunal con los alcaldes de los ayuntamientos en los que ANV tiene representación y los presidentes de las Juntas Generales.

Además, la Sala presidida por Carlos Dívar ha ordenado el embargo de los saldos existentes en las cuentas de EHAK y ANV, de las participaciones que pudieran tener en sociedades y de todos sus bienes. Al juez Baltasar Garzón le pide información sobre las propiedades de estos partidos que tenga intervenidos.

En el único antecedente existente, el de Batasuna, el proceso de liquidación de bienes se prolongó durante cinco años. Concluyó hace apenas un mes y, en total, el Estado cobrará sólo 544 euros. *

Más información

■ FALLOS DE LA SALA DEL 61 **SOBRE ANV Y EHAK**

Blanco cree que el PNV ya empieza a «justificar su derrota»

El PP insiste en que el Gobierno debe instar la disolución de los ayuntamientos de ANV

L. CALVO/ Y. GONZÁLEZ MADRID

"Quienes aplican la ley son los jueces, no el Gobierno". Con esta frase contestó ayer rotundo José Blanco al presidente del PNV, Íñigo Urkullu, después de que éste insinuara el domingo que el PSOE utilizará la Ley de Partidos para forzar un resultado favorable en las próximas elecciones autonómicas vascas.

Según Urkullu, en función de cómo marchen sus sondeos electorales, el Eiecutivo decidirá "a última hora" si permite o no presentarse a los comicios a alguna sigla de la izquierda abertzale.

Blanco no se limitó a la mera explicación jurídica. Hechas las aclaraciones, el vicesecretario general del PSOE pasó al ataque. A su juicio, "las expresiones de Iñigo Urkullu son más bien la expresión de un perdedor que trata de justificar de antemano su derrota electoral".

La rueda de prensa posterior al Comité Ejecutivo del PSOE dio para más. Blanco comparó las palabras de Urkullu con las del PP, que trata de justificar en Galicia los posibles resultados "con lo que puedan votar los electores en el exterior". "Cada uno lo hace a su manera pero en todo caso es un anticipo de su derrota electoral", zanjó.

Al mismo tiempo que Blanco respondía a las críticas de Urkullu, nuevos ataques par-



José Blanco.

tían de la sede del PP en Madrid. En este caso, recuperaban la petición de que el Gobierno inicie el proceso de disolución de los ayuntamientos gobernados por la izquierda abertzale.

"Como Pedro por su casa"

El vicesecretario de Comunicación conservador, Esteban González Pons, aseguró que el Ejecutivo "debería impedir que algunas Alcaldías sigan en manos de ANV". "Algo está ocurriendo -continuócuando ANV, sus hijos y el entorno de ETA se mueven cada vez con más libertad, como Pedro por su casa".

Los conservadores consideran "indecente" que en el momento en que la banda terrorista está "más acosada que nunca gracias a la acción judicial", las organizaciones que le dan cobertura política se muevan "con libertad e impunidad". "Alguien tendría que empezar a tomarse en serio cortar las alas" al entramado de apoyo a ETA, consideró González Pons. *

El fiscal investiga el homenaje al etarra 'Argala'

MADRID// La Fiscalía de la Audiencia Nacional ha solicitado informes a la Ertzaintza sobre el homenaje celebrado el domingo en Arrigorriaga (Vizcaya) al terrorita José Miguel Beñaran, Argala, con motivo del 30 aniversario de su muerte. En él tomó parte el histórico dirigente de la izquierda abertzale Tasio Erkizia, para decir que "30 años de lucha han merecido la pena" y gritar vivas "a los gudaris – luchadores – de ayer y de hoy", informaron fuentes jurídicas a Europa Press. El fiscal quiere determinar si los hechos son constitutivos de un delito de enaltecimiento del terrorismo.

La Cámara vasca sale en defensa de Udalbiltza

VITORIA//El Parlamento Vasco denunció ayer con los votos de PNV, EHAK, EA, EB y Aralar el proceso que se sigue en la Audiencia Nacional contra 22 miembros de la asamblea de electos de Batasuna (Udalbiltza Kursaal). Pidió al fiscal que retire su acusación -por integración en organización terrorista y malversación de caudales públicos-v acordó enviar una representación de la Cámara al juicio. El texto aprobado con los votos en contra de PSE y PP legitima el trabajo en favor de los cinco objetivos fundacionales de Udalbiltza, como la defensa de la construcción nacional, informa Efe.

El juez Velasco polemiza con Belfast por el 'caso De Juana'

Á. VÁZQUEZ

El juez de la Audiencia Nacional Eloy Velasco no ha querido dejar de responder al juez de Irlanda del Norte Tom Burgess. En un escrito de dos páginas le recuerda que el magistrado que debe decidir sobre una extradición "no puede hurtar" al que la solicita "el enjuiciamiento de fondo" sobre los hechos que se imputan a la persona reclamada. En este expresión que éste popularizó Iñaki de Juana Chaos.

caso se reclama al ex preso de ETA Iñaki de Juana Chaos.

El juez Burgess quiso que Velasco le enviara la carta que se atribuye a De Juana y que se leyó en el homenaje que se le dispensó a su salida de prisión. El magistrado de la Audiencia Nacional le adjunta también el historial delictivo del dirigente etarra fallecido Domingo Iturbe y varios informes, entre ellos el que concluye que la



("aurrera bolie", que en euskera significa "adelante con la pelota") anima a la lucha armada.

Velasco añade que en el acto que se dispensó a De Juana no se dijeron expresiones "para que las interprete un juez extranjero, sino los asistentes" al mismo. Por eso no se dejó entrar a la prensa, se exhibieron pancartas de organizaciones ilegalizadas y se gritó a favor de ETA. *

Política

La Iglesia niega el «carácter político» de la misa del día 28

El obispo Franco cree «injusta» la polémica del pasado año

JESÚS BASTANTE

La diócesis de Madrid presentó ayer, oficialmente, los preparativos para la misa de las familias que el domingo 28 de diciembre cortará la plaza de Colón desde las ocho de la mañana a las cinco de la tarde. Y lo hizo de la mano del obispo auxiliar de Rouco Varela, César Franco, quien quiso dejar claro que el acto "no tendrá carácter político, sino pastoral".

Y es que, para el prelado, los llamamientos a la desobediencia civil formulados en la edición del pasado año por los cardenales de Valencia, Toledo y Madrid, así como por el iniciador del Camino Neocatecumenal, Kiko Argüello, no fueron tales y la polémica responsables han llegado a hablar que provocaron "es injusta y de dos millones de asistentes, desproporcionada".

En aquella ocasión, Argüello denunció que en toda Europa los Gobiernos "ateos y laicos" pretenden destruir a la familia y quieren hacer creer que esta institución "no va a ningu-

na parte", mientras que Gasco (cardenal de Valencia) insistió en que los ataques a la familia cristiana conducen "a la disolución de la democracia".

Pese a todo, según Franco, el pasado año "los primeros sorprendidos" por las repercusiones del acto fueron los organizadores. Por si las moscas, el "acto de la Palabra" se ha convertido en una misa en la que

LA CIFRA

250.000

> ASISTENTES

Cesar Franco no quiso continuar, seis días antes del acto, con la guerra de cifras provocada por el Arzobispado. Algunos de sus pero los expertos aseguran que es imposible congregar a más de 250.000 personas en la plaza de Colón. "Es muy bueno que la celebración de la Sagrada Familia no quede encerrada en un templo", se limitó a contestar.

sólo hablará Rouco Varela (y el sempiterno Kiko Argüello).

César Franco evitó entrar en la polémica por la ausencia de más de la mitad del Episcopado a la convocatoria del cardenal Rouco -sólo acudirán una treintena-, aunque sí añadió que "Madrid no quiere protagonismo", abriendo la puerta a que, en los próximos años, este tipo de celebraciones puedan llevarse a cabo "en otras diócesis".

El obispo auxiliar de Madrid tampoco quiso contestar a la pregunta de si los prelados que habían optado por no acudir a Colón lo hacían en "rebeldía" ante el excesivo poder de Rouco Varela, o por el contrario su actitud (celebrar la jornada en sus diócesis) era la adecuada. "No sé la finalidad de otras diócesis u otros obispos", respondió de modo críptico. *

Comenta la noticia

¿TRATA ROUCO DE HACER POLÍTICA CON SU MISA PÚBLICA? http://www.publico.es/185622



Un momento de la misa del año pasado. DANI POZO

El PP evita condenar los insultos a Tomás Gómez

PÚBLICO

El pleno de ayer en la localidad madrileña de Pinto fue de todo menos tranquila. Se votaba una moción de censura conjunta del PSOE, IU y Juntos por Pinto contra la actual alcaldesa, la conservadora Miriam Rabaneda. El pleno, que duró hora y media, se llenó de gritos e insultos. La presencia del secretario general del Partido Socialista de Madrid, Tomás Gómez, se convirtió en centro de los ataques de los fieles del PP. A la salida, varios vecinos zarandearon y lanzaron objetos a su vehículo.

El líder de los socialistas madrileños acusó de complacencia con los violentos al secretario general del PP madrileño, Francisco Granados, también presente en el pleno. Además de su cese, Gómez pidió a Esperanza Aguirre que condenara los hechos.

Granados ni se inmutó. "Será un broma del Día de los Inocentes", comentó. *

MONEDAS DE COLECCIÓN - PINTORES ESPAÑOLES VELÁZQUEZ

Moneda de Plata, Cincuentín Aleación: Plata 925 milésimas Diámetro: 73 mm

Peso: 168,75 Tirada máxima: 5.000 unds P.V.P.: 174 euros (I.V.A. incluido)



En este año 2008, la Real Casa de la Moneda inicia una

nueva serie de monedas de colección denominada "Pintores Españoles", cuyos motivos tendrán continuidad en los próximos años.

La primera serie está dedicada a Velázquez, quien fue uno de los mayores exponentes de la pintura española.

> Moneda de Oro, 4 escudos Aleación: Oro 999 milésimas Diámetro: 30 mm Peso: 13,5 g Tirada máxima: 3,500 unds. P.V.P.: 510,40 curos (LV.A. incluido)



Moneda de Plata, 8 reales Aleación: Plata 925 milésimas Diámetro: 40 mm Peso: 27 Tirada máxima: 12.000 unds. P.V.P.: 51,04 euros (LV.A. incluido)



P.V.P.: 735,44 euros (L.V.A. incluido)

No pierda la ocasión de disfrutar la mejor obra de Velázquez en su casa: una colección exclusiva de tres monedas en oro y plata, donde se representan algunas de sus obras más emblemáticas.

Un homenaje irrepetible a este gran pintor.

Reserve su colección en:

LA TIENDA DEL MUSEO

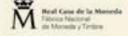
irreinal 1 Schenge Tel: 91 313 68 58

LAMAS BOLAÑO

JULIÁN LLORENTE Espos y Mins, 15 28012 Madrid Tel.: 91 531 08 41 Far: 91 531 10 92

DIVISIÓN DE VENTA EL CORTE INGLÉS

Y EN COMERCIOS NUMBRIÁTICOS. FILATÉLICOS Y ESTANCOS



PÚBLICO MARTES, 23 DE DICIEMBRE DE 2008

Dinero

Agenda

Hoy se conoce el déficit público hasta noviembre

Elsecretario de Estado de Hacienda, Carlos Ocaña, dará los datos de ejecución presupuestaria a noviembre. A octubre, el déficit del Estado era el 0,78% del PIB.



Empresas

Huelga el día 29

El Comité de Empresa de Renfe Operadora ha convocado un paro de 24 horas el 29 de diciembreparapresionaralaempresa sobre la prórroga del convenio su prórroga automática.



colectivo. Fuentes de Renfe indicaron que no se entiende que se convoque una huelga cuando el convenio contempla La cifra **POROUINTAVEZENTRESMESES**

China anuncia el quinto recorte de depósitos, hasta dejarlos de sus tipos de interés en tres meses para combatir la crisis. Reduce en 0,27 puntos el tipo de los préstamos a un año y la tasa



en el 5,31% y en el 2,25%, respectivamente. Los analistas esperan más medidas para reactivar el consumo.

Lucha política por el control de la segunda caja de ahorros española

Aguirre cambia la ley para tomar el poder en Caja Madrid

Las enmiendas del PP prácticamente impiden la reelección del presidente

VIRGINIA ZAFRA

 Desde hacía semanas se sabía que coincidirían el mismo día el nombramiento del Consejo de Administración de Cibeles (la corporación de sociedades financieras de Caja Madrid) y el fin del plazo para presentar enmiendas a la modificación de la Ley de Acompañamiento a los Presupuestos de la Comunidad de Madrid. Estos dos acontecimientos aparentemente sin conexión son clave para el futuro de Caja Madrid. Y Esperanza Aguirre supo jugar mejor con los tiempos que el presidente de la entidad, Miguel Blesa.

Poco antes de las doce de la mañana, éste sucumbía a las exigencias de Aguirre y daba acceso al Consejo de Administración de Cibeles a varios afines a la presidenta de la Comunidad: Ángel Acebes, Manuel Lamela y Carmen Cavero. Meses antes, se había opuesto a su nombramiento pero acabó cediendo con la esperanza de conseguir mantenerse en la presidencia de Caja Madrid, a la que fue aupado por José María Aznar. No le sirvió de nada.

Menos de dos horas después de claudicar, Aguirre le ponía casi de patitas en la calle. El PP presentaba al límite del plazo (a las 13.55 horas) unas enmientor público en la caja. das a la ley de acompañamiento en las que le prohíbe ser reelegi-



Miguel Blesa tiene prácticamente imposible su continuidad al frente de la caja. GUILLERMO SANZ

do en las elecciones de septiembre, salvo si es la propia Aguirre quien le propone en sus listas. Y eso, salvo pacto sorpresa, no va a ocurrir. La lideresa está harta de que Blesa no ceda a sus exigencias y quiere un presidente más afín, por mucho que en las enmiendas se asegure que el objetivo es reducir el peso del sec-

Las guerras entre ambos vienen de lejos. La más agria se pro-

dujo a cuenta de las opas sobre Endesa. Aguirre exigió a Blesa que Caja Madrid no vendiera su participación en la eléctrica, pero éste se negó a seguir sus directrices con el argumento de que las plusvalías eran muy jugosas y que su deber era con la caja y no con la Comunidad de Madrid. La última gran enganchada la tuvieron el pasado decisión, ya han comenzado verano, tras el nombramiento a sonar varios nombres que de Carlos Vela (hasta entonces cumplirían las exigencias

Rodríguez-Ponga y Pizarro, candidatos

Cuando ya se da por segura la salida de Blesa de la presidencia de Caia Madrid, la pregunta ahora es quién tiene Aguirre en mente para sustituirle. Aunque hasta septiembre próximo queda tiempo para tomar la

de la presidenta. Estanislao Rodríguez-Ponga fue el primero en saltar a la palestra. Se le nominó candidato a su llegada al Consejo de Administración de la caja hace tres años. Otro nombre que está en las quinielas es el de Manuel Pizarro, diputado por el PP y que presidió Ibercaja y la patronal de cajas.

consejero delegado de Martinsa Fadesa) como primer ejecutivo de Cibeles. La presidenta puso el grito en el cielo por la vuelta de Vela a Caja Madrid y al final se salió con la suya y éste dejó la corporación.

Las opciones de Blesa son ahora reducidas si quiere seguir al frente de la caja. Su primera salida es hermanarse con Aguirre y conseguir que le presente de nuevo (algo así como un pacto con el diablo dado su pasado reciente). La otra posibilidad, la que ha defendido en los últimos meses, es ir a los tribunales. El argumento sería que la ley no puede cambiar una vez que se ha iniciado el proceso electoral. Y eso oficialmente ocurrió el pasado octubre. De partida, en el PP lo niegan. El portavoz del grupo en la Asamblea de Madrid, David Pérez, aseguró ayer a *Público* que el proceso electoral "no ha comenzado" y "los censos ni siquiera están cerrados".

Blesa tampoco tendrá ayuda del PSOE. La portavoz socialista, Maru Menéndez, anunció que su grupo se abstendrá en la votación de las enmiendas porque no quiere entrar en la guerra entre las dos facciones del PP de Madrid. Aunque votara en contra, tampoco lo conseguiría porque el PP tiene mayoría absoluta.

Para el futuro, Aguirre se ha asegurado además que el presidente tenga más poder y que dependa más de la Comunidad de Madrid. Para ello, ha quitado mucho poder al Ayuntamiento de Alberto Ruiz-Gallardón y a IU. *

Más información:

■ ENMIENDAS PRESENTADAS POR EL PP:

www.publico.es/185653

LA MANO DE ESPERANZA AGUIRRE EN LA DESIGNACIÓN DEL CONSEJO DE CIBELES

Angel Acebes

El diputado del PP y ex secretario general del partido es el nombre clave del Consejo de Cibeles. Es del ala más dura del PP y su nombramiento ha sido de los más polémicos porque deia visible la mano de Aguirre en la designación de este órgano de gobierno. Acebes tendrá que esperar a recibir la autorización del Congreso.

Carmen Cavero

Otro de los nombres que más ampollas ha levantado es el de Carmen Cavero. En este caso, por ser cuñada de Ignacio González, el vicepresidente de la Comunidad de Madrid y mano derecha de Aguirre. González ha sido, junto a Antonio Beteta, uno de los que más ha dado la cara en el acecho a Blesa.

Manuel Lamela

Aguirre le excluyó de su equipo en la última remodelación. Como compensación, exigió su entrada en Cibeles. El mismo día que anunció la salida de uno de sus más fieles, comunicó que le daría una responsabilidad en el ámbito financiero. Y eso que los nombramientos tiene que aprobarlos la caja, la CNMV y el Banco de España...

Mercedes Rojo

Es del grupo de consejeros de Caja Madrid más cercanos a Aguirre. No en vano, es asesora técnica del Gabinete de Presidencia de la Comunidad de Madrid, lo que significa que trabaja diariamente mano a mano con la presidenta. Junto con Lamela. está entre sus colaboradores asiduos más fieles.

Estanislao Rguez-Ponga

El secretario de Estado de Hacienda durante el Gobierno de José María Aznar y actual vicepresidente de Caja Madrid ha sido el más vigilante y crítico con Miguel Blesa en el Conseio de Administración de la caja en los últimos meses. Es el consejero más cercano a Aguirre y el que está siguiendo todas sus consignas.

Los demás consejeros

- > CARLOS MARÍA MARTÍNEZ
- > MATÍAS AMAT
- > FRANCISCO BAQUERO
- > ÓSCAR FANJUL > JOSÉ MANUEL MARTÍNEZ
- > JOSÉ A. MORAL SANTÍN
- > ANTONIO ROMERO
- > MERCEDES DE LA MERCED
- > ILDEFONSO SÁNCHEZ BARCOJ
- > PEDRO SCHWARTZ
- > IGNACIO VARELA

Responsable de la edición de hoy: Amparo Estrada → dinero@publico.es

El dato **DELAS EMPRESAS**

En España, el 77% de las empresas subcontrata alguna de sus actividades, según un estudio de Ernst & Young. La media europea está en 70%.

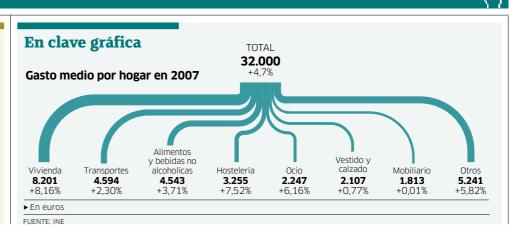


La frase

«Que me bajen el sueldo un 15%»

> OLAFUR RAGNAR GRIMSSON > PRESIDENTE DE ISLANDIA

Por la mala situación económica del país, casi en bancarrota.



Lapresidenta acorrala a Gallardón con la ley de Cajas

«Vivimos en una guerra permanente», admiten en el Ayuntamiento

YOLANDA GONZÁLEZ MADRID

La presidenta de la Comunidad de Madrid no abandona su batalla por controlar Caja Madrid. Máxime si ello supone un pulso de poder con el alcalde madrileño, Alberto Ruiz-Gallardón. Con las enmiendas presentadas por la Comunidad a la ley de acompañamiento, "muy técnicas", según el equipo de Aguirre, el Consistorio madrileño pierde peso en los órganos de Gobierno de Caja Madrid. Así, establece un límite máximo del 30% de consejeros frente al 70% actual.

En el Ayuntamiento de la capital, la noticia cayó como un jarro de agua fría. Y fue Manuel Cobo, el vicealcalde, el primero en reaccionar. Para la mano derecha de Ruiz-Gallardón, esta medida supone una "discriminación" para los ciudadanos de la capital.

Sostiene Cobo que esta cifra, la del 30%, está desfasada y no atiende ni a criterios de

población ni al de la cantidad de dinero que los ciudadanos de la capital tienen depositado en la caja. "Por tanto, entendemos que hay una discriminación objetivamente, sin ninguna otra carga política, a los ciudadanos que viven en Madrid, y esperamos que [la reforma] sea explicada y muy bien en los próximos días, porque los madrileños de la ciudad no lo van a entender", concluyó.

Fuentes del Ayuntamiento añadieron que la noticia de ayer no podía, sin embargo, interpretarse como una batalla más de Aguirre contra Ruiz-Gallardón. "Vivimos en una guerra permanente", aseguraban.

Mientras, desde la Comunidad no entendían las quejas de Manuel Cobo. Explicaban que la rebaja del porcentaje se debía a la necesidad de que todos los madrileños estuviesen mejor representados, no sólo los de la capital. Aseguraban, además, que se trata de una medida nada inédita. "Se



Aguirre y Gallardón se saludan, en un acto de campaña celebrado en febrero de este año. ANGEL MARTÍNEZ

La Comunidad dice que busca mayor igualdad entre todos los madrileños

El equipo del alcalde ve en Aguirre otro desafío a la dirección nacional del PP

practica también en comunidades nada sospechosas como Catalunya o Andalucía", añadía un portavoz de Aguirre. La presidenta de la Comunidad de Madrid volvía a insistir en estos argumentos después de reunirse con el presidente del Gobierno en Moncloa para hablar de financiación.

Aguirre también sale ganando en la composición de Cibeles, la corporación de Caja Madrid. La presidenta de la Comunidad de Madrid ha conseguido que Blesa acepte que el ex ministro de Aznar Ángel Acebes y varios ex consejeros de su entorno entren a formar parte del consejo de administración. Carmen Cavero, cuñada de Ignacio González, número dos de Aguirre, también integra el citado órgano. Todo un guiño de la lideresa al sector duro del PP, que en la pasada legislatura tuvo en Acebes a uno de sus principales exponentes y también a su más estrecho colaborador en la Comunidad.

La continuidad de Blesa al frente de la caja queda en manos de la Asamblea de Madrid. Mientras en el Ayuntamiento consideran esta medida como un intento de poner las cosas difíciles a Blesa, en el entorno de Aguirre quitan hierro al asunto y aseguran que se trata simplemente de que el mismo órgano que le propuso vuelva a respaldarle.

Los de Gallardón van más allá y ven en Aguirre una intención de retar a la dirección

nacional del partido. En este sentido, recuerdan que Mariano Rajoy y Dolores de Cospedal dieron la consigna de respaldar a Blesa. Con esta actitud, creen que se debilita la imagen del partido. "Parece que el PP nacional y el PP de Madrid no miran en la misma dirección", señalan.

De hecho, en la última Asamblea de Caja Madrid, Cobo dijo hablar en nombre de la dirección del PP. lo que provocó que los afines a Aguirre interviniesen indignados. Luego, en los pasillos, casi llegan a las manos. *

Comenta la noticia

■ ¿DESAFÍA AGUIRRE LA **AUTORIDAD DE RAJOY?**

Lo que toda la vida se ha llamado liberalismo

Punto de vista



s posible que Esperanza Aguirre vaya de victoria en victoria hasta la derrota final. Pero, desde luego, sus triunfos sobre el enemigo Alberto Ruiz-Gallardón están siendo rotundos, humillantes.

Más allá de las ya rutinarias peleas semanales entre ellos, Aguirre y Gallardón se han enfrentado en tres grandes batallas. En octubre de 2004, el alcalde intentó hacerse con el control del PP madrileño a través de su escudero Manuel Cobo, pero quedó en minoría absolutísima y tuvo que retirar su candidatura. Antes del 9-M, Gallardón presionó lo indecible para estar en las candidaturas al Congreso, operación que Aguirre hundió al plantear que si su enemigo se convertía en diputado ella también quería un escaño. Tras cada fra-

caso Gallardón anunció que abandonaba la política, pero en ambas ocasiones olvidó con celeridad sus amenazas.

Y la tercera batalla, por el control de Caja Madrid, también ha terminado en goleada: el poder del Ayuntamiento en la entidad financiera queda reducido a la mitad, Gallardón ha sido incapaz de blindar a Blesa como presidente y Aguirre logra colocar a personas de

su confianza en el consejo de administración de Cibeles (filial de Caja Madrid).

Más allá de la guerra civil en la derecha madrileña, lo ocurrido en Caja Madrid deja bien claros tres aspectos del comportamiento y de la ideología de la lideresa. Primero, que se fuma un puro con los deseos de la dirección del PP, que quería evitar este nuevo enfrentamiento público; segundo, que practica el nepotismo más desvergonzado, ya que no hay criterio profesional que justifique los nombramientos en Cibeles de Ángel Acebes o de la cuñadísima Carmen Cavero, y tercero, que entiende que las cajas de ahorros deben estar estrechamente controladas por el poder político.

Vamos, lo que toda la vida se ha llamado liberalismo.

Las autonomías piden más de 2.000 millones por Patrimonio

El Gobierno negociará con cada CCAA la compensación por su eliminación

P. GONZÁLEZ.

MADRID

■ El Congreso de los Diputados acaba de aprobar la ley que elimina, en la práctica, el Impuesto sobre el Patrimonio. Se trata de un tributo cuya recaudación está cedida íntegramente a las comunidades autónomas. Su desaparición, por tanto, las deja sin una de sus fuentes de ingresos. Según los cálculos de las autonomías, en 2009 deberían ingresar por este impuesto más de 2.100 millones.

El Gobierno se comprometió desde el primer momento a compensar a las autonomías por la merma de recursos que representa la desaparición del impuesto. Incluso, durante la tramitación parlamentaria de la ley, se incluyó una disposición adicional para reforzar este compromiso. El texto de la disposición, pactada con CiU, establece que el Ejecutivo "procederá a evaluar bilateralmente en el marco de la reforma del sistema de financiación el importe correspondiente a las pérdidas de ingresos que supongan la supresión del Impuesto sobre el Patrimonio y hacer efectiva la compensación correspondiente".

Pero las autonomías no se lo pondrán fácil al Gobierno en esta negociación. Economía ha puesto sobre la mesa 1.800 millones para resarcir la merma de ingresos. Pero los Ejecutivos regionales calculan que tiene que ser algo más.

La mayoría de los presupuestos elaborados por las autonomías para el próximo año, y que estos días están siendo aprobados por los parlamentos regionales, incluyen en su capítulo de ingresos una previsión por el Impuesto de Patrimonio que supera lo contemplado por el Gobierno.

Son diez autonomías, entre ellas, las cuatro mayores (Andalucía, Catalunya, Madrid y Comunidad Valenciana) que, de media, esperan obtener el próximo año casi un 21% más

de ingresos por el Impuesto de Patrimonio. La suma de las cantidades que tienen recogidas en sus respectivos presupuestos (1.827 millones) ya supera la cantidad que el Gobierno estaba dispuesto a dar.

Cinco comunidades (Aragón, Baleares, Cantabria, Extremadura y Galicia) no hacen ninguna previsión de ingresos por este tributo en sus presupuestos para 2009, aunque sí subrayan que tendrán que ser indemnizados por su desaparición. Si se incluye las cantidades que estas cinco autonomías habían previsto para 2008, la compensación superaría los 2.000 millones. Y po-

Diez CCAA incluyen en su presupuestos ingresos superiores por el impuesto

Economía no ofrece más de 1.800 millones para todas las autonomías

dría alcanzar los 2.100 millones si se les aplicara el mismo aumento que a las otras comu-

Hacienda, de momento, no contempla elevar su propuesta, ni cree que este asunto pueda enturbiar la negociación del nuevo modelo de financiación autonómica, que, aparentemente, se encuentra en su recta final (ver información en página 18).

Las autonomías no recibirían esta compensación hasta junio o julio (cuando habitualmente ingresaban Patrimonio), por lo que todavía habría tiempo para acercar posiciones sobre este asunto. *

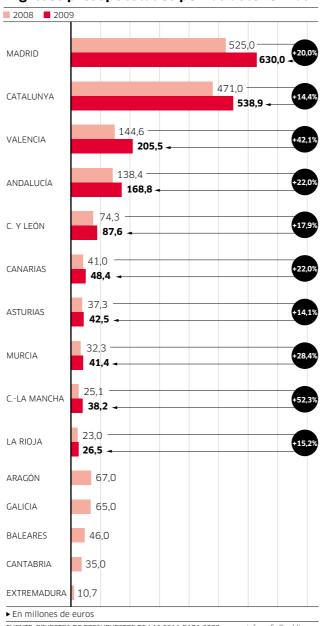
Comente la noticia

■ ¿A QUIÉN BENEFICIA LA **ELIMINACIÓN DE PATRIMONIO?**

Compensación a las autonomías



Ingresos presupuestados por las autonomías



Anfac pide quitar impuestos al automóvil

GLÒRIA AYUSO BARCELONA

"Ningún país fabricante de vehículos grava su compra". Es el argumento que esgrime el sector del automóvil para reclamar, una vez más, la supresión del impuesto de matriculación. Se trata de un impuesto cuya recaudación pertenece a las comunidades autónomas; por eso, Anfacles pide "un esfuerzo", justo en el momento en que el Gobierno está reuniéndose con ellas para pactar el modelo de financiación.

Su eliminación "tendría un impacto inmediato" en la reactivación del mercado, que ya ha caído un 30% en lo que va de año, asegura la asociación de fabricantes, Anfac, que preside Francisco Javier García

Un millón de ventas menos

El sector calcula que entre 2008 y 2009 se dejarán de vender casi un millón de turismos nuevos, el equivalente a la producción de tres factorías. La eliminación del impuesto supondría recaudar 800 millones menos al año. "La reducción de ingresos quedaría

El presidente de Anfac

compensada por el aumento de la recaudación del IVA", debido al aumento de la demanda.

Industria está manteniendo contactos con las comunidades autónomas y los fabricantes para ultimar el borrador del Plan Integral del Automóvil. Asu vez, el plan requiere la intervención de otros ministerios como el de Economía, reacio a la supresión del impuesto, el de Fomento y el de Trabajo. El objetivo es que el borrador esté listo a principios de enero y que a mediados de mes pueda presentarse el plan definitivo. *

Hacienda estudiará la fiscalidad de los ERE

AGENCIAS

Hacienda "estudiará" la propuesta realizada por UGT para revisar el tratamiento de las indemnizaciones pactadas en los expedientes de regulación de empleo (ERE) o en los despidos individuales, según aseguraron fuentes de la Administración.

UGT envió ayer al secretario de Estado de Hacienda, Carlos Ocaña, y a la secretaria general de Empleo, Maravillas Rojo, su propuesta para mejorar la fiscalidad de las indemnizaciones por despido (ver *Público* del pasado sábado). El sindicato considera que la actual regulación es "discriminatoria, injusta e ineficaz". Su planteamien-

to es que queden exentas del IRPF totalmente las cantidades que reciba un trabajador despedido, hasta el límite máximo contemplado en el Estatuto de los Trabajadores por despido improcedente (45 días por año trabajado, y 42 mensualidades). Ahora, se aplica generalmente el límite del despido objetivo, de 20 días y 15 mensualidades, aunque la indemnización que se pacta puede ser mayor, por lo que hay que pagar impuestos por esa diferencia.

Según UGT, la situación que atraviesa la economía "exige la adopción de medidas que se dirijan a paliar los efectos de la crisis sobre las economías más débiles". *

Iberia y los pilotos prolongan su guerra en Navidad

S. R. ARENES

 La batalla de Iberia y los pilotos, a los que acusa de huelga de celo, tiene visos de alargarse al menos hasta la próxima semana, lo que perjudicará directamente a los viajeros que utilicen el avión esta Navidad. Las dos partes siguen sin ponerse de acuerdo sobre el convenio

El rosario de cancelaciones de vuelos roza ya los 350 desde

que comenzó el enfrentamiento el pasado 4 de diciembre, mientras que los retrasos superan los 3.000, según datos de la compañía. Ayer, hubo ocho vuelos cancelados y un 60% retrasados, según Iberia.

Hoy estaba prevista una reunión de la aerolínea que preside Fernando Conte con el SEPLA, que representa a los 2.000 pilotos de la compañía, pero los representantes del sindicato no podrán acudir y han pedido a la empresa acordar otra fecha. Fuentes del SEPLA no descartan que la reunión se aplace a la próxima semana, con lo que los efectos del conflicto seguirían perjudicando a los pasajeros hasta entonces.

Una de las razones que bloquean un acuerdo son las exigencias del SEPLA de cara a la fusión que negocian Iberia y British Airways. El sindicato ha pedido que el peso de Iberia en la fusionada marque el míni-

mo volumen de actividad de la empresa con el fin de que no haya menos trabajo para la plantilla y la aerolínea se ha negado a incluirlo en el convenio, según el sindicato.

La compañía, por su parte, acusa a los pilotos de querer interferir en decisiones empresariales. El impacto de la fusión de Clickair, filial de Iberia, con Vueling y el régimen disciplinario son otras piedras de

Air Europa, en la nueva T1 de El Prat

BARCELONA// Air Europa y Sky Team -la alianza a la que pertenece-, se ubicarán en la nueva terminal del aeropuerto de Barcelona, que operará el próximo verano. El consejo de administración de Aena reasignó ayer los espacios de la T1, adjudicados en octubre de 2007. La ralentización del crecimiento de la demanda de

transporte aéreo, así como el proceso de fusión entre Iberia y British Airways y de Vueling y Clickair, y la reestructuración de Spanair fundamentan los cambios, informó ayer Aena.

En la nueva terminal, se ubicarán ahora 52 compañías, ya que Sky Team operará junto a sus dos grandes grupos rivales: One World (Iberia-British Airways) y Star Alliance (liderada por Lufthansa y que integra Spanair). También se mantienen en el nuevo espacio 17 compañías intercontinentales.

Los síntomas de la crisis se agudizan en el último trimestre

Vuelve a bajar el PIB // Los servicios sufren el mayor recorte desde 2002 // Funcas prevé una caída del PIB del 1,5% en 2009

B. CARREÑO

MADRID

Hasta el próximo 18 de febrero no se conocerá oficialmente la marcha del PIB en el último trimestre del año, pero el Ministerio de Economía publicó ayer uno de los mejores barómetros para hacerse una idea de la coyuntura: el indicador sintético de actividades. Según este cálculo, que se hace con los datos disponibles hasta el momento, la economía española habría retrocedido en el trimestre un 1,5% frente al mismo periodo de 2007.

Aunque el indicador es una buena pista, no es un oráculo preciso ya que suele acentuar a la baja la tendencia de la economía. Por ejemplo, en el tercer trimestre del año, esta referencia estuvo un punto por debajo del resultado final. En cualquier caso, aunque el batacazo no fuera tan abultado, está claro que España se desenvuelve en la actualidad en una recesión económica, esto es, dos trimestres consecutivos de crecimiento negativo del PIB.

Buena cuenta de ello reflejó ayer la marcha del indicador de negocios del sector servicios en octubre, que cayó un 8,4%, el mayor recorte desde que se inicia la serie en 2002.

Todos los sectores menguaron sus negocios en octubre, respecto al mismo mes del año anterior, pero destaca sobre todo el del comercio, que se redujo un 10,2% y, en concreto, el comercio al por mayor, que cayó un 23,5%. En cuanto a los servicios a empresas, dos negocios marcan la cara y cruz de la crisis. Por un lado, la selección y colocación de personal cayó

casi un 22% y se perdieron un 24% de los puestos de trabajo que había en octubre del año pasado. Sin embargo, los servicios de investigación y seguridad se han disparado un 11%, la mayor subida de todo el sector servicios y crean un 2,7% más de empleo.

Por comunidades autónomas, Asturias es la que sale mejor parada, ya que sólo contrae su actividad un 1,6% frente a, por ejemplo, la caída del 11,2% de Castilla La Mancha. Asturias fue, además, la única comunidad autónoma que creó empleo (un 0,2% más) en el sector.

Estos datos abundan en las nefastas previsiones para la economía en 2009. El servicio de estudios de las Cajas de Ahorros, Funcas, revisó ayer su previsión de evolución del PIB pa-



Pedro Solbes, vicepresidente del Gobierno. EFE

ra 2009 y ya calcula una caída del 1,5%. Según estos expertos, en 2010 la economía repuntará un 0,5%. En cuanto a la tasa de paro, Funcas cree que llegará al 15,9% en 2009 y será del 18% en 2010. Algo más optimistas son los especialistas del Euroíndice laboral IESE-Adecco, que prevé que la tasa de paro se quede en un 13,1% en 2009.

También ayer, el Instituto de Estudios Económicos Kiel (IfW) de Alemania dijo que la economía germana se contraerá un 2,7% en 2009. Sería su peor dato desde la Segunda Guerra Mundial, informa Europa Press. *

Más información

PARA VER LOS INDICADORES DE ECONOMÍA:

www.meh.es



España registra su mayor caída de turistas en diez años

Vinieron un 11,6% menos de extranjeros en noviembre y en el año caen ya un 2%.

EP/B.C.B.

España recibió 54,6 millones de turistas extranjeros en los once primeros meses de este año, lo que representa un retroceso del 2% en relación al mismo periodo de 2007, según los datos de la Encuesta de Movimientos Turísticos en Frontera (Frontur). Es el mayor recorte acumulado en la serie histórica de este registro, que arranca en 1998.

Además, en noviembre, España recibió 2,9 millones de turistas, un 11,6% menos que en el mismo mes del año anterior, también el peor dato en un noviembre desde hace diez años.

El primer mercado para Es-

paña en lo que va de año es aún Reino Unido con 15 millones de turistas, aunque registró un retroceso del 2,4% con respecto al mismo periodo de 2007.

En segundo lugar está Alemania, con la llegada de 9,6 millones de turistas alemanes (un 0,4% más) y Francia, con 7,7 millones de turistas, un 8,4% menos. Por su parte, Irlanda (2,5%), Países Bajos (1,3%) y el conjunto de países de países nórdicos (4,4%) registraron subidas.

Madrid gana adeptos

Catalunya fue hasta noviembre el primer destino de los extranjeros, al alcanzar los 13,4 millones de turistas, aunque perdió un 6,3% de visitantes. Le siguieron Baleares, con 10,1 millones (un 1,4% más) y Canarias, con 8,5 millones de llegadas, (un 0,1% más). La Comunidad Valenciana (5,4 millones de visitantes) y Madrid (4,2 mi-



Muchos vienen por el turismo de sol y playa. EFE

llones) registraron incrementos del 1,5% y del 3,6%, respectivamente. Madrid es la capital que más turistas gana.

En cuanto al medio de locomoción, el 77,2% de los turistas llegó por avión (42,1 millones de visitantes), el 0,8% más que el año pasado. Por carre-

tera vinieron 10,7 millones de turistas, lo que supone un descenso del 13,2% respecto al mismo periodo del año anterior. Como alojamiento, la vivienda en alquiler subió un 5,5% (4,3 millones de turistas la eligieron), frente a la caída de los hoteles (1,7%). *

La liquidez, cuestión de «vida o muerte»

G. AYUSO

acreedores".

Resolver el problema de la financiación de la pequeña y mediana empresa es cuestión de "vida o muerte". Los presidentes de las 13 cámaras de comercio catalanas reclamaron ayer con estas palabras que la Administración asegure que la liquidez llegue a las empresas, puesto que "cada día que pasa siete empresas españolas entran en concurso de

El Tesoro Público debe avalar las nuevas emisiones de deuda de las entidades de crédito por valor de 100.000 millones. Pero "aún no se han emitido estos avales", denunciaron las cámaras en un acto encabezado por Miguel Valls. presidente de la de Barcelona. El grupo consideró ésta "la medida más urgente e importante, ya que es la que aportará más liquidez al sistema de forma inmediata". Las 13 cámaras pidieron al ICO que haga un seguimiento mensual de la ejecución de sus nuevas líneas de



Miquel Valls.

crédito y que las entidades financieras hagan pública la cantidad de financiación otorgada a las empresas.

Además, consideran imprescindible que se adjudiquen la totalidad de los 50.000 millones del fondo de adquisición de activos antes del 31 de marzo, ya que aún están pendientes 30.000 millones. La simplificación administrativa y de trámites supondría otro alivio para las empresas en estos momentos difíciles. *

WWW.PUBLICO.ES

El 23% de lo estafado

La cifra puede ser mayor si el engaño supera lo confesado

por Madoff sigue oculto



Madoff da la espalda a la prensa al entrar a su casa el pasado 17 de diciembre. EFE

PÚBLICO MADRIC

■ El 22,8% de los 50.000 millones de dólares (36.000 millones de euros) que, según su propia confesión, ha estafado Bernard Madoff a inversores de todo el mundo sigue oculto. La investigación en curso todavía intenta dilucidar la dimensión real de la gigantesca mentira construida por el ex presidente del Nasdaq neoyorquino, al que la red social Facebook acaba de retirar una web dedicada a su figura por la profusión de comentarios (a favor y en contra) inapropiados. Entretanto, diversos clientes del fondo de Madoff han admitido ya pérdidas por importe de 38.600 millones de dólares (27.600 millones de euros), según un listado recopilado por Bloomberg.

La lista, que no es exhaustiva, identifica a 80 entidades e inversores que se han reconocido afectados desde que estalló el escándalo, el pasado 11 de diciembre, o cuyo nombre ha aparecido en los medios de comunicación.

El último colectivo que ha reconocido estar afectado (aunque sin especificar nombres) son los fondos de inversión de Luxemburgo. Según el regulador de ese país, la CSSF, estas entidades tienen una exposición de 1.900 millones de euros (2.600 millones de dólares), a los que hay que sumar 160 millones gestionados por bancos luxemburgueses.

Denuncia

Algunos de los afectados están tomando medidas: clientes del fondo neoyorquino Fairfield Greenwich han denunciado a la entidad. Los demandantes consideran que Fairfield fracasó en la protección de sus activos pese a cobrar "millones de dólares en comisiones", según la denuncia presentada el vier-

Los huérfanos de la Policía también

se quedan pillados

La Fundación de Huérfanos de la Policía invirtió en 2006, a través del Santander, unos 100.000 euros en un fondo ligado a productos relacionados con Bernard Madoff. El presidente de la Fundación, Ignacio Conde, dijo a Efe que este organismo realizó el 31 de mayo de 2006 una inversión de 300.000 euros en un fondo, de los que el Santander destinó un tercio a productos relacionados con Madoff. Conde confía en que los poco más de 100.000 euros sean reintegrados a la Fundación, va que, asegura, Santander no les concretó que la inversión se realizaría en productos de esa firma y la fundación creía invertir en fondos garantizados.

nes ante la Corte Suprema del Estado de Nueva York.

Fairfield es la entidad más afectada por el escándalo, con 7.500 millones de dólares evaporados en un engaño que, para el gobernador del Banco de Israel, Stanley Fischer, tiene mucho que ver con la crisis financiera mundial: en ambas, inversores avezados hicieron caso omiso de las señales de que algo iba mal. "Se acostumbra a aceptar las cosas que los demás afectan", dijo.

La segunda entidad más afectada, según el ranking, es el Santander, a cuyos clientes les han desaparecido 3.100 millones de dólares (2.330 millones de euros). Le siguen Bank Medici (2.100 millones de dólares), GMAC (1.800 millones de dólares) y Access International Advisors (1.400 millones de dólares).

Entre los damnificados españoles, además de Santander, están el BBVA (300 millones del propio banco perdidos), Alicia Koplowitz (10 millones) y el fondo de pensiones de Telefónica, Fonditel (7,3 millones).

Si se suman esas cantidades, las pérdidas acumuladas hasta ahora para inversores españoles dan lugar al 10,2% del dinero estafado cuyos propietarios ya se conocen y al 9,5% del montante al que podría ascender la estafa, según la cifra que confesó Madoff a sus empleados poco antes de ser detenido.

Pese a lo abultado de las cifras, el impacto del caso en los fondos de inversión y de pensiones españoles es "marginal", indicó ayer la patronal del sector, Inverco, que dice que "tan sólo" se encuentran afectados 9 planes de pensiones (que suponen el 0,03% del total de España) y 39 fondos de inversión (el 2,3%). *

Más información

■ INFORMACIÓN DISPONIBLE **EN LA WEB DEL REGULADOR**

Pacto político para hacer la 'operación Chamartín'

Aguirre apoya ahora también desbloquear un proyecto parado durante 15 años

S. R. A. MADRID

■ La que iba a ser la mayor operación urbanística de Europa, bautizada con el nombre de la estación de tren que se quiere soterrar, Chamartín, verá la luz después de quince años de parones. Salvo sorpresas, ya hay acuerdo político entre las tres administraciones implicadas: el Ministerio de Fomento, la Comunidad de Madrid y el Ayuntamiento.

Este proyecto supone prolongar en 2,8 kilómetros el madrileño paseo de la Castellana y ocupar las 312 hectáreas que dejaría libre la estación para construir más de 16.000 viviendas y también oficinas, según el último planteamiento. El plan llega en plena crisis de ventas de pisos, si bien, fuentes del sector aseguran que las obras tardarán tiempo en iniciarse pese a la luz verde que, esta vez, parece la definitiva.

Sólo faltaba el apoyo de la presidenta regional, Esperanza Aguirre, que lo anunció ayer a última hora, después de la reunión en Moncloa para negociar la financiación autonómica. La Comunidad valora

"positivamente" esta operación, ya que recoge "todas las exigencias planteadas". Esto puede significar que Fomento ha cedido a las exigencias de hace dos años (cuando fracasó de nuevo el acuerdo político) para que las plusvalías de la operación sirvan para costear infraestructuras de metro y carreteras que, por competencia, tendría que financiar el Gobierno regional. Según la Comunidad de Madrid, la zona norte de la ciudad acogerá a 40.000 nuevos habitantes.

Hoy se presenta

Las incógnitas pueden despejarse hoy, cuando la ministra de Fomento, Magdalena Álvarez, y el alcalde de Madrid, Alberto Ruiz-Gallardón, presentarán el proyecto. Aguirre ya ha anunciado que no estará presente, pero que llevará el contenido del acuerdo a la comisión de Urbanismo y al Consejo de Gobierno del próximo día 29.

Hace dos años, Fomento firmó un acuerdo con la empresa Duch (de BBVA y la constructora San José) y no fue capaz de obtener el apoyo político de Ayuntamiento y Comunidad. El Consistorio cifró en 8.500 millones de euros las plusvalías de la operación, de los que 7.300 millones serían para Duch. *

Toyota tendrá pérdidas por primera vez

AGENCIAS/ A. PÉREZ

La crisis golpea hasta a los más fuertes. Toyota, el primer fabricante mundial de automóviles y buque insignia de la industria japonesa, anunció ayer que este año registrará pérdidas operativas por valor de 150.000 millones de yenes (1.200 millones de euros), los primeros números rojos relativos a su actividad ordinaria desde 1940, cuando empezó a anunciar sus resultados.

La compañía prevé un beneficio neto de 50.000 millones de venes al final del año fiscal, que termina en marzo, un 91% menos que el año anterior. La firma ha reducido su previsión de ventas a 8,86 millones, 540.000 unidades menos. La multinacional ha recortado 450 empleos.

Michelin se suma al parón

Por su parte, el grupo francés Michelin hará reducciones "significativas" de actividad en casi todas las plantas de todo el mundo para hacer frente a la



El fabricante nipón reducirá ventas.

caída de la demanda de neumáticos. Según un comunicado de la firma, la dirección de la multinacional tomará "todas las medidas necesarias para controlar sus stocks y (...) comenzar el año 2009 preservando sus márgenes de maniobra". Los paros técnicos irán de varios días a dos semanas. Michelin tiene más de 121.000 empleados, según datos de 2007.*

El FBI se vuelca en los escándalos financieros

Agentes de Nueva Yok haber estafado 50.000 millodejan de investigar el terrorismo y se ocupan de las estafas

BLOOMBERG

NUEVA YORK

El FBI ha tenido que apartar a agentes del trabajo sobre terrorismo y otros delitos para que se dediquen a la investigación de asuntos como la presunta estafa piramidal de Bernard Madoff, según David Cardona, jefe de la división criminal de la oficina de Nueva York. Los policías federales han tenido que reorientar sus prioridades para responder a sucesivas estafas relacionadas con hipotecas de alto riesgo, fondos y Madoff, que confesó nes de dólares a una serie de inversores.

El responsable del FBI en Nueva York explicó que el departamento tiene que trabajar "en los casos que consideramos que constituyen la mayor amenaza; el caso Madoff es una amenaza para el sistema financiero y para Wall Street. Lo mismo vale para las estafas hipotecarias".

Cardona no precisó cuántos agentes ha trasladado del trabajo antiterrorista a las pesquisas sobre delitos financieros. Sólo comentó que la agente especial Rachel Rojas, que trabajó antes en la investigación de la financiación de Al-Qaeda, dirige ahora a 15 agentes que



Robert Mueller, director general del FBI.

investigan estafas hipotecarias y que trabajan con los fiscales federales en Brooklyn y Manhattan y con otras agencias federales.

Hasta ahora, el FBI no se había ocupado directamente de estos casos. No participó en la investigación sobre Marc Dreier, un abogado de Nueva York, acusado el pasado 8 de diciembre de estafar a fondos de cobertura de riesgo (hedge funds) por más de 100 millones de dólares. El caso quedó a cargo de la Fiscalía de Manhattan.

La oficina del FBI en Nueva York tiene 400 agentes. Bajo la dirección de Cardona, ha establecido nuevas relaciones con entes reguladores y otros organismos. *

MARTES, 23 DE DICIEMBRE DE 2008

Dinero

+33.44

+52,57

+25,60

+6,60

+8,70

+2,96

-0,16

-12,12 -1,58 +33,09

-6,95

-40,88

+4,60

+50,34

-18.86

+37,84

+23,20

Panorama empresarial

Compensaciones por vuelos cancelados por problemas técnicos

El Tribunal de Justicia de la UE concluyó aver que las aerolíneas deben indemnizar al pasajero cuando cancelan un vuelo por avería en el avión, excepto si los problemas técnicos se deben a causas ajenas a la aerolínea.

Se reaviva la guerra por Metrovacesa

La familia Sanahuja, que cederá el 65% de Metrovacesa (tiene el 80%) a la banca porque no puede pagar sus créditos, exige que se cumpla cuanto antes el acuerdo de separación en dos de la inmobiliaria que firmó con Joaquín Rivero, ex presidente de Metrovacesa. Rivero, ahora dueño de Gecina junto a Bautista Soler, quiere suspender el acuerdo.

La CNC prepara el informe preliminar sobre Gas-Fenosa

La Comisión Nacional de la Competencia (CNC) empezará a elaborar el informe preliminar sobre la compra de Unión Fenosa por Gas Natural tras recibir el viernes las respuestas de 14 agentes del sector considerados parte interesada en el proceso.

EdF podrá comprar **British Energy**

La Comisión Europea autorizó ayer con condiciones la venta de la energética británica British Energy a la francesa Electricité de France (EdF). Entre otros requisitos, la francesa deberá vender dos centrales, renunciar a construir otra y ceder electricidad a sus rivales.

Amorim podría llegar al 10% del Popular

El portugués Américo Amorim no descarta llegar al 10% en Banco Popular (tiene el 7,88%), según dijo en una entrevista publicada ayer en Jornal de Negocios.

Marsans decide la quiebra de la filial Air Comet Chile

La aerolínea Air Comet Chile, filial de la española del mismo nombre y propiedad de Marsans, ha pedido su quiebra. Fuentes del grupo español señalan que la división fue un proyecto de Aerolíneas Argentinas, que el Gobierno argentino expropiará a Marsans. Esta filial ha obligado al grupo español a asumir cuantiosas pérdidas en los últimos años.

Más concesiones de Cepsa en Colombia

La petrolera Cepsa se ha adjudicado cuatro bloques de exploración en el centro del país, donde prevé invertir más de 35,8 millones.

El pesimismo se adueña de las bolsas

El Ibex 35 rompe la buena racha y pierde los 9.100, influido por un bajista Wall Street

PÚBLICO

Mal comienzo para la vuelta final de los mercados antes del cierre del año. Un pesimismo con doble vertiente bastante afilada se adueñó ayer de las bolsas a ambos lados del Atlántico. El Ibex-35, que había alegrado a los inversores al cerrar la única semana de alzas seguidas de todo el año, comenzó ésta con una bajada del 1,83%. Esto le llevó a perder la barrera de los 9.100 puntos -que había superado

El dinero huye a rachas del mercado y las bolsas europeas tampoco se libraron ayer de la volatilidad reinante desde la quiebra de Lehman Brothers. Ayer, la fuga se produjo por doble vía: por los malos datos macroeconómicos y las pésimas perspectivas empresariales.

con creces el viernes- y a que-

darse en los 9.098,90.

En España, se confirma que la recesión deja de ser un fantasma para hacerse real, sobre todo después de que la Funda-

ción de las Cajas de Ahorros (Funcas) apuntara que la economía española decrecerá un 1,5% o más en 2009 y el paro alcanzará el 15,9%. Esto marcó la jornada en el parqué español y sólo tres valores se salvaron de los números rojos: Iberia, que va encarrilando su fusión con British Airways, subió un 2,53%, además de Enagás (+1,91%) y Criteria (+1,03%), el holding de participaciones en

empresas de La Caixa. En el otro extremo, Cintra, filial de autopistas de Ferrovial, y esta empresa se llevaron la peor parte, con caídas del 7,42% y del 5,22%, respectivamente, porque el mercado arruga la nariz ante las eventuales ventajas de la fusión entre ambas.

Malas noticias empresariales

Las noticias empresariales, como las pérdidas históricas que tendrá este año el fabricante de automóviles Toyota o las malas previsiones de la minera anglo-australiana Rio Tinto, entre otras, nublaron cualquier reacción optimista en Wall Street por el plan de empleo de Barack Obama. Al cierre, el Dow Jones y el Standard & Poor's cerraron con pérdidas. *

PISTAS

Dividendo de BBVA

BBVA pagará a sus accionistas el próximo 12 de enero un dividendo a cuenta del ejercicio 2008 de 0,167 euros brutos por acción, el tercero con cargo a este eiercicio. Para hacer frente a este pago, el segundo banco español deberá desembolsar 625,91 millones de euros.

Jersey, en Cintra

Un fondo de pensiones del estado de Nueva Jersey (EEUU), **State of New Jersey Common** Pension Fund, acaba de declarar que tiene el 2,91% en Cintra, filial de autopistas de Ferrovial. Esta constructora estudia fusionar Cintra para diluir las pérdidas que tiene la división.

Caterpillar baja un 50% el sueldo a los ejecutivos

AGENCIAS

Caterpillar, el primer fabricante mundial de maquinaria para construcción, ha anunciado un fuerte recorte salarial para su personal administrativo y ejecutivo. La rebaja en el personal de oficinas rondará el 50%, el del personal directivo, entre el 5% y el 35% y el del personal de apoyo, un 15%. Además, se han recortado las gratificaciones.

La compañía, además, ha señalado que continuará con su política de bajas incentivadas y con el cierre y despidos en las plantas más afectadas por la baja demanda. La semana pasada anunció el despido de 814 trabajadores en una

planta de montaje en el Estado de Illinois.

La compañía, que tiene 101.333 empleados, adelantó en octubre que sus ventas durante 2009 serán similares a las del presente ejercicio, en el que el deterioro de la facturación se ha traducido en una caída del beneficio del 6,4% en el tercer trimestre.

Las fuertes medidas de ajuste anunciadas por el fabricante de bulldozer y excavadoras se unen a las de otras grandes compañías estadounidenses, como Motorola, FedEx, o Western Digital, que también han anunciado recortes en los salarios de los ejecutivos para hacer frente a la crisis. *

La jornada bursátil

Siga la jornada de hoy en www.publico.es/bolsa

INDICADORES

IBEX-35 (9.098,90) -1.83%DÍA

-40,07% AÑO

EUROSTOXX (2.397.65) -1.90%DÍA -45,57% AÑO

FTSE 100 (4.249,16)

-0.88%DÍA -34,40%AÑO

DOW JONES (8.519,69)

-0.69%DÍA -35,77% AÑO

-1,83%DÍA -40,64%año **DAX XETRA** (4.639,02) **CAC 40** (3.151,36)

S&P 500 (871,63)

%DÍA

€DÍA %2008

-1.23%DÍA -2.31%DÍA -42,50% AÑO -44,00%AÑO

IBEX35

	CIERRE €	%DÍA	€DÍA	% 2008	%2007		CIERRE€	% DÍA	€DÍA	%2008
Abengoa	11,90	-0,83	-0,10	-50,79	-13,05	Gas Natural	19,19	-0,93	-0,18	-52,05
Abertis	12,93	-3,22	-0,43	-41,33	-2,04	Grifols	12,08	-0,49	-0,06	-21,61
Acciona	85,05	-1,68	-1,45	-60,78	+53,69	Iberdrola	6,15	-1,13	-0,07	-40,87
Acerinox	11,36	-2,24	-0,26	-32,50	-26,98	Iberdrola Renov.	2,93	-3,30	-0,10	-48,14
ACS	31,60	-2,26	-0,73	-22,26	-4,82	Iberia	2,03	+2,53	+0,05	-32,33
B. Popular	6,00	-3,23	-0,20	-48,72	-14,79	Inditex	31,13	-3,17	-1,02	-25,92
B. Sabadell	4,98	-2,92	-0,15	-32,79	-12,59	Indra	15,72	-1,01	-0,16	-15,39
Banesto	8,05	-2,07	-0,17	-39,52	-20,58	Mapfre	2,45	-4,67	-0,12	-16,38
Bankinter	6,27	-4,13	-0,27	-50,04	+5,29	OHL	9,85	-3,05	-0,31	-57,23
BBVA	8,54	-1,39	-0,12	-49,05	-8,11	Red Eléctrica	35,02	-1,93	-0,69	-19,01
BME	18,35	-0,76	-0,14	-60,62	+48,74	Repsol YPF	14,89	-0,67	-0,10	-38,93
Cintra ,	6,11	-7,42	-0,49	-37,91	-18,68	Sacyr Valleherm.	6,58	-2,81	-0,19	-73,50
Criteria CaixaCorp	2,93	+1,03	+0,03	-43,33	-1,52	Santander	6,66	-2,77	-0,19	-51,70
Enagás	15,49	+1,91	+0,29	-22,51	+13,45	Técnicas Reunidas	17,75	-2,58	-0,47	-59,46
Endesa	27,80	-2,42	-0,69	-23,52	+1,45	Telecinco	7,71	-1,53	-0,12	-55,97
FCC	23,28	-4,28	-1,04	-54,71	-33,42	Telefónica	15,87	-1,43	-0,23	-28,58
Ferrovial	20,50	-5,22	-1,13	-57,40	-34,93	Unión Fenosa	17,70	-0,45	-0,08	+14,94
Gamesa	12,74	-3,41	-0,45	-60,16	+53,38					

€DÍA %2008

MERCADO CONTINUO

		CIERRE€	%DÍA	€DÍA	% 2008	%2007			CIERRE€	%DIA	€DIA	% 2008	%2007
Adolfo Domínguez	Z	7,05	-2,08	-0,15	-70,98	-48,24	Inbesós	•	3,00	-7,12	-0,23	-77,81	-1,67
Afirma		0,41	+2,50	+0,01	-91,80	-87,43	Indo		1,26	-1,56	-0,02	-78,57	-29,16
Aguas Barcelona	•	15,40	+3,36	+0,50	-44,06	-0,79	Inmob. del Sur		21,55	0,00	0,00	-50,44	-50,46
AISA		1.46	0.00	0.00	-69.07	-69.65	Invpsa		2.61	-0.76	-0.02	-48.82	-23,54
Alba		27,00	0.00	0.00	-41.67	-18,14	Itinere		3,78	-0.26	-0.01	-26.60	
Almirall		5.83	-0.51	-0.03	-61.26	+7,50	Jazztel		0,16	0,00	0,00	-48,39	-50.00
Amper		4,53	+2,26	+0,10	-58,78	+0,83	Lingotes Esp.		3.55	-3.27	-0.12	-15.07	-44,27
Antena 3 TV		4,30	-2.93	-0.13	-59.01	-41.20	Martinsa-Fadesa		7,30	0,00	0,00	-56,83	-51,89
Arcelor Mittal		16,50	-6,62	-1,17	-68,81	+65,50	Mecalux	A	13.02	+4,16	+0,52	-47,05	-19,93
					•	,	Metrovacesa	•	40.95	-3.19	-1.35	-49.85	
Avánzit		0,90	-3,23	-0,03	-76,19	-44,98			-,	-,-	,	-,	-36,46
Azkoyen		2,39	-4,40	-0,11	-61,14	-15,64	Miquel Cost.		11,90	-3,25	-0,40	-19,81	-37,36
B. Castilla		9,86	0,00	0,00	-34,31	-27,56	Montebalito		4,87	+2,10	+0,10	-47,63	-49,18
B. Crédito Balear		13,60	+1,12	+0,15	-37,18	-32,34	N. Correa		3,04	+1,00	+0,03	-39,80	+8,14
B. Galicia		11,69	-3,31	-0,40	-35,06	-29,69	Natra		4,23	-1,40	-0,06	-48,35	-24,31
B. Valencia		7,57	-2,57	-0,20	-24,30	+5,15	Natraceutical		0,50	0,00	0,00	-37,50	-56,04
B. Andalucía		31,05	-2,97	-0,95	-51,79	-30,11	NH Hoteles		3,97	-1,00	-0,04	-67,46	-18,72
B. Guipuzcoano		5,60	-0,89	-0,05	-49,64	-11,18	Parquesol	•	6,33	-9,18	-0,64	-68,74	-14,56
B. Pastor		5,05	-1,75	-0,09	-52,63	-27,73	Paternina		6,00	0,00	0,00	-27,88	+2,72
B. Vasconia	•	8,24	+5,37	+0,42	-42,98	-23,95	Pescanova		27,03	+0,15	+0,04	-33,19	+49,52
Barón de Ley		36,57	0,00	0,00	-26,12	+7,14	Prim		6,55	-3,39	-0,23	-37,91	-22,03
Bayer		40,40	+0,75	+0,30	-35,36	+53,56	Prisa	•	2,20	-7,56	-0,18	-82,87	-2,80
Befesa		12,39	0,00	0,00	-38,94	-32,37	Prosegur		23,78	-1,74	-0,42	-2,54	-1,21
Bodeg.Riojanas		8,50	0.00	0.00	-5.56	-2.70	Puleva Biotech		1,00	0,00	0,00	-52,83	-9.01
C. Dermoestética		3,42	-1,16	-0,04	-53,34	-15,46	Realia		1,72	-4,44	-0,08	-73,54	0,00
C.A.F.		235,00	-1,26	-3,00	-15,01	+103,31	Reno Medici		0,18	0,00	0,00	-68,42	+11,76
C.V.N.E		16,50	0,00	0,00	-6,88	+16,73	Renta 4		5,43	-0,91	-0,05	-32,96	-32,55
CAM		5,50	-1,96	-0.11	-5.82	-	Renta Corp.		2,25	-6,25	-0,15	-85,27	-55,23
Campofrío		7,62	+0.26	+0.02	-24.25		Reval Urbis		5.00	-0.99	-0.05	-46.92	-46.52
Cem. Portland		23,54	-0.88	-0,21	-68.23	-25,15	Rovi		5,73	-1.38	-0.08	-46,70	+11,98
Cepsa		68,20	+0,66	+0.45	-3.94	+19,53	Seda Barcelona		0,37	0,00	0.00	-78,49	-28,93
Cie Automotive		3.62	-0.28	-0.01	-50.07	0.00	Service Point		0.70	-2.78	-0.02	-72.33	-15.95
Cleop		9,50	-1,04	-0,10	-59.38	+7,84	Sniace		0,88	0,00	0,00	-65,08	-43,37
Clin. Baviera		7,36	+1,38	+0,10	-69.09	+29.40	Sol Meliá		4.39	-2.23	-0.10	-57.87	-30.58
Codere		7,53	-9.82	-0.82	-58.63	-13.33	Solaria		2.04	-0.49	-0.01		+126.11
Colonial		0.15	0,00	0,00	-92,02	-63,64	SOS Cuétara		11,83	+0,25	+0.03	-15,50	+21,74
Dinamia		8.88	+2.78	+0.24	-57.67	-10.69	Sotogrande		8.50	-5.56	-0.50	-45.16	+3.33
Dogi		0,70	0.00	0.00	-42,15	-63,22	Távex Algodonera		0,30	-5.88	-0.03	-73.33	-44.10
Duro Felguera		4.04	-0.49	-0.02	-53.51	+16.96	Tecnocom		3,39	-3,14	-0,11	-12,85	-36,70
EADS		11,25	-0,49	-0.05	-48.63	-15,77	Testa Inm.		16,25	0.00	0.00	+3.31	+8,41
Ebro Puleva		10.00	+1.52	+0.15	-20.26	-34.69	Tubacex		2,39	-2,85	-0.07	-64,22	+35,22
		-,	, -	-, -	-,	. ,	Tubos Reunidos		2,20	-4,35	-0,07	-54.64	-54,36
Elecnor		7,49	+1,90	+0,14	-62,17	+48,31	Tudor					- ,	
Ence Ercros	A	2,54	+5,83	+0,14	-65,06	-13,45			5,48	0,00	0,00	-47,56	+18,08
		0,16	-5,88	-0,01	-44,83	-60,81	Unipapel		9,30	-3,73	-0,36	-44,48	-22,09
Española del Zinc	•	0,66	+6,45	+0,04	-64,13	0,00	Uralita		4,10	-3,53	-0,15	-31,67	+20,24
Europac		3,12	-0,32	-0,01	-50,87	-15,33	Urbas		0,14	0,00	0,00	-77,42	-78,62
Faes		3,24	-4,99	-0,17	-64,16	-31,15	Vértice 360°		0,69	0,00	0,00	-67,76	+3,38
Fersa		2,70	-1,46	-0,04	-46,00	-46,00	Vidrala		14,70	-2,00	-0,30	-41,78	+14,25
Fluidra		2,24	0,00	0,00	-62,79	-7,38	Viscofán		14,00	-3,98	-0,58	-3,31	+1,33
Funespaña		5,16	+0,98	+0,05	+12,66	-42,89	Vocento		3,44	-1,71	-0,06	-74,71	-7,48
G. Catalana Occ.		15,46	+1,05	+0,16	-32,52	-16,54	Vueling		3,68	-0,27	-0,01	-58,88	-72,63
GAM		5,47	-6,97	-0,41	-75,49	+53,93	Zardoya Otis		12,90	-4,02	-0,54	-33,40	-15,71
General Inver.		1,69	-1,17	-0,02	-21,03	+3,88	Zeltia		3,50	-2,23	-0,08	-42,72	+9,50
Iberpapel		9,65	0,00	0,00	-41,44	-3,63							

DIVISAS EURIBOR

Un euro vale... > En% 1,397 \$ DÓLARES

0,943 €

#LIBRAS

4,87 3,95 3,23 OCT NOV DIC

TIPOS OFICIALES

2,50 2,19 3,31

BCE LETRAS BONOS

> En%

BARRIL DE BRENT

> En dólares 43,36 44,00 41,28

VIE

LUN

JUE *FUENTE: INTERACTIVE DATA WWW.INTERACTIVEDATA-MS.COM PÚBLICO MARTES, 23 DE DICIEMBRE DE 2008 |

Actualidad

La falta de profesionales pone en peligro la Ley de Dependencia El sector sanitario asegura que hay mucho menos personal cualificado del que exige la norma

VANESSA PI MADRID

 La ambición es buena, siempre que los objetivos sean realistas. Los colectivos que trabajan en el sector sanitario coinciden en tachar de "pretenciosa" la Ley de Dependencia. Médicos, enfermeras, sindicatos y empresarios coinciden en señalar que mucho tienen que cambiar las cosas para que se puedan cumplir los requisitos de acreditación de centros acordados hace sólo un mes entre las comunidades autónomas y el Ministerio de Política Social.

Faltan, sobre todo, gerocultores cualificados (los profesionales que están en contacto directo con el dependiente, ayudándole a comer, por ejemplo), enfermeras y médicos. Y el futuro se perfila aún más negro, con el apretón de tuercas que la Ley de Dependencia hace a las comunidades para que sean más exigentes al acreditar a centros, públicos y privados.

Según este acuerdo, en 2011 el 35% de los cuidadores, gerocultores, asistentes personales y auxiliares de avuda a domicilio deberán estar de la escasez a la cualificados. Y en 2015, toda la plantilla deberá tener un título. Con la aprobación de estos criterios, se vincula de forma explícita, por primera vez, la calidad del servicio al número de profesionales que prestan asistencia, así como a su formación.

Exigencias inalcanzables

Las exigencias para acreditar centros se pueden rebajar por ley en un 50%. Aún así, los empresarios del sector son pesimistas. "Es imposible. El 80% de nuestros auxiliares de clínica o gerocultores carecen de un certificado profesional o un título de FP", se queja el presidente de la Federación Empresarial de Asistencia a la Dependencia (FED), José Alberto Echevarría. Según explica, en España trabajan unos 140.000 gerocultores, y según la Ley, en 2001, 49.000 de ellos (un 35%) deberían tener la formación necesaria.

Echevarría afirma que harían falta 30 ó 40 años para conseguirlo: "Incluso si destináramos todos los fondos que recibimos a formación, en 2011 sólo conseguiríamos formar a unos 8.000, un 20% de lo que se exige".

El ministerio que dirige Mercedes Cabrera confía, no obstante, en que será posible. Para ello, el Real Decreto que el Consejo de Ministros aprobará en enero para evaluar y

acreditar la experiencia laboral y obtener un título recoge que las primeras acreditaciones se centrarán, sobre todo, en los trabajadores de la Dependencia.

Además de gerocultores con titulación, los empresarios echan en falta enfermeras y médicos. El presidente del Consejo General de Enfermería, Máximo González-Jurado, critica la falta de previsión. Dada la escasez de profesionales, ve lógico que las enfermeras no quieran trabajar en las residencias. "Cobran unos 700 euros al mes", critica.

González-Jurado define como "una maravilla" los objetivos de la Ley de Dependencia, pero asegura que se hace la vista gorda ante la falta

Los empresarios dicen que el 80% de los gerocultores carece de títulación

Médicos y enfermeras culpan falta de previsión

de personal. "Incluso ahora, si se exigiera a todos los centros que cumplieran las normas, se cerrarían", denuncia.

El presidente de la Sociedad española de Médicos de Residencias (Semer), Alberto López Rocha, también denuncia que incluso los centros públicos incumplen las normas: "A partir de 40 residentes, debería haber un médico. En España hay unas 5.000 residencias y sólo 2.500 médicos trabajan en ellas".

En CCOO reconocen la carencia de profesionales cualificados, aunque destacan el potencial de la norma para crear empleo. Según explica la secretaria confederal de Política Social del sindicato, Pura García, "para 2011 estarán incluidas en el sistema cerca de 800.000 personas [en la actualidad hay más de 422.000] y su atención podría generar en apenas tres años 115.000 puestos de trabajo directos".

El Ministerio destaca que la Ley ya ha generado más de 70.000 puestos de trabajo, la mayoría dirigidos a cuidadores en el entorno familiar. *

Más información

■ IMPLANTACIÓN DE LA LEY **DE DEPENDENCIA**



Una anciana hace ejercicios para no perder movilidad en una residencia madrileña de Vitalia. MIGUEL GARCÍA CASTRO

Cabrera dice que se crearán 35.000 nuevos empleos

 La ministra de Educación, Política Social y Deporte, Mercedes Cabrera, hizo ayer hincapié en que el fondo extraordinario de 400 millones de euros que el Gobierno ha destinado a la implantación de la Ley de Dependencia –v que aver se repartieron las comunidades en el Consejo Territorial– creará 35.000 nuevos puestos de trabajo en los próximos meses.

Con estos 400 nuevos millones, el Gobierno ha destinado 1.559 millones a la implantación de la Ley en 2009. Esta partida se enmarca en el Fondo Especial del Estado para la dinamización de la economía que José Luis Rodríguez Zapatero hizo público hace un mes.

El consejero de Bienestar Social de la Comunitat Valenciana, Juan Cotino, del PP, criticó la partida, al considerarla insuficiente. Su homólogo de Castilla y León, César una. El reparto se ha hecho Antón, se pronunció en simi-

Andalucía y Catalunya suman más del 25% de las ayudas, con 74,2 y 61,9 millones, respectivamente. Les siguen la Comunidad de Madrid, con 37,9 millones, y la Comunitat Valenciana, con 36. A la cola están Baleares, con 7,2 millones; Cantabria, con 6; Navarra, con 5,8; y Ceuta y Melilla, con casi medio millón cada atendiendo a criterios como la población dependiente, la renta, la dispersión de la población y la insularidad, entre otros.

El Consejo Territorial de ayer también actualizó, ligeramente al alza, las cuantías de las prestaciones económicas de la ley, atendiendo al crecimiento del Índice de Precios al Consumo (IPC) de noviembre, del 2,4%. *

Responsable de la edición de hoy: Juan J. Gómez → actualidad@publico.es





Clínica favorable a la doble maternidad biológica en matrimonios de lesbianas, en Barcelona. JOSÉ COLÓN

El vacío legal desconcierta a las clínicas de fertilidad

La mayoría de centros ignora el dictamen favorable de Sanidad y considera ilegal la donación de óvulos en parejas de lesbianas

C. V / P. R.

■ "Eso de donar óvulos entre matrimonios de mujeres debe de ser un bulo". La respuesta es real e ilustrativa del resultado obtenido por este diario al consultar, en más de una docena de clínicas de reproducción asistida de toda España, sobre la posibilidad de que una mujer lesbiana done un óvulo a su pareja. Sólo dos centros admitieron practicar esta intervención y no encontrar trabas legales para ello.

La Comisión Nacional de Reproducción Humana Asistida, órgano de consulta dependiente del Ministerio de Sani-

dad, emitió el 4 de diciembre un dictamen en el que afirmaba que "no hay impedimento legal" para realizar este tipo de donación. Pero lo cierto es que las parejas de mujeres homosexuales siguen hoy al arbitrio de cómo interprete la ley cada clínica. La gran mayoría de estos centros rechaza realizar la intervención y cree además que es "ilegal".

Según la normativa sobre reproducción asistida, en vigor desde 2006, la donación de gametos (óvulos o espermatozoides) debe ser siempre anónima. Y a esto se aferra la mayoría de los centros, que no parece tener en cuenta

Sólo dos de los centros consultados reconocen realizar el tratamiento

Las comunidades deberán aclarar las dudas sobre la ley a médicos y pacientes la excepción que contempla la misma ley: cuando esta donación se da entre marido y mujer; ni tampoco la aprobación del matrimonio homosexual, una realidad que ni la Ley de Reproducción Humana Asistida ni la mayoría de las clínicas parecen tener presente.

Algunas excepciones

Para algunos, en cambio, no ha hecho falta esperar un dictamen. Es el caso de la clínica Biogest, en Reus (Tarragona). Uno de los expertos del centro explica que es una práctica "muy poco frecuente" porque la mayoría de las parejas de lesbianas recurre a la inseminación tradicional. Aún así, no tiene dudas: "La donación de óvulos entre parejas de mujeres es una práctica perfectamente admitida legalmente".

El instituto de reproducción asistida CEFER, con sedes en Barcelona, Valencia y Lleida, es otro ejemplo de no discriminación a las parejas del mismo sexo. El director de estas clínicas es claro en su opinión: "Ni siquiera nos planteamos que la ley no contemplaba este derecho ya que, aunque hable de maridos, en tanto que se equipararon los derechos de los matrimonios homosexuales y heterosexuales, la donación entre parejas de mujeres también está garantizada".

Así, afirma que, desde la reforma de la ley de reproducción, unas 20 parejas de lesbianas -de las 80 que se han sometido a tratamientos de fertilidad en estas clínicas-han optado por la donación de óvulos. En la misma línea, un especialista de CEFER en Barcelona afirma: "Cuando la ley no se percibe de una manera clara, muchas veces se adopta una posición de confort que al final deriva en el perjuicio de los pacientes, que podrían recibir un tratamiento legal que al final no reciben".

Consejerías de Sanidad

El Gobierno prevé comenzar con los trámites para modificar la ley en febrero. Mientras, la Comisión Nacional de Reproducción Humana Asistida enviará el dictamen, que no es vinculante, aunque constituye un referente jurídico prácticamente irreversible, a las Consejerías de Sanidad de las comunidades autónomas.

Será allí donde tendrán que remitirse las clínicas en caso de duda. También, donde deberán acudir las mujeres que se encuentren con una negativa por parte de los centros.

Para la coordinadora de políticas lésbicas de la Federación Estatal de Lesbianas, Gays y Transexuales (FELGT), Carmen Hernández, este supuesto sería "absurdo". Por eso, afirma que su organización vigilará lo que considera "ni más ni menos que el cumplimiento de la ley".*

Más información

CLÍNICAS QUE LO PRACTICAN www.biogest.es

«Te llegas a preguntar qué pinto yo aquí»

En primera persona

Luisa no puede participar en el proceso de inseminación de su mujer

MADRID

 Cuando Luisa acompaña a Nuria, su mujer, a la clínica de reproducción asistida donde se somete a un tratamiento de inseminación artificial, tacha las palabras "mujer sola" del documento que tiene que rellenar y las cambia por las de "mujer casada". Y es que, aunque el provecto de tener un bebé es mutuo y ellas llevan casadas dos años, de cara a la clínica, Luisa es una mera acompañante. Ni siquiera le toman nota de los datos.

Luisa cuenta que desde el principio reclamó sus derechos, pero se tuvo que conformar con una documentación que, simplente, no está adaptada a casos como el suyo. Como explica, no todas las clínicas han adaptado la documentación a la ley. Por eso, "incluso la misma clínica en distintas ciudades puede no tener la misma documentación".

A lo incómodo de la situación, se une la incertidumbre sobre posibles problemas legales, por ejemplo, a la hora de inscribir a su hijo en el registro. "Te llegas a preguntar: '¿Y yo qué pinto?, ¿cómo demuestro que tengo que ver en esto si no aparezco en ningún papel?", explica.

Para ella, los nuevos derechos que las parejas del mismo sexo han ido adquiriendo en España producen situaciones "completamente nuevas". A pesar de ello, casos como el dictamen del ministerio de Sanidad son, para Luisa, un ejemplo de que la batalla empieza a ganarse: "A pesar del desgaste que estas situaciones te producen, ves que los problemas se van resolviendo poco a poco".







Actualidad

Dos premios parael aprendizaje solidario

Ashoka galardona proyectos educativos por su función social

CLARA VALMORISCO

■ "Los jóvenes y los niños no son los ciudadanos del futuro. Son ya ciudadanos capaces de provocar cambios en su entorno y, además, mejorar así su aprendizaje". Esta idea resume la esencia del aprendizaje-servicio, un novedoso método educativo por cuya difusión la experta en educación Roser Batlle acaba de ser galardonada con uno de los premios *Em*prendedores Sociales, concedidos por la fundación Ashoka, en su última edición. Fundada en 1980, Ashoka es una organización mundial que se dedica a apoyar profesional y económicamente proyectos socia-

Batlle destaca que "en España hay muchas escuelas que hacen prácticas solidarias, pero se limitan a montar una semana de la solidaridad". Por eso, el aprendizaje-servicio propone fórmulas para cambiar esta realidad. La premiada pone como ejemplo la puesta en marcha de una campaña de

les innovadores.

donación de sangre como manera de que los alumnos mejoren en la asignatura de Conocimiento del Medio. O la petición de que cuenten cuentos a sus compañeros más pequeños como método eficaz para reforzar las clases de Lengua. Para Batlle, el objetivo es "desvestir el éxito escolar de esa connotación tan egoísta que sólo tiene que ver con mejorar el currículo propio".

Ejemplos pioneros

Aunque, como explica Batlle, "el aprendizaje-servicio está en una fase muv inicial en España", ya existen iniciativas pioneras, como el centro Aprenentatge Servei, en Catalunya, o la fundación Zerbikas, en el País Vasco, que se dedican a la difusión de esta metodología a través de distintas actividades de carácter formativo.

Otras entidades, como la Fundación Tomillo, en Madrid, han puesto en marcha iniciativas basadas en la misma idea. Es el caso del proyecto Conecta Joven, en el que jóvenes vo-



Narcís Vives y Roser Batlle, dos de los galardonados por Ashoka. GRACIELA DEL RÍO

luntarios enseñan a personas mayores a utilizar las nuevas tecnologías y aumentan con ello sus propios recursos. "Pasan de ser receptores de ayuda a sujetos activos", explica la coordinadora de la fundación, Noelia García.

Su trabajo es un ejemplo del proyecto al que Batlle piensa dedicar su vida laboral: "Es tan potente que tiene que seguir conociéndose en toda España. Ya ha ocurrido en Catalunya y el País Vasco, y quiero que se repita en otros sitios". *

Más información

PÁGINA WEB DE LA **FUNDACIÓN ASHOKA**

Un atlas virtual para reducir distancias

Narcís Vives tiene una amplia trayectoria en el campo de la educación y la tecnología de la información. El suyo es otro de los proyectos galardonados este año por la Fundación Ashoka. Bajo el nombre de Atlas de la Diversidad, la iniciativa, a la que ya se han adscrito unas 1.800 escuelas de España y América Latina, pretende integrar las nuevas tecnologías en los centros de estudio y conseguir con ello una herramienta que motive e integre a todos los componentes

del sistema educativo. Para lograrlo, profesores y alumnos eligen un tema singular, relacionado con su entorno más cercano, y realizan un trabajo que publicarán luego en la página web del Atlas de la Diversidad, plataforma a la que otros profesores y alumnos de cualquier parte del mundo podrán acceder y que facilita el intercambio de experiencias.

Reducir la distancia entre docentes y alumnos es otro de los objetivos de la iniciativa. El principal beneficio para los alumnos, explica Vives, es que se les está "enseñando a aprender, a identificar desde pequeños lo que les interesa, y al tiempo se les acompaña en el proceso; aprenden a ver que no sólo hay que ser receptores de la información, sino que también es importante crearla, ser activos".

En España, unas 250 escuelas participan ya en el Atlas de la Diversidad, que además tiene su versión para los más mayores: el Atlas de la Memoria Viva. *



UNA PELÍCULA DE AMISTAD EN UN PAÍS

CON NATALIE PORTMAN Y CARMEN MAURA



TELÉFOND DE ATENCIÓN AL LECTOR: 902 996 599



Actualidad

El Papa acusa a los gays de «destruir» la humanidad

Benedicto XVI dice que el cambio de sexo va «contra el espíritu del Creador»

PÚBLICO ROMA

El papa Benedicto XVI dio ayer una vuelta de tuerca más a su cruzada contra la homosexualidad y responsabilizó a las operaciones de cambio de sexo de la "destrucción" de la humanidad. Al menos es lo que se desprende de sus palabras, pronunciadas ante la Curia romana, en las que arremetió contra "lo que muchas veces se expresa con el término gender [transexual]" y señaló que el hombre pretende "autoemanciparse de la creación y del Creador".

"No es una metafísica superada si la Iglesia habla de la naturaleza del ser humano como hombre y mujer y pide que este orden de la creación sea respetado", afirmó el Papa ante las congregaciones del Vaticano, informó Efe. Llegó a asegurar que salvar a la humanidad de las conductas homosexuales o transexuales era igual de importante que evitar la destrucción de las selvas. "Las selvas tropicales merecen nuestra protección, pero el hombre, como criatura, no merece menos que eso", añadió.

Durante su mensaje, el Pontífice continuó con sus exhortos y señaló que la humanidad tenía que "escuchar el lenguaje de la creación" para entender los roles del hombre y la mujer. Luego calificó las conductas diferentes de las relaciones heterosexuales "como una destrucción del trabajo de Dios".

Fomentar agresiones

La Federación Estatal de Lesbianas, Gays, Transexuales y Bisexuales no tardó en salir al paso de las afirmaciones de Ratzinger y llegó a acusarle de fomentar con sus palabras "la persecución de los colectivos transexuales". El presidente de la asociación, Antonio Poveda, aseguró: "Si ya era difícil que nos sorprendiera [Ratzin-



El Papa en Roma, ayer, durante su audiencia con la curia romana. EFE

ger], ahora desde su papado sale con estas palabras que no hacen otra cosa que fomentar la violencia contra los homosexuales y los transexuales".

Por este motivo, Poveda recordó que aún existen muchos países en los que estos colectivos están muy perseguidos y otros donde muchas personas son condenadas a muerte por su condición sexual.

La Iglesia católica sostiene que aunque la homosexualidad no es en sí un pecado, los actos homosexuales sí lo son. Por ello, rechaza los matrimonios entre personas del mismo sexo. *

ADOPCIÓN DE LESBIANAS

El 'caso del juez Calamita' tendrá hoy sentencia

A MEDIODÍA

El Tribunal Superior de Justicia de Murcia dará a mediodía de hoy lectura pública de la sentencia contra el magistrado Fernando Ferrín Calamita, al que se acusa de haber retrasado los trámites de adopción de una niña por parte de la cónyuge de la madre biológica de la pequeña.

18 AÑOS DE INHABILITACIÓN El fiscal pidió durante la vista 18 años de inhabilitación para el juez, además de una multa y una indemnización de 18.000 euros por un delito de prevaricación. Le acusó de "flagrantes violaciones

de las normas jurídicas". **EL LLANTO DEL MAGISTRADO**

En la última sesión del juicio, Ferrín Calamita rompió a llorar y pidió su absolución. El juez negó haber actuado por sus creencias religiosas y repitió en varias ocasiones: "Siempre velé por el interés de la menor".



Lugar en el que se encontró el cuerpo. EFE

Detenido un menor por matar a un indigente

La Policía apunta al robo como el móvil del crimen, ocurrido hace una semana en Huelva

PÚBLICO

La Policía Nacional ha detenido a un menor de 17 años como presunto autor del asesinato de Pedro Martínez Cardona, un indigente conocido por vender flores en el centro de Huelva. El móvil del crimen, que se produjo la semana pasada, podría haber sido el robo, según informaron en conferencia de prensa el comisario jefe provincial, Miguel Rodríguez Durán, y el jefe de la Brigada de Policía Judicial, Vicente Barquero.

Ayer, además, pasó a disposición judicial P. G. R., de 58 años, como presunto cómplice o encubridor del menor, que ya se encuentra en un centro de internamiento por orden del juez. El chico se encontraba fugado de un centro de menores de Córdoba y tanto él como el otro detenido eran asiduos del grupo de personas desarraigadas que se reúne en esta zona habitualmente y que

son conocidos por la venta de pequeños objetos por las calles del centro. Según la Policía, el chico llegó el miércoles por la noche a la casa de sus padres con la ropa manchada y confesó a su padre haber tenido un altercado con una persona y haberla agredido.

En la zona del crimen

Ambos se trasladaron después hasta el lugar del crimen, un descampado ubicado en la plaza de la Soledad de la capital onubense. Una vez allí, pidieron a una pareja de jóvenes que se encontraba en la zona que llamaran a la policía. Los agentes, al llegar, encontraron en un colchón el cadáver del indigente con un fuerte golpe en la cabeza.

Pese a que tanto en ese primer momento como posteriormente el joven no reconoció su participación en los hechos, el viernes finalmente sí confesó, tras una segunda exploración y toma de testimonio realizada por los agentes a raíz de que la versión dada por éste y la de los testigos que se encontraban en la zona la tarde antes de que ocurrieran los hechos fueran contradictorias. *



PÚBLICO MARTES, 23 DE DICIEMBRE DE 2008 ■

Ciencias



Navidad móvil y SMS

otería, llegó la Navidad. Y con ella las felicitaciones de todos los años. Y el Gordo para las operadoras y Correos. Una de las pruebas más evidentes de la naturalidad con que los ciudadanos se han acomodado a la vida digital es la transformación de la tradición de las felicitaciones navideñas de las postales de papel a las digitales en todos sus formatos, especialmente en mensajes de texto.

LAS OPERADORAS TELEFÓNICAS harán su agosto otra vez en Navidad y Año Nuevo. El año pasado facturaron 27 millones de euros en SMS navideños y este año se calcula que llegarán a los 35 millones con el aumento del número de móviles. Movistar, que concentra casi la mitad del mercado, gestionó 12 millones de mensajes en la Nochebuena de 2007 y 22 millones en Nochevieja. Y eso que los precios son caros, más de 17 céntimos de euro sin promociones y un ingreso medio para las operadoras de casi 12 céntimos por mensaje, según datos de la Comisión del Mercado de las Telecomunicaciones y el portal Movilonia.com.

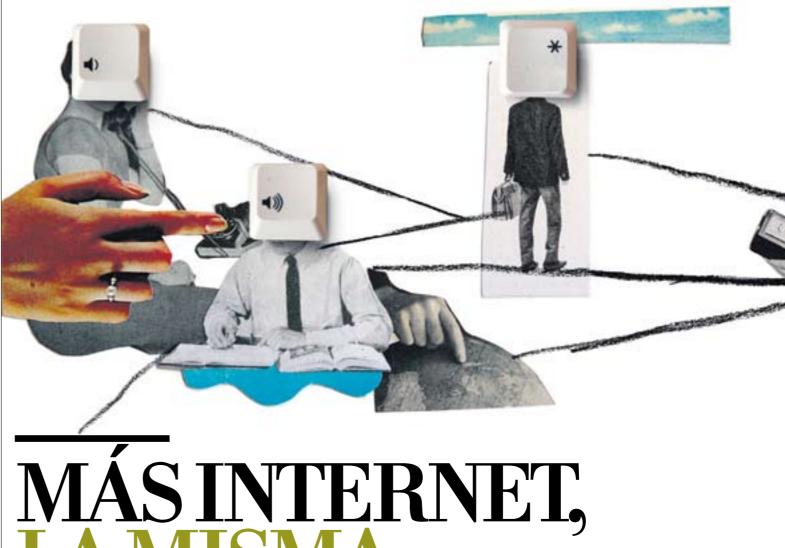
AL 60% DE LOS ESPAÑOLES les encantan las felicitaciones en el móvil y el bip de su llegada es ya un clásico en estas fiestas entre los abrazos y el ruido de las copas. No somos únicos. El 40% de los británicos prefieren las felicitaciones digitales a las tradicionales. El precio, excesivo para la cantidad de datos de un SMS, sigue siendo mucho más barato que las alternativas convencionales. Correos ha puesto en marcha su campaña de envío de postales contratadas en Internet a un precio mínimo de dos euros y un franqueo normal cuesta un mínimo de 0,31 euros. Así que los ciberciudadanos ahorran dinero con los *christmas* digitales a pesar de las operadoras.

ESO SÍ, VALE LA PENA ACORDARSE de quienes no viven una Navidad tan feliz, pese como le pese a la crisis, y multitud de ONG ofrecen postales, digitales o de las de siempre, solidarias. Los SMS, todavía no, a pesar de que algunas ya reciben habitualmente donativos por este medio.

LAS 'ECARDS' O TARJETAS DIGITALES abundan y son más baratas que los mensajes: la mayoría, gratis. Y si el año pasado fue el de las felicitaciones en vídeo por YouTube, estas Navidades se espera que sean las de las redes sociales cuando casi una quinta parte de los españoles ya pertenece a alguna de ellas y muchos las utilizan habitualmente en su móvil. Otros emplearán el correo en los nuevos móviles con acceso a Internet, pero el 75% de los españoles cree que el móvil es el mejor instrumento para comunicarse con amigos y familia y un 30% apuesta por el SMS, según el informe La Sociedad de la Información 2008. Cercanía, comodidad, asegurarse de que tu felicitación llega a la persona que quieres. Ventajas de la Navidad digital.

 $*\,AUTOR\,DEL\,BLOG\,PERIODISTAS21$

PARA COMENTAR EL ARTÍCULO: blogs.publico.es/ciencias



INTOLERANCIA

Medio millar de expertos adelantan algunos de los grandes avances que vivirá la Red en los próximos años // Los progresos no siempre irán acompañados de mejoras sociales

MIGUEL ÁNGEL CRIADO

nternet será muy diferente en 2020, pero la vida de los 2.600 mi-

llones de internautas de entonces no habrá cambiado de forma significativa, al menos para mejor. Esa es la conclusión general de una encuesta en la que han participado más de mil personas rela-

cionadas con la tecnología. El Pew Internet Project, una iniciativa de la organización de estudios sociológicos Centro de Investigación Pew, de EEUU, ha realizado una encuesta sobre el futuro de Internet a 578 destacados líderes tecnológicos, ciberactivistas y analistas de todo el mundo. Los ocho escenarios imaginados también fueron sometidos al examen de otras 618 personas que trabajan en las trincheras de la Red (creadores de páginas web, técnicos de redes, blogueros, etcétera).

Sus respuestas, recogidas en un extenso informe de 140 páginas, anticipan grandes avances tecnológicos en los próximos años: los móviles popularizarán el acceso a la información en todo el mun-

habrán fundido en una sola, la relación con la tecnología será mas vocal y táctil... Pero el impacto de todos estos cambios tecnológicos en la vida social y económica de las personas será nulo o negativo.

Como resume el director del Pew Internet Project, Lee Rainie, "hay un trasfondo de ansiedad en las respuestas de estos expertos: están seguros de que Internet y los teléfonos móviles seguirán avanzando a un ritmo increíble, pero no lo están tanto de que las personas disfruten del mismo gra- > JEFF JARVIS do de progreso mientras hacen acopio de aparatos cada vez mejores, más rápidos y más

EL MÓVIL Estrella de la Red

El primer escenario planteado a los expertos parte del supuesto de que el teléfono móvil será el primer medio de conexión a Internet, por delante del ordenador. Con una potencia muy superior a los actuales, los móviles permitirán el acceso a la información en todo el mundo. Asimismo, la extensión de iniciativas como Un do, las esferas real y virtual se portátil para cada niño amplia-

FRASES

- «En 2020 no será fácil distinguir entre móvil y portátil. Se fundirán en un nuevo aparato de informática móvil que aún no tiene nombre».
- > STEVE JONES
- > UNIVERSIDAD DE ILLINOIS-CHICAGO
- «Entraremos en una época de humillación mutua asegurada; todo el mundo vivirá como en casas de cristal».
- > BLOGUERO Y PROFESOR UNIVERSIDAD DE NEW YORK
- «No se puede parar una marea con una cuchara. La tecnología de 'cracking' siempre irá unos pasos por delante de los sistemas anticopia».
- > GIULIO PRISCO
- > METAFUTURING 'SECOND LIFE'

rá las posibilidades de acceso entre los más desfavorecidos. La población de los países menos desarrollados supondrá al menos la mitad del total de internautas. El 77% de los expertos estuvo de acuerdo con esta previsión.

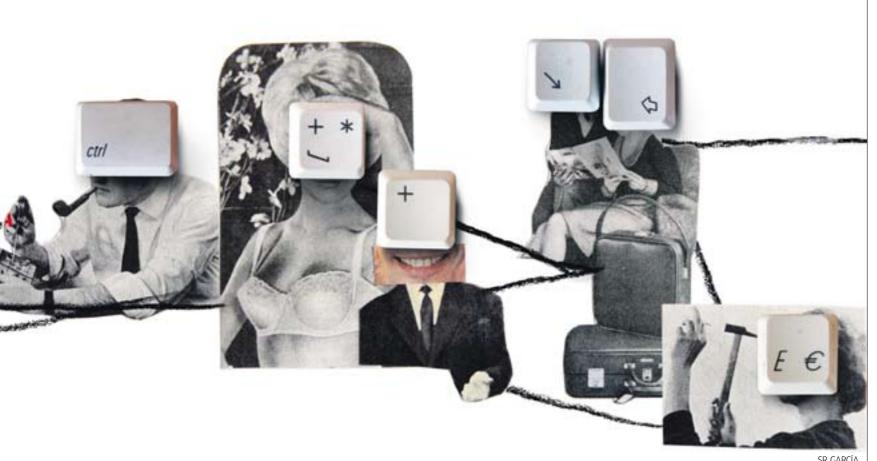
ODIO Y VIOLENCIA No habrá más tolerancia

Ante la posibilidad de que Internet tenga un impacto positivo en el aumento de la tolerancia social, la encuesta es pesimista. Sólo el 33% de los encuestados creen que las personas serán más tolerantes con los demás a causa de una mayor exposición a los otros y a sus formas de ver la vida por la circulación de las ideas en Internet. Los expertos no esperan que esta difusión haga descender per se los niveles de violencia, el sectarismo y el odio social.

P₂P El intercambio sigue

El control de contenidos mediante tecnologías de protección de los derechos de autor no se impondrá. Para el 61% de los encuestados, un esce-





compartan archivos sean inmediatamente cazados y obligados a pagar por el propietario de los derechos o denunciado a las autoridades por el proveedor de acceso es más una ilusión de la industria cultural que una realidad futura.

A las restricciones tecnológicas o legales siempre responderán algunos adelantados que, dominadores de la tecnología, burlarán los controles. La popularización de estos trucos entre los usuarios menos experimentados será sólo cuestión de tiempo.

PRIVACIDAD Exposición a los otros

En 2020, los hombres y mujeres estarán aún más dispuestos que hoy en día a compartir sus datos personales y airear sus opiniones y emociones. Esta transparencia acarreará el fin de la privacidad y, al no tener nada que esconder, serán mejores personas. Los expertos se muestran divididos antes ese escenario idílico.

Aunque están seguros de que la esfera privada se habrá reducido al mínimo debido a Internet, no tienen tan claro la segunda parte de la proposición. Para ellos, es poco probable que, como dice el enunciado del supuesto, "al ser la vida de las personas más transparente, serán más responsables de sus propias acciones y más condescendientes con el pasado de los demás".

Por otro lado, sólo el 44% de los encuestados cree que en el futuro la aparición de un vídeo indiscreto en Youtube no hará el daño a la imagen personal que puede provocar en estos días.

MUNDOS VIRTUALES Realidad aumentada

No se trata de que en unos años todo el mundo esté en Second Life o en un mundo virtual si-

nario en el que aquellos que milar. De hecho, lo más probable es que estos no existan. Pero el 55% de los encuestados sí cree posible que el avance de interfaces intuitivas y naturales, adaptadas al perfil de cada uno, permitirá una explosión de la vida virtual.

> Las organizaciones e individuos más avanzados tendrán una presencia casi permanente en la esfera virtual. La otra cara de la moneda será la popularización de sistemas de realidad aumentada: dispositivos (cascos, visores, GPS) que, adheridos al cuerpo, mejorarán las capacidades humanas. De hecho, los límites entre los dos mundos serán muy difusos.

NUEVAS INTERFACES La voz y el tacto

El 67% de los participantes en la encuesta creen que será ha-

El proyecto 'Imaginando Internet'

Esta tercera edición de la encuesta 'El futuro de Internet', que se hace cada dos años, forma parte de un provecto que pretende imaginar cómo será la Red en el futuro y su impacto en los internautas.

Puesto en marcha por la Universidad de Elon y el Pew Internet Project, en su web se puede hacer un recorrido por la historia de Internet y diferentes estudios sobre su futuro. La sección 'Forward 150/ Back 150' ofrece un viaje en el tiempo hacia atrás y hacia adelante 150 años en la historia de las telecomunicaciones.

Además de las ediciones anteriores de la encuesta, se pueden encontrar unas 4.000 predicciones realizadas en los años noventa sobre la evolución de las redes. Incluye un apartado en el que cualquier internauta puede hacer las suyas.

bitual ver por la calle a personas ajustándose un pinganillo y dictando a sus dispositivos móviles tareas y documentos. La tecnología táctil que está despegando ahora habrá evolucionado. En el futuro, los sistemas hápticos permitirán escribir en teclados virtuales desplegados sobre cualquier superficie. Incluso se podrá redactar en el aire, sobre proyecciones suspendidas.

INFRAESTRUCTURA Reforma de la Red

El porcentaje de respuestas afirmativas más alto (el 81% del total de entrevistados) lo tiene el supuesto de que la infraestrucutura de Internet no sufrirá grandes cambios, aunque el avance técnico conllevará una mejora y refinamiento constante. De hecho, la investigación permitirá un diseño más elástico de la Red. El riesgo de colapso y reconstrucción del sistema desde cero no parece muy creíble a los consultados. Por otro lado, aunque Internet será más rápido, eficiente en las búsquedas y seguro, el cibercrimen seguirá creando problemas.

TRABAJO Y OCIO Jornada sin horario

Ante el supuesto presentado por los encuestadores de que habrá pocas líneas de división entre el tiempo y los espacios dedicados al trabajo y a la vida personal, el 57% opina que será lo más problable.

El concepto clásico de jornada laboral nacido en la Revolución Industrial -un horario prefijado en una fábrica u oficina- habrá sucumbido ante el empuje del nuevo modelo, al menos en los países más

bajadores más relacionados con los ámbitos tecnológicos. Los tiempos de ocio y trabajo estarán superpuestos. Muchas tareas se realizarán estando en el gimnasio o en el supermercado. Como empieza a suceder ahora, parte de las reuniones de trabajo no se harán en la oficina. Además, esta mezcla es vista como positiva.

desarrollados v entre los tra-

Aunque las respuestas más extremas a la encuesta han sido descartadas para la obtención de las medias, en el informe del Pew Internet hay un porcentaje de expertos que creen que el cambio en Internet sí provocará cambios sociales. *

Más información

■ INFORME COMPLETO SOBRE **EL FUTURO DE INTERNET**

www.imaginingtheinternet.org

Conectados y móviles

Análisis

IMMA TUBELLA

Sabemos que alrededor del 50% de los ciudadanos españoles están conectados a Internet. También sabemos que existe una brecha digital, pero que no es económica ni educativa: es generacional. Y todas las tendencias internacionales nos dicen que el futuro de Internet es móvil. Si la primera gran transformación de la sociedad industrial en la sociedad de la información vino marcada por la conexión a Internet, la segunda la protagoniza la movilidad, es decir conexión para dispositivos móviles. Aunque parezca una paradoja, esta es la gran esperanza para África en temas de acceso a la educación superior, sin ir más lejos.

Hay una tercera revolución escondida; se trata de sus protagonistas, de los protagonistas del cambio: los jóvenes. Son ellos quienes lideran proyectos empresariales, sociales, comunicativos y culturales que desplazan y desplazarán los preexistentes mediante mecanismos de competencia económica, eficiencia organizativa, innovación cultural v alcance internacional. Ellos son los motores de la transformación y el sector de vanguardia de la nueva sociedad. Las investigaciones de la Universitat Oberta de Catalunya sobre los usos de Internet confirman y reflejan esta hipótesis. Es hacia ellos, entonces, donde debemos mirar. Si, en cambio, miramos hacia la empresa, la escuela, la universidad, la administración, el sistema de salud o los medios de comunica-

ción, veremos que el uso de las TIC es inferior.

Estamos en un nuevo mundo: la Web, construida con base en la colaboración, cooperación, participación e interacción. Estos valores son los que crearon Internet y los que la mantienen en continua transformación y mejora. Si cruzamos estos valores con la estructura de la sociedad, veremos que tenemos la posibilidad de ir hacia un mundo mejor del que tenemos. Todavía no se ve porque es pronto para medirlo, pero la tendencia es clara. Sin embargo, es un mundo donde la sociedad civil, en concreto los menores de 30 años, son los protagonistas del cambio. ¿Estamos preparados para asumirlo?

> * RECTORA DE LA UNIVERSITAT OBERTA DE CATALUNYA (UOC)



Li Guoxing en 2006, tras la operación.

CIRUGÍA

Muere el segundo trasplantado de cara

PEKÍN// El segundo paciente del mundo y el primero de China que recibió un trasplante de cara, Li Guoxing, fa-Îleció el pasado mes de julio, según ha publicado la prensa local. La muerte de Guoxing, que fue operado tras quedar desfigurado por el ataque de un oso, pudo deberse a su negativa a tomar la medicación para evitar el rechazo de los tejidos trasplantados.

LEGISLACIÓN

El Gobierno aprobará el Plan de Residuos

MADRID// El Consejo de Ministros tiene previsto aprobar en su última reunión del año, el próximo viernes, el Plan Nacional Integrado de Residuos 2008-2015, que partirá con una dotación de 17 millones de euros para 2009. El plan tiene como objetivo frenar el crecimiento de los residuos, erradicar el vertido ilegal, fomentar la prevención y la reutilización y consolidar el reciclado y su valoración.

GENÉTICA

El gen de la asimetría humano, en caracoles

MADRID // El gen responsable de las diferencias entre las partes izquierda y derecha del cuerpo humano, denominado nodal, también está presente en los caracoles, según un estudio de la investigadora del CSIC Cristina Grande publicado en Nature. La presencia de este gen, que sólo se había detectado en vertebrados, implica que el ancestro común utilizaba la misma estrategia.

BIODIVERSIDAD Llega a Catalunya un alga de Australia

BARCELONA// El alga invasora Caulerpa racemosa, una especie exótica procedente del oeste de Australia, ha llegado a la costa catalana. Concretamente, ha sido detectada a una profundidad de 20 a 50 metros frente al litoral de Vilanova i la Geltrú (Barcelona), informó ayer el Centro de Estudios Avanzados de Blanes-CSIC. El alga ya se había localizado en las costas de Baleares, Valencia y Murcia.

Ciencias

Investigación

Polémica

La justicia concede dos meses al científico de los macacos

cobertura legal a los experimentos con macacos del neurobiólogo Andreas Kreiter (en la imagen), que estaban sujetos a una orden de paralización del

La justicia alemana ha dado Gobierno regional de Bremen tras las críticas de los grupos de defensores de los animales. Con la prórroga concedida, Kreiter podrá seguir experimentando durante dos meses más.



Hallazgo Los microbios forman sogas a 500 metros bajo tierra

En las cuevas italianas de Fracassi, a 500 metros bajo tierra, un grupo de científicos ha encontrado microorganismos que crecen en el agua fría en forma de sogas de varios metros.



El estudio La migración desde África no fue paritaria

Analizando la variación de los cromosomas X e Y, un estudio concluye que la migración de 'Homo sapiens' desde África hace 60.000 años estuvo dominada por los hombres.

El oxígeno hizo más grandes a los seres vivos

Un estudio vincula la evolución de los organismos hacia tamaños mayores con dos bruscas oxigenaciones terrestres

JAVIER YANES

MADRID

El tamaño de los seres vivos no es un capricho natural, sino que responde a un proceso evolutivo que ha refinado los detalles en el acabado de los organismos. En 3.500 millones de años, la evolución terrestre ha pasado del organismo más sencillo, una célula aislada invisible a simple vista, a gigantescas masas de materia viva como la ballena azul, las secuoyas gigantes o los extintos dinosaurios. Entender el porqué y el cómo de la variación del tamaño corporal es un objetivo importante para desentrañar el funcionamiento de la máquina de la evolución.

Siguiendo la línea marcada hace cuatro décadas por el profesor de la Universidad de Princeton (EEUU) John Tyler Bonner, las hipótesis en torno a esta cuestión han asumido un aumento gradual de tamaño en los organismos. Pero para Michael Kowalewski, del Instituto Politécnico de Virginia (EEUU), "la curva de Bonner no estaba ligada directamente a datos empíricos".

Un equipo en el que participa Kowalewski reunió datos de numerosos organismos del registro fósil para trazar una curva de evolución del tamaño corporal. Este, dice el estudio publicado hoy en PNAS, se ha incrementado en 16 órdenes de magnitud -16 cerosdesde las primeras células.

La curva trazada por los investigadores no es una suave pendiente como la de Bonner, sino una línea quebrada con

EVOLUCIÓN

El tamaño importa, pero ¿cómo?

En el siglo XIX, en pleno clima de evolucionismo, los científicos enunciaban leyes sencillas para ordenar la complejidad de la naturaleza. Un ejemplo fue la regla de Cope, el presunto aumento continuo en el tamaño de los organismos.

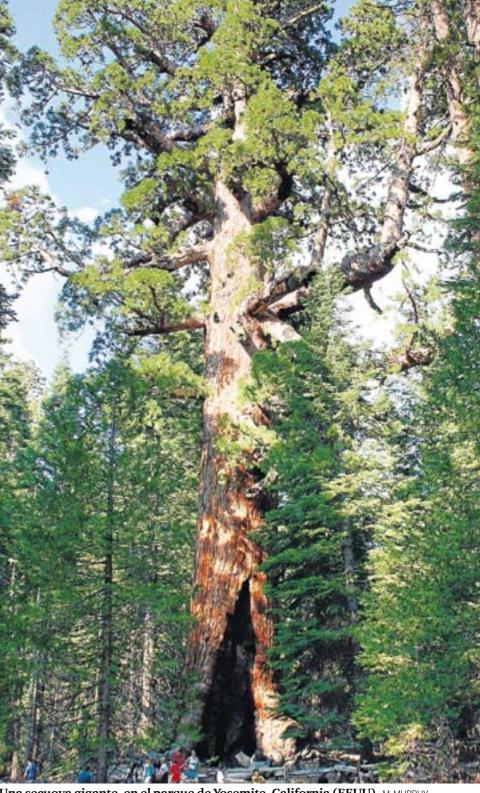
El uso de bases de datos y modelos informáticos revela hoy que la regla de Cope y otras similares son excesivamente reduccionistas.

dos escalones pronunciados. En estos periodos, que comprenden sólo el 20% de los 3.500 millones de años de vida terrestre, se disparó el aumento de tamaño. Los dos escalones no están colocados al azar en la escala cronológica, sino que, según explica Kowalewski, tienen un claro significado: "Estos intervalos sucedieron a dos fenómenos masivos de oxigenación".

Hace unos 3.000 millones de años, las bacterias inventaron la fotosíntesis y lograron $\operatorname{convertirel}\operatorname{CO_2}\operatorname{en}\operatorname{oxígeno}.\operatorname{La}$ acumulación de este gas durante otros 1.000 millones de años permitió un cambio de diseño: la aparición de células más complejas con núcleo y otras estructuras internas. En el segundo escalón, hace unos 540 millones de años de años, el oxígeno aumentó de nuevo y la evolución respondió con una segunda innovación: los seres multicelulares. *

Más información

■ NATIONAL EVOLUTIONARY **SYNTHESIS CENTER**



Una secuoya gigante, en el parque de Yosemite, California (EEUU). M. MURPHY

Un sexto sentido permite a algunos invidentes esquivar obstáculos

J. Y. MADRID

Los expertos definen la visión ciega como el fenómeno que permite a un tipo particular de invidentes responder a ciertos estímulos visuales sin percepción consciente. Se trata de personas que conservan intacta la maquinaria sensorial necesaria –ojos y nervios ópticos-, pero que tienen dañado el córtex visual, la región Un ojo humano.



del encéfalo donde las señales se procesan para convertirse en imágenes. En resumen, estos pacientes pueden ver, pero su cerebro es incapaz de registrar lo que sus ojos ven.

Numerosos trabajos han demostrado la realidad de este fenómeno cuya explicación aún es confusa. Según la teoría más extendida, otras regiones cerebrales que también reciben emisarios del nervio óptico mantienen una visión alternativa que facilita la orientación y que evolutivamente aparece ya en monos. Existe en todos los humanos, pero su efecto en estos pacientes es más llamativo, al actuar como una especie de sexto sentido.

Según publica Current Biology, por primera vez un experimento ha demostrado que un invidente con este defecto es capaz de completar un circuito

de obstáculos sin tropezarse con ninguno de ellos, pero sin ser consciente de verlos.

La directora del estudio, Beatrice de Gelder, de la Universidad de Tilburg (Holanda), quiere ver en ello una esperanza para estos invidentes: "Los pacientes pueden hacer mucho sin sentirse tan atenazados por la convicción de lo que no pueden hacer",

WWW.PUBLICO.ES

Ciencias



Hablar del hígado para olvidar el tabaco

Un estudio desvela algunas estrategias empleadas por las tabaqueras contra las políticas de espacios libres de humo

ANTONIO GONZÁLEZ

MADRID

En un país como China, donde sólo el 35% de la población conoce los riesgos del tabaquismo pasivo y 100 millones de personas mueren al año por respirar el humo ambiental del tabaco, es mejor hablar de la hepatitis. Eso es al menos lo que intentó durante años British American Tobacco (BAT), la multinacional tabaquera con mayor implantación en el país asiático, según un estudio que publica hoy la revista PLOS Medicine.

El trabajo de investigación, firmado por Monique Muggli, de la Clínica Mayo de Rochester (Estados Unidos), se basa en documentos internos de la compañía hechos públicos en el marco de procesos legales que ponen de relieve que la tabaquera se sirvió de la Fundación del Hígado de Pekín para conseguir sus objetivos.

Según los autores, BAT financió durante años a la fun- mocionar la separación de esdación con el fin de distraer la atención de las políticas contra

BAT intentó distraer la atención del tabaquismo pasivo en China

Philip Morris trató de influir en un centro de la OMS en Tailandia

de los espacios libres de humo, y tratando de centrar el debate en la enfermedad hepática como primera causa de mortalidad, cuando sólo provoca el 1,5% de las muertes. Además, la fundación se convirtió, desde 1997 hasta 2002 -último año recogido en los documentos-en el vehículo perfecto para influir en los responsables del Ministerio de Salud chino.

Los documentos reflejan que BAT trató también de propacios entre fumadores y no fumadores y difundir que la el tabaquismo pasivo y a favor importancia del tabaco como

contaminante ambiental era "insignificante".

Desde Londres, BAT tildó de "ilógica" la conclusión del estudio y aseguró que, al igual que hacen los gobiernos, tiene una postura "muy clara acerca de los riesgos para la salud asociados al tabaquismo".

También Philip Morris

Por otro lado, la revista publica otro estudio, liderado por Ross MacKenzie, de la Universidad de Sidney (Australia), según el cual la tabaquera Philip Morris estableció lazos con el Instituto Chulabhorn, prestigioso centro colaborador de la OMS en Tailandia, para influir en la política científica relacionada con el tabaquismo pasivo.

Esta tabaquera, por su parte, descalifica el estudio porque se basa en "documentos viejos" que no reflejan su actual política de relación "transparente" con los científicos. *

Más información

■ ACCESO AL ESTUDIO DE 'PLOS MEDICINE' SOBRE BAT



Un hombre fuma en una pequeña tienda de Qinhuangdao (China). REUTERS



Mediante la alfabetización de jóvenes y adultos, la modernización de la educación técnico profesional, la extensión de la educación infantil, la mejora de la calidad y equidad de la educación, la educación en valores y la promoción de las culturas iberoamericanas.



Con el apoyo de:







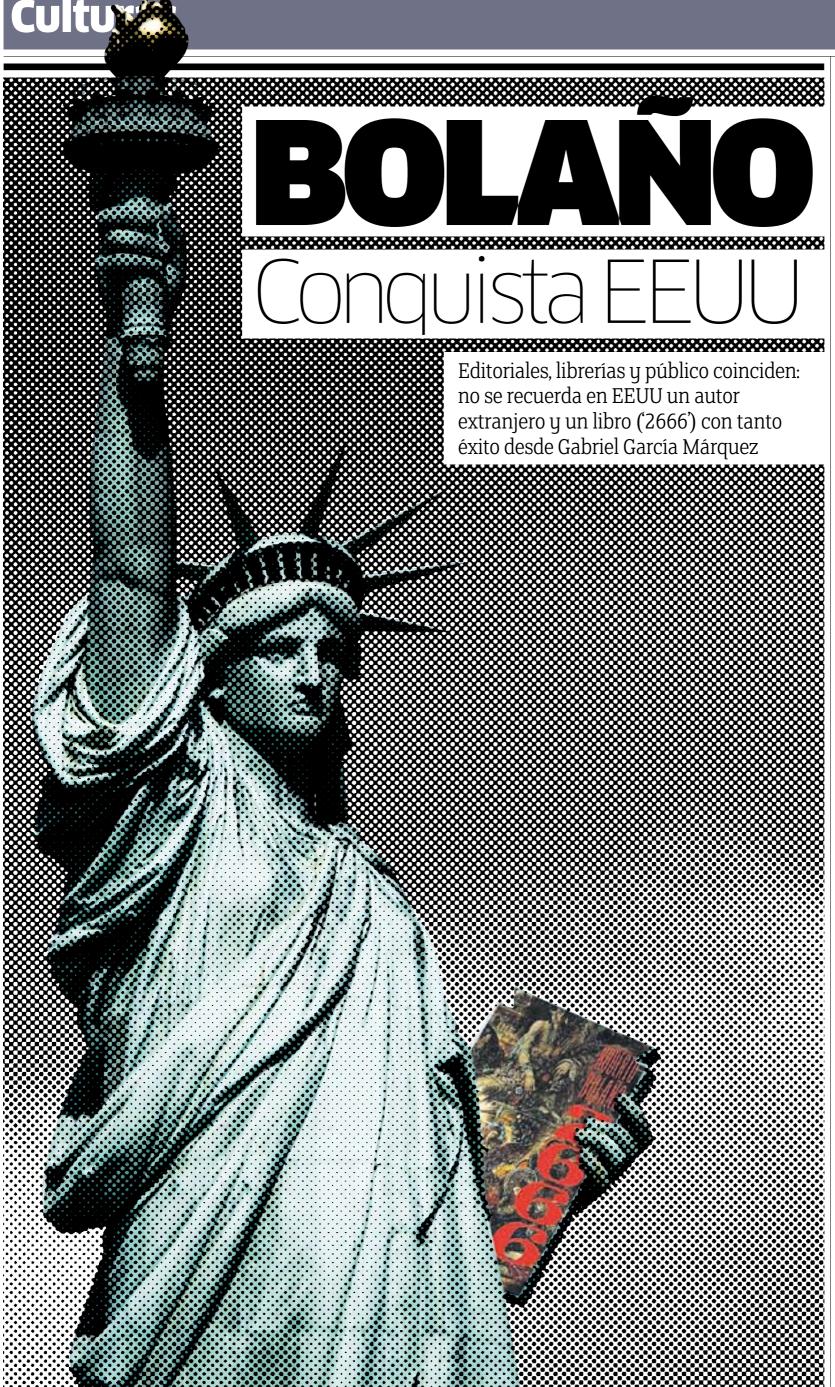


Así como

MTAS -Secretaría de Estado de Inmigración y Emigración. MEC - Consejo Superior de Deportes. Gobiernos de Andalucía, Aragón, Asturias, Baleares, Cantabria, Castilia y León, Comunidad Valenciana, Extremadura, Galicia, Madrid, Pals Vasco, Aytos. de Alcorcón, Madrid, Vigo y Zaragoza

Fundación Carolina, Iberia, Indra, Fundación Telefónica, Fundación SM, Fundación Santillana, BBVA, Unión FENOSA, Fundació FCBarcelona, Banco Santander, Fundación Marfá, Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, Sociedad Estatal P4R, EPTISA, FECYT.

5 PÚBLICO MARTES, 23 DE DICIEMBRE DE 2008



Reportaje

YOLANDA PIVIDAL

t. Mark's bookshop es el templo de las librerías independientes que aún resiste en el corazón del East Village de Manhattan. En uno de sus stands, esperan apiladas un buen número de copias de 2666. Ejemplares que además ostentan un preciado reclamo: ser el número uno en ventas de la tienda, tanto en novelas de ficción como no ficción, incluyendo toda la literatura norteamericana, desde hace semanas. "¡No había visto un éxito igual desde que Gabriel García Márquez ganó el Premio Nobel hace 25 años!", exclama Michael Russo, manager de la mítica librería.

Ha pasado más de una década desde que Jorge Herralde, propietario de la editorial Anagrama, apostara por Roberto Bolaño como un autor clave, publicando Estrella Distante en 1996, en España. Poco podían imaginar los más fieles a los trabajos de Bolaño que, doce años más tarde, y cinco después de su muerte, al otro lado del océano, la todopoderosa crítica literaria estadounidense también le estuviese proclamando en estos días como nuevo Gabo. "Si en los noventa fue la canonización norteamericana del escritor alemán W.G. Sebald -como uno de los escritores extranjeros más influyentes de su tiempo-, en esta primera década del nuevo siglo, es el turno del novelista y poeta Roberto Bolaño", sentencia la influyente revista especializada N+1.

Éxito póstumo

Una coronación precedida por la publicación en inglés de varias de sus novelas desde 2004, como Estrella Distante o Chile Nocturno, por la editorial New Directions, pero que ha aterrizado en la cumbre tras el lanzamiento de Los detectives salvajes y 2666, gracias al gigante de la industria nortemaricana Farrar, Stauss & Girroux.

Eso sí, el hecho de que la póstuma 2666 haya protagonizado además un gran éxito de ventas, ha dejado a editores y críticos con la boca abierta. El dato definitivo es la presencia de la novela en la lista extendida de best-sellers del New York Times, donde ocupa el puesto 33, desde hace semanas. Una hazaña que no vivía una novela de ficción extranjera desde Cien Años de Soledad. "Sólo en la primera semana sacamos una tirada de 75.000 ejemplares. En seguida se tuvieron que imprimir muchos más", asegura Lorin Stein, editor de *Los* detectives salvajes y 2666 en inglés. "Además, no puedo recordar un éxito tan unánime entre la crítica en toda mi vida profesional".

Responsable de la edición: jesús Rocamora → culturas@publico.es



Considerado como uno de los mejores diez libros de 2008 por el influyente The New York Times Review of Books, y lo mejor del mes de noviembre por Amazon.com, el resto de páginas de crítica literaria norteamericanas -que terminan dando forma a los catálogos de las editoriales europeas (hasta para eso ha sido una excepción Bolaño)-, llevan meses dedicando sus portadas al escritor de origen chileno. "Bolaño ha tocado una especie de botón de reconfiguración en nuestro tristemente esporádico apetito por la literatura internacional", sentenciaba a principios de noviembre el famoso crítico Jonathan Lethem, en el Sunday Book Review del The New York Times.

Oprah se rinde

"Debo decir que cuando leí la traducción de 2666 me sentí triste y preocupado", confiesa Stein, "triste, porque la novela es oscura, y preocupado porque pensé que los lectores estadounidenses tienen otro sentido de la "belleza". Bien, estaba equivocado. Dejé de preocuparme en cuanto leí la crítica del New York Review of Books hace 6 meses. Pero la crítica que me ha emocionado especialmente es la de Oprah Maganize -la revista del fenómeno mediático Oprah Winfrey-. Me impresionó ver que una revista dirigida esencialmente a mujeres de clase trabajadora, que están pasando por un momento económico tan difícil, recomendara una novela tan compleja", afirma el editor. "Sostener una copia de 2666 en público fue como tener lo último de Harry Potter en el patio del colegio (...) Media docena de extraños que habían oído hablar del libro se acercaron a hablar conmigo mientras lo leía", relata el crítico de la revista de la popular presentadora de televisión.

Natasha Wimmer, traductora de las dos novelas de Bolaño publicadas por F, S & G, asegura que también vivió la misma incertidumbre que el editor cuando todo estaba listo para la publicación de 2666. "El éxito ha sobrepasado todas mis expectativas. Yo creo que la clave ha sido que Los detectives salvajes preparó el terreno, de manera que los lectores estadounidenses ya tenían una idea de quién era Bolaño. Creo que Los detectives salvajes era una pregunta y 2666 es la respuesta".

Para Adriana López, escritora y crítica fundadora de críticasmagazine.com de Publishers Weekly, la mayor fuente de críticas literarias sobre libros en español dirigida a los lectores estadounidenses, en Roberto Bolaño se da una fórmula perfecta: "Un editor joven con nombre en la industria, una casa editorial fuerte v muv respetada con una gran novela cinemática sobre los asesinatos de Ciudad Juárez, un tema que fascina a los norteamericanos, | Roberto Bolaño.

y un autor fallecido de historia trágica. Todo en un momento en que estábamos buscando un nuevo héroe literario... No en vano se vende la idea de Bolaño como un bohemio, y en la mayor parte de los artículos aparece una fotografía suya de los años setenta".

También en Facebook

A todos estos elementos, se le añade la picardía empresarial en el país de los astutos. Fiesta de lanzamiento de 2666, finales de noviembre. Lejos de ser un acto exclusivo para el mundo literario, se hizo una invitación pública vía Facebook y se eligió un lugar pequeño. La cola para entrar al acto era interminable. Al día siguiente, un artículo en The Economist se hacía eco de la noticia bajo el título: "Bolaño-manía". "Bolaño es un punto de inflexión, un despegue definitivo hacia un nueva literatura de corte global", afirma Marcela Valdés, miembro del Círculo Nacional de Críticos Literarios estado-

'2666' ocupa el puesto 33 de los 'best-sellers' del 'New York Times'

Si en los 90 fue la canonización de W.G. Sebald, ahora le toca al chileno

'The Economist' afirma la llegada de una Bolaño-manía de corte global

La idea del escritor como un bohemio vende, asegura 'Publishers Weekly'



unidense, que recientemente ha publicado una extensa crítica sobre el autor en la prestigiosa revista The Nation.

"Representa a una generación de autores que renuncia a la ideología tradicional de izquierdas (principalmente marxista) y que se sitúan "en contra" del realismo mágico de Márquez", tajante Marcela Valdés, para quien el escritor chileno fue el primero empeñado en destruir los ídolos de la generación anterior. Y en romper con el tópico mágico. "Él ha cambiado los nombres en el panteón literario y es ahora cuando Estados Unidos ha tomado conciencia".

Bush y la desconexión

Si hay algo en lo que escritores, editores y críticos están de acuerdo es en que es un momento extremadamente difícil para la industria editorial. "La gente tiene las energías puestas en otra parte. Hay menos promoción universitaria, las librerías cierran, los periódicos entran en bancarrota... Definitivamente, debemos reinventarnos", asegura con firmeza Lorin Stein.

Para María Campbell, presidenta de la agencia de scouting internacional Maria Campbell & Associates (dedicada a la compra de derechos de novelas extranjeras para su traducción y publicación), los meses de octubre y noviembre han sido los peores que recuerda. Para ella, el gran mérito de 2666 hay que interpretarlo en este contexto de reinvención. "Los empresarios se están dando cuenta de que los libros norteamericanos son realmente caros a la hora de publicar y que resulta más barato comprar los derechos de novelas europeas maravillosas y pagar la traducción", comenta.

"Es importante entender que en la era Bush hemos vivido un período de desconexión con el exterior, de aislamiento. Ahora se acabó. Hay un deseo de mirar hacia fuera, por fin salen a la luz los lectores más sofisticados que buscan autores internacionales", apunta Campbell.

Lectores ávidos de otros mundos y nuevos puntos de vista que, una vez más, van por delante de la industria. "Por eso las librerías independientes no vivimos la crisis de la misma manera", afirma Michael Russo desde su oficina en la librería St.Mark's. "Se pierde a los lectores que no tienen una verdadera conexión con los libros, pero los que no se van son los que buscan nuevas experiencias en la literatura, los lectores que vienen hasta aquí en busca de Roberto Bolaño...". *

Más información

■ SITE EN CLUBCULTURA clubcultura.com/clubliteratura/ clubescritores/robertobolano

Elgóspelylas teclas del alma

El género musical más espiritual se pasea por España, en su forma tradicional o fusionado con jazz, pop y R&B



La formación Tye Tribbet, gospel urbano y contemporáneo. THE PROJECT

TONI POLO

BARCELONA

La Navidad se viste de góspel, de música espiritual. de ritmo, de armonía. De buen rollo. Y es que sus conciertos son cada vez más habituales: cómo se desprende del éxito de Els grans del gospel, festival que se celebra en Catalunya desde hace 10 años con constante aumento de público, bandas y escenarios, el género vive actualmente una época de expansión y ha captado otros ritmos, otras influencias, otras filosofías.

Y es que lo que se puede ver en Barcelona, Granada, Giión y otras ciudades españolas es góspel urbano y contemporáneo, como el de Tye Tribbet, fusionado con pop, jazz y neosoul, pero también el más tradicional, como el del Mississipi Mass Choir, de Jackson (ciudad del Mississipi profundo con 250.000 habitantes, de los que más de 10.000 cantan todos los días).

"El góspel es la cultura de las comunidades negras tradicionales y es la forma más rica del folclore americano: toca todas las teclas del alma". Habla Luis Maniarrés, un asturiano de la cuenca minera que conoció el góspel en un viaje a Estados Unidos y se ha convertido en una autoridad sobre el tema en España: "Conocí unas corales que, con un discurso religioso, transmitían lo mismo que las nuestras. Ese discurso cercano de sus letras, iunto con la armonía de los coros, te atrapa", comenta.

En general, el góspel se ha

TIERRA Y RAÍCES

Tres fases de un género anclado en el África negra

LOS ORÍGENES

Las raíces del góspel se encuentran en las sociedades del oeste de África.

LA ESCLAVITUD

Con la esclavitud, en el siglo XVII, muchos africanos fueron llevados a América. Allí mantuvieron su tradición musical hasta que la abolición de la esclavitud les fue abriendo las puertas de las iglesias evangélicas. Ahí nació el góspel.

EL SIGLO XX

Ya en el siglo pasado, Thomas A. Dorsey, se considera el padre del góspel. Siguieron Mahalia Jackson, el cuarteto Dixie Hummingbirds...Con el jazz, R&B o pop, surgen Aretha Franklin, Dinah Washington, Edwin Hawkins...

expandido por Europa. "La gran diferencia con EEUU es que allí es cultura; aquí es espectáculo", dice Manjarrés. Por eso entre el público europeo prevalece gente de clase media, mientras que en Estados Unidos, el público es "mayoritariamente negro".

"Es un género intergeneracional, porque en una iglesia se encuentran todos los públicos, de 8 a 80 años. Sólo los Rolling Stones, que son un género en sí mismos tienen esa amplitud de público", dice Manjarrés.

Las raíces religiosas no son un obstáculo para el cristiano "no practicante". En América, por Iglesia se entiende la iglesia de cada barrio. Si el cepillo no recoge fondos, poco puede hacer. La gente se implica. Manjarrés recuerda lo que decía Thomas Heilbut, autor del libro The gospel sound: "No soy religioso, soy emotivo, decía. Dios le quedaba muy lejos".

Terapia energética

Ramon Escalé, músico y director del Esclat Gospel Singer, considera que el góspel va más allá de la religión y lo plasma con un ejemplo irrebatible: "Es competencia desleal a los psiquiatras". Anna Roqué, directora de la banda Gospel Carlit, la más veterana de España, con 20 años, comparte esa opinión. "Ensayamos a las diez de la noche, después de trabajar todo el día pero... tiene una magia que te cautiva", explica. Su banda cierra hoy en el Palau de la Música de Barcelona el festival Els grans del Gospel, junto con los míticos The Brotherhood Singers.

La expansión es un hecho. Pero la fusión que ha conocido el género no ha significado la pérdida de sus raíces. "En el momento en el que el góspel deje de tener bases espirituales profundas, esto se va al carajo", dice Manjarrés. *

Más información

■ UNA DOCUMENTACIÓN RIGUROSA SOBRE EL GOSPEL EN

Rumore, rumore

Cruise podría volver a surcar los cielos en 'Flying Tigers'

Más de dos décadas después Tigers', cinta que narra la histode enfundarse la cazadora de piloto en 'Top Gun' para deleite de las jovencitas de medio plaa surcar los cielos en 'Flying Guerra Mundial.

ria de un escuadrón de pilotos norteamericanos que ayuda a la fuerza aérea china a combatir a neta, Tom Cruise podría volver la japonesa durante la Segunda



Homenaje El CBA proyectará una retrospectiva de la obra de Buñuel

El Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes celebra el 25 aniversario de la muerte de Luis Buñuel con la proyección, desde enero, de clásicos como 'Viridiana' y 'La edad de oro' (en la imagen).





Placido, a medio camino entre denuncia y poética. M.G. CASTRO

Michele Placido condena el terrorismo de Estado en 'Romanzo criminale'

«Cuando el poder político se siente amenazado, asesina»

Reportaje

ISABEL REPISO

l cine italiano sigue bailando con el eslogan "basado en hechos reales". Con el pretexto de evocar la criminalidad de Roma bajo los tentáculos de la banda de la Magliana el director Michele Placido (Foggia, 1946) deja al descubierto el terrorismo de Estado practicado por Italia en los años ochenta en Romanzo criminale, filme inspirado en el libro homónimo de Giancarlo De Cataldo.

Con un prometedor reparto (Stefano Accorsi, Jasmine Trinca, Kim Rossi Stuart, Anna Mouglalis) y el libro de De Cataldo como tarjetas de presentación, no resulta extraño

«Aldo Moro era un personaje incómodo porque anticipó el centro-izquierda»

«Detrás del trabajo de Sorrentino y Garrone están Rossellini y Rosi»

que Romanzo criminale recaudase más de cuatro millones y medio de euros en las taquillas

La película –que se estrena este fin de semana en las salas españolas-sugiere que los servicios secretos no obstaculizaron el asesinato del ex primer ministro Aldo Moro a manos de las Brigadas Rojas, aun disponiendo del lugar donde permanecía secuestrado. "Era un personaje incómodo porque anticipó el centro-izquierda en Italia. Lo asesinaron porque se adelantó a su tiempo", reflexiona el director.

El filme, en el que participan actores vinculados al cine de declarados directores de izquierdas, como Marco Tullio Giordana y Nanni Moretti, también denuncia que el Estado italiano protegió a ciertas redes criminales. "Cuando el poder político se siente

El director que empezó actuando

Aunque Michele Placido acumula ocho trabajos como director, empezó en la industria como actor en la década de los setenta. De ahí que dirija a sus actores con un atisbo de solidaridad: "Al principio trabajamos mucho en torno a una mesa, como si preparásemos un espectáculo teatral, durante unas dos semanas. Después les hago jugar con el guión cambiando los diálogos. Me gusta llevarles a las localizaciones y construir el personaje con ellos, participando en las investigaciones preparatorias. Y además, los involucro en el vestuario. Intercambio con ellos opiniones sobre posibles trajes y estilismos, y luego lo decidimos junto a diseñadores y maquilladores".

amenazado usa la estrategia de la tensión: provoca muertes para inducir una necesidad de orden", sostiene Placido, que alude rápidamente al fascismo y al comunismo como ejemplos.

Tradición épica

Con los ojos de buena parte de la industria puestos en la nominación de *Gomorra* a los Globos de Oro, la referencia a la nueva épica italiana resulta obligada: "Matteo Garrone y Paolo Sorrentino son dos de los autores más talentosos, jóvenes y prometedores que hay ahora mismo en Italia pero ¡ojo! detrás de su trabajo está esa gran escuela comprometida con lo social y lo político que descubrieron directores como Rossellini o Francesco Rosi". Placido justifica las continuas referencias al poder político en el cine italiano por "la espectacularidad de la política actual".

Romanzo criminale comparte con *Il Divo* y *Gomorra* el fondo, pero no las formas. La coletilla "basado en hechos reales" y el tufo a podrido son los únicos elementos que las unen. Y aunque en España se hayan estrenado con pocos meses de diferencia, el filme de Placido vio la luz en Italia hace un par de años. La estructura de Romanzo criminale escapa de la experimentación presente en las últimas obras de Sorrentino y Garrone; lo que la hace más suculenta para amantes de la acción y menos para estetas consumados.

Como contrapeso, en Romanzo criminale hay más ficción y menos técnica. Por ello, la película de Placido está más cerca de cintas como Mi hermano es hijo único (Daniele Luchetti) y Buenos días, noche (Marco Bellocchio); en las que el plano individual nunca llega a eclipsar al retrato colectivo de alcance universal. Algo que el director quizá remedie en su próximo proyecto, Il grande sogno, ambientado en las revueltas de 1968 y protagonizado por Riccardo Scammarcio, su nuevo actor fetiche tras haber dirigido a Stefano Accorsi en sus tres últimos filmes. *

Participa en la web

■ ¿LA I REPÚBLICA PERMITIÓ EL ASESINATO DE MORO?

Muere el director de cine Robert Mulligan



Mulligan, director de 'Matar a un ruiseñor'.

AGENCIAS

El director estadounidense Robert Mulligan, candidato a un Óscar en 1962 por Matar a un ruiseñor, fa-Îleció en su casa en Lyme, Connecticut, a los 83 años de edad, según informaron ayer los medios de prensa estadounidenses. Su sobrino, Robert Rosenthal, dijo a la prensa local que Mulligan, que padecía una enfermedad cardiaca, falleció el sábado.

El director comenzó a trabajar en televisión en Nueva York, a comienzos de la década de 1950 y ganó un Premio Emmy por la película televisiva The Moon and Sixpence, en 1960. Poco antes, en 1957, ya había hecho su debut en la gran pantalla con El precio del éxito, la historia de un jugador de béisbol enfermo mental, Jimmy Piersall, interpretado por Anthony Perkins.

Mulligan dirigió otras 19 películas, incluidas Verano del 42, El Otro y El próximo año a la misma hora, antes de cerrar su carrera en 1991 con Verano en Lousiana, la primera película de Reese Witherspoon. La culminación de su carrera fue Matar a un ruise*ñor*, un drama de tribunales adaptado de la novela y premio Pulitzer de Harper Lee.

La película recibió ocho candidaturas a los Óscar, entre ellas las de mejor película y director, que perdió frente a Lawrence de Arabia, de David Lean. Obtuvo tres: mejor actor (Gregory Peck), mejor guión adaptado y mejor dirección artística. *

WWW.PUBLICO.ES

Arqueología

Culturas

La primera moneda acuñada en el Templo de Jerusalén

cubierto una desconocida moneda de medio siclo, acuñada hace 2.000 años en el Templo de Jerusalén, entre unos escombros extraídos de la ciudad Estado de Israel.

Arqueólogos israelíes han des- intramuros hace una década. La moneda data del 66 o 67 de la era común. El siclo (shékel, en hebreo) es el nombre que recibe la moneda en curso del moderno



Patrimonio

Descubiertas dos tumbas en Egipto de más 4.000 años

Las autoridades egipcias han hallado dos tumbas de más de 4.000 años en el complejo funerario de Sagara, que en el pasado fue la necrópolis de Menfis, a 30 kilómetros del sur de El Cairo.



A LA SOMBRA DE **UNA ESTRELLA**

La vida y obra del compositor italiano fue empañada por la sospecha tras la muerte de Wolfgang Amadeus Mozart



Retrato sin fecha del compositor italiano Antonio Salieri. PÚBLICO

SERGIO G. MARTÍN

MADRID

 Hay estrellas que no son recordadas por su luz sino por la sombra que proyectan. La vida de Antonio Salieri, nacido el 18 de agosto de 1750 en Legnago (Verona), fue oscurecida por su supuesta implicación en la prematura muerte de Mozart. Un argumento sencillo: la envidia y el miedo ante la genialidad del joven maestro. Una envidia que, aparentemente, llevó a Salieri a boicotear sus estrenos, envenenarlo poco a poco hasta su final y, fríamente, provocar la pérdida de sus restos para acabar con los rastros del homicidio. Los investigadores desmintieron la infamia que cayó sobre el compositor italiano. Aun así, el daño estaba hecho.

Con apenas 15 años, Salieri acudió a Venecia para continuar su formación musical. Allí coincidió con Florín Gassmann, compositor de la Corte austríaca. De su mano, Salieri ascendió hasta los puestos más codiciados -Gassmann lo convenció para establecerse en Viena, en ese momento la cuna cultural de Europa-. Allí, el emperador Josef II había moderado el absolutismo y se había convertido en mecenas del arte. Viena era la gran capital en la que materializar las aspiraciones de un músico.

Director del Teatro Italiano

Sometido a un rígido aprendizaje musical por parte de su mentor, Salieri fue sinónimo de ilustre promesa. En 1770, compuso su primera ópera, Las mujeres literatas, aunque la fama le llegaría con *La Feria* de Venecia. Tras la muerte de Gassmann, Salieri sustituyó a su mentor como compositor y director del Teatro Italiano. Su talento le había abierto mu-

Salieri le quitó a Mozart el puesto de profesor de música de una princesa

El mito dio forma a la mentira sobre el supuesto asesinato del genio

chas puertas, pero no era su única cualidad. Dominaba a la perfección la diplomacia y embaucaba a los poderosos hasta lograr sus prebendas. También ayudaba a sus inferiores, siempre y cuando estos no pusieran en peligro su status.

Sus habilidades en las intrigas cortesanas quedaron patentes en la relación con el principal compositor de la época, Christoph Willibald Glück. Cuando Salieri percibió un preocupante estancamiento creativo, le pidió consejo y Glück aceptó. Salieri ganaba así un aliado, gracias a su adulación, y se garantizaba de nuevo el éxito. Por ello, en el estreno de *Las Danaides* anunció su obra como una gran composición conjunta. Una vez asegurado el buen recibimiento del público, Salieri aseguró ser el único autor.

Durante el siglo que le tocó vivir, el músico italiano se adaptó a los cambios sociales con calculada frialdad, a la vez que se convertía en un brillante compositor y profesor de otros grandes como Beethoven. Pero la aparición del excéntrico Wolfgang Amadeus Mozart dio lugar a una de las mayores infamias de la historia de la música.

En 1984, Milos Forman dio forma a la men- www.mozart.cat

tira que danzaba alrededor de la muerte de Mozart con su película Amadeus. Previamente, tanto Pushkin como Rimski-Korsakov habían ayudado a institucionalizar lo que hasta entonces no era más que un cotilleo de altos vuelos. Pero, ¿qué hay de verdad en todo ello?

Excéntrica mentalidad

La supuesta rivalidad entre Salieri y Mozart estalló en 1780, cuando el compositor italiano le quitó el puesto de profesor de música de la princesa de Wurtenberg. A partir de ese instante, los rincones elitistas de Viena se plagaron de habladurías, sobredimensionadas por la excéntrica mentalidad de Mozart. Parecía ser que éste llegó a acusar a Salieri de plagio, de boicotear sus óperas y, en último término, de atentar contra su vida. Con la muerte del joven músico por una "fiebre miliar aguda", los rumores se incrementaron. Y con ellos, las hipótesis: ¿Quién estaba detrás de la muerte del genio?

El testimonio de dos enfermeras que asistieron al italiano en el hospital, Salieri, ya ciego, enloquecido y prácticamente inmóvil, había confesado su implicación en la muerte. Pero los investigadores demostraron que toda la historia no es más que un bello y morboso enredo, ya que la supuesta rivalidad extrema había sido propagada por terceras personas, como el poeta Giovanni Battista Casti, con el fin de atacar a un rival que había escrito el libreto de *Las Bodas de Fígaro*. ∗

Más información

■ TODO LO QUE NECESITA SABER SOBRE MOZART

Un 'Requiem' teñido de misterio

A principios de 1791, un desconocido se presentó en casa de Mozart y le encargó una misa para difuntos. Pagó por adelantado y rehusó identificarse. La misteriosa figura incrementó el morbo tras el fallecimiento del músico, e inmediatamente se asoció al rumor ya existente del asesinato. ¿Pudo ser Salieri, dominado por la envidia, el autor del encargo? Lo cierto es que Mozart, tras la muerte de su padre, se obsesionó con el fin de la vida. Sus miedos se

incrementaron con la relación que mantenía con la masonería y llegó a creer que el sujeto era un enviado del Destino y que, por ello, el 'Requiem' que escribía, le pertenecía. Más tarde se supo que Salieri no tenía nada que ver en este asunto. El hombre que había acudido a Mozart era un enviado del conde Franz Walsseg, cuya esposa había fallecido. El viudo deseaba que Mozart compusiese la misa para los funerales de su mujer, pero quería hacer creer a los demás que la obra

era suya. Por eso permanecía en el anonimato. Al morir Mozart, el 5 de diciembre de 1791, consiguió terminar tres secciones con el coro y órgano completo. Del resto de la secuencia sólo dejó las partes instrumentales, el coro, voces solistas y el cifrado del bajo y órgano incompletos, además de anotaciones para su discípulo Franz Xaver Süssmayr. El estreno de la obra se produio en Viena el 2 de enero de 1793 en un concierto en beneficio de la viuda de Mozart.

WWW.PUBLICO.ES culturas@publico.es

mar. 23 agenda

Música

El canto del Loco/Barcelona

El último triunfo de los madrileños El Canto del Loco fue en la gala de entrega de los Premios 40 Principales. Dani Martín y los suyos se llevaron la estatuilla de todas las categorías a las que optaban. Esta noche, lo celebrarán junto a sus fans con temas como Peter Pan o Eres tonto incluidos en su quinto álbum, Personas.

PALAU SANT JORDI/ PG. OLÍMPIC, SN/ 21H/A PARTIR DE 30 EUROS

Señor Mostaza/Madrid

Se autodefinen como "un grupo entrañable para gente amateur...¿O era al revés?". Señor Mostaza es una excelente banda pop deudora de The Beatles que demuestra que el talento y el éxito comercial pueden ir de la mano. La banda de Luis Prado presentará su nuevo trabajo, Somos poco prácticos, su tercer disco de estudio.

SALA CLAMORES/ ALBURQUERQUE, 14/ 21.30 H/8 EUROS

Exposición

Barceló/Málaga

El CAC Málaga reúne en una exposición inédita en España, la experiencia africana de Miquel Barceló. El periplo del pintor español más importante en el África subsahariana, sus largas estancias en el País Dogón de Malí, hacen que su mirada sobre las costumbres, la vida cotidiana, las iconografías, los paisajes y sus habitantes sea verdaderamente única y comprometida.

CENTRO ARTE CONTEMPORÁNEO/ ALEMANIA, SN/ DE 10 A 20 H/ GRATIS

Cine

EricRhomer/Córdoba

Antes de llegar a estrenar Cuatro aventuras de Rinette y Mirabelle, Eric Rohmer filma en el verano de 1986 El amigo de mi amiga, con la que cierra de manera definitiva las Comedias y proverbios. Los cuatro personajes centrales de la historia (Blanche, Fabien, Léa y Alexandre) se deslizan de nuevo por la distancia que media entre el deseo y los sentimientos, pero aquí no son ellos mismos los que se ponen en escena frente a los demás, sino que sus trayectorias están dibujadas de antemano.

CENTRO CULTURAL CAJASOL/LARAÑA, 4/12 H/ENTRADA GRATUITA



ESPECTÁCULOS/BARCELONA

'Simon Boccanegra'

19 temporadas después, el Gran Teatre del Li-célebres de Verdi, su estreno en Venecia en 1857 ceu estrena esta noche Simon Boccanegra, un fue un verdadero fracaso. Su atractivo reside en melodrama en un prólogo y tres actos, con música de Giuseppe Verdi y libreto de Francesco Maria Piave. No es una de las óperas más **TEATRE DEL LICEU/LA RAMBLA, 51/20H/DE 9 A 100 EUROS**

que parte de unos hechos históricos que tuvieron lugar en Génova durante el siglo XIV.

Yaalaventa



BEYONCÉ

La cantante de pop y R&B estará en Madrid y Barcelona el 19 y 20 de mayo, respectivamente.

TICKTACKTICKET / DE 44 A 55 €

KINGS OF LEON

El grupo de Tennesse llega a Madrid el 15 de febrero. TICKTACKTICKET/33€

DEPECHE MODE

Único concierto en Sevilla el 12 de julio de 2009.

TICKTACKTICKET / DE 45 A 85 €

SÓNAR 2009

El festival repite en Barcelona, del 18 al 20 de junio. TICKTACKTICKET / DE 125 €

CAFÉ TACVBA

La banda mexicana regresa a Madrid el 7 de enero.

TICKTACKTICKET / 20 €



Cartelera

APARECIDOS

ESPAÑA, 2008.DIRECCIÓN: Paco Cabezas, INTÉR-PRETES: Ruth Díaz, Javier Pereira, Luciano Cáceres. Malena y Pablo viajan a Argentina para autorizar que desconecten a su padre de la máquina que lo mantiene con vida. Una noche descubren un diario que relata unos crímenes cometidos hacía veinte años. Una familia es exterminada siguiendo paso a paso los he chos descritos en el diario ante la impotente mirada de los hermanos. Descubren que, más allá de la fic-ción, se esconde la horrible realidad: 30.000 personas fueron secuestradas, torturadas y asesinadas durante la dictadura argentina. Esas muertes habían ocurrido a manos del padre, que había sido un torturador veinte años atrás. Catalogación: 18 A

ESTADOS UNIDOS. 2008.DIRECCIÓN: Ed Harris. IN-TÉRPRETES: Ed Harris, Viggo Mortensen, Jeremy Irons, Renée Zellweger. Adaptación de la novela de Robert B. Parker y ambientada en 1882, en el territorio del antiguo oeste de Nuevo México, narral la historia del policia federal Virgil Cole y de su asistente y socio Everett Hitch, quienes se han ganado una resultación como acontro de la deservación de la colección d putación como agentes de paz en las ciudades sin ley que van surgiendo en esta tierra indómita. En la pe-queña comunidad minera de Appaloosa una banda de forajidos haga de las suyas en el pueblo. Tras el asesinato a sangre fría del policia federal de Appaloosa, Cole y Hitch son contratados para llevar al asesino ante la justicia. Catalogación: 13 A

BATALLA EN SEATTLE

ESTADOS UNIDOS, CANADÁ 2007.DIRECCIÓN: Stuart Townsend. INTÉRPRETES: Charlize Theron, André Benjamin, Jennifer Carpenter, Woody Harrelson. Basada en hechos reales, narra los cinco días que hicie ron tambalear el mundo en 1999, cuando decenas de miles de manifestantes tomaron por asalto la calle en protesta contra la Organización Mundial del Comercio. Lo que comenzó como una protesta antiglobali zación desembocó en la adopción de una postura de combate contra el Departamento de Policía de Seattcombate contra en bepartamento de Policia de Seatre le y la Guardia Nacional por parte de una masa de manifestantes pacíficos sin armas. A partir de estos hechos, Batalla en Seattle entrelaza diversos puntos de vista de aquellos que se vieron involucrados en la batalla campal. Catalogación: 7 A

BELLA

ESTADOS UNIDOS, MÉXICO. 2006 DIRECCIÓN: Alejandro Gómez. INTÉRPRETES: Eduardo Verástegui, Manny Pérez, Tammy Blanchard. Una estrella del fútbol mundial está a punto de firmar un contrato multimillonario cuando se precipitan una serie de acontecimientos que dan al traste con su carrera de un modo abrupto. Una hermosa camarera que lucha por triunfar en Nueva York descubre algo acerca de si misma para lo que no está preparada. En un instante, sin posibilidad de retorno, la vida de ambos ha da do un vuelco absoluto, hasta que un sencillo gesto de cordialidad acerca a ambos personajes y convierte una jornada ordinaria en una experiencia inolvida-ble. Catalogación: 13 A

ESTADOS UNIDOS, 2008.DIRECCIÓN: Chris Williams Byron Howard, Para el súper perro Bolt todos los días están llenos de aventuras y peligros, al menos hasta que las cámaras dejan de grabar, ya que es el protagonista de un programa de televisión. Pero cuando es enviado accidentalmente desde los estudios a Nueva York comienza su mayor aventura en el mundo real. Catalogación: APTA

BUSCANDO UN BESO A MEDIANOCHE

ESTADOS UNIDOS. 2007.DIRECCIÓN: Alex Holdridge. INTÉRPRETES: Sara Simmonds, Scott McNairy, Brian Matthew McGuire, Wilson acaba de pasar el peor año de su vida. No tiene ninguna cita para el día de Fin de Año. Desea encerrarse a cal y canto para ol-vidar el pasado, pero su amigo Jacob le convence de que cuelgue un anuncio de contactos en Internet, bajo el apodo de Misántropo. Le contesta Vivian, una mujer tenaz empeñada en estar con el hombre ideal al sonar las campanadas. Así comienza una aventura hilarante y emotiva por las calles en blanco y negro de Los Ángeles. A medida que pasan las horas, la vulnerabilidad emocional, el humor y la agridulce sinceridad les esperan a la vuelta de cada esquina. Ca talogación: APTA

CENIZAS DEL CIELO ESPAÑA. 2008. DIRECCIÓN: José Antonio Quirós. IN-TÉRPRETES: Celso Bugallo, Clara Segura, Beatriz Rico, Gary Piquer. Valle Negrón es un lugar donde la mayo-ría de sus habitantes viven casi pegados a una cen-tral térmica. Allí llega Pol Ferguson, un escocés que escribe guias turísticas. La roulotte que conduce le deja encallado en el valle ocupado por la especta-cular central térmica. Allí conoce a Federico, un lugareño de unos sesenta años que lleva tiempo luchanreno de unos sesenta anos que neva tiempo incinar-do contra la contaminación de la central. Federico le mostrará la singular vida de ese microcosmos ame-nazado. Ferguson se va dejando atrapar por la situa-ción y participará en el desafío entre la central, Fede-rico y el resto de los vecinos. Catalogación: 7 A

CIEN CLAVOS

ITALIA. 2007. DIRECCIÓN: Ermanno Olmi, INTÉRPRE-TES: Raz Degan, Amina Syed, Damiano Scaini, Ome-ro Antonotti. Un joven profesor de la universidad de Bologna decide dejar la Universidad. Antes de huir coge cien libros, los abre en el suelo y sobre ellos clava cien clavos, que los dejan apuntalados como a Je-sús en la cruz. Sus pasos lo llevan a las proximida-des de B un pequeño pueblo por donde pasa el río Po, donde encuentra un edificio del que se adueña. Catalogación: 13 A

COMO EN CASA EN NINGÚN SITIO ESTADOS UNIDOS. 2008. DIRECCIÓN: Seth Gordon. INTÉRPRETES: Reese Witherspoon, Vince Vaughn, Robert Duvall. Brad y Kate ven cómo sus planes iniciales de pasar el día de Navidad en un lugar exótico y aleiado de San Francisco y de sus propias fami co y alegaco de san Francisco y de sos propias faini-lisas se convierten en algo muy diferente. Obligados y sin escapatoria se ven envueltos en una Navidad de lo más familiar. Cuatro celebraciones en las que saldrán a la luz los miedos de la infancia, se reabrirán las heridas de la adolescencia y se pondrá en entredicho la relación de Brad y Kate. Pero mientras Brad cuenta las horas para quitarse de encima ese mun-do de padres, suegros, sobrinos y hermanos, Kate empieza a ver las cosas de un modo distinto. Catalogación: APTA

COMO LOS DEMÁS

FRANCIA. 2008. DIRECCIÓN: Vincent Garenq. INTÉR-PRETES: Lambert Wilson, Pilar López de Ayala, Anne Brochet. Comedia romántica que aborda el tema de la paternidad entre homosexuales. La película plantea todas las preguntas y las actitudes posibles en cuanto a la homoparentalidad y refleja en clave de tragicomedia las dificultades por las que atraviesa el protagonista en su deseo de convertirse en padre. Emmanuel y Philippe forman la pareja perfecta, se aman y se llevan bien. Catalogación: 13 A

CORAZONES REBELDES

REINO UNIDO. 2008. DIRECCIÓN: Stephen Walker. Young@Heart es un grupo musical integrado por an-

cianos jubilados residentes en Northampton, Mas sachusetts, que se han subido al escenario para can tar a grito pelado temas rock de Outkast, Jimi Her drix y Radiohead. En este conmovedor documen tal va aflorando un retrato extraordinariamente ínti mo de un excepcional grupo de personas cuyos cuer pos han envejecido pero que se niegan a que lo ha ga también su espíritu. Sus interpretaciones rom pen algunos de los mayores tabúes en torno a la vejez: el amor, el sexo, la pérdida de la juventud y la so ledad, la enfermedad y, sobre todo, la muerte. Cata

CREPÚSCULO

ESTADOS UNIDOS. 2008.DIRECCIÓN: Catherine Hardwicke, INTÉRPRETES: Kristen Stewart, Billy Burke, Robert Pattinson. Isabella Swan siempre ha sido distinta a los demás. Cuando su madre se casa por segunda vez, decide marcharse a vivir con su padre a un recóndito y lluvioso pueblo llamado Forks donde ella no espera nada. Pero entonces conoce al donide ella no espera rada. Pero entorices conoce al misterioso y atractivo Edward Cullen, un joven nada convencional. Inteligente e ingenioso, Edward consigue atraer la atención de Bella y muy pronto entablan una estrecha amistad. Inteligente e ingenioso, Edward consigue atraer la atención de Bella y muy pronto entablan una estrecha amistad. Sin embargo la vida del joven se encuentra inmersa en un gran se creto. Catalogación: 13 A

ESTADOS UNIDOS. 2008.DIRECCIÓN: Peyton Reed ESTADOS UNIDOS. 2008. DIRECT. LON. PEYDIM REQU. INTERPRETES: Jim Carrey, Zooey Deschanel, Bradley Cooper. Basada en una novela de Danny Wallace. Carl Allen es un hombre cuya vida va hacia ninguna parte y que muestra una tendencia enfermiza a decir siempre no, hasta que se inscribe en un programa de autenual de la constitución de la conferencia del la conferencia de la conferencia del la toayuda basado en una única condición: decir sí a to do, absolutamente a todo. Al dar rienda suelta al po tencial del Sí, la vida de Carl empieza a transformar-se de forma sorprendente e inesperada, haciéndole ascender en el trabajo y abrir su corazón a una nueva relación. Pero su ansia por aprovechar cada oportu nidad convertirá esta actitud positiva en algo negati vo. Catalogación: APTA

DIARIO DE UNA NINFÓMANAESPAÑA. 2008. DIRECCIÓN: Christian Molina. INTÉR-PRETES: Belén Fabra, Leonardo Sbaraglia, Llum Barrera. Val es una mujer que desde muy temprana edad descubre los placeres del sexo y acaba por con vertirlo en una forma de vida. En su camino encuen-tra el amor y experimenta la prostitución, teniendo en ambos casos experiencias extremas. Val es adic-ta al sexo, ninfómana. Tras fracasar en su único intento de mantener una relación en la que amor y sexo se dan la mano, Val hace de su adicción su profesión A pesar de las sombras que oscurecen este mundo Val encuentra en él la luz. Descubre que a diferen cia de otros, ella no esconde nada en el sexo. Cata logación: 13 A

EL GRECO

GRECIA. 2007. DIRECCIÓN: Yannis Smaragdis. INTÉR-PRETES: Nick Ashdon, Juan Diego Botto, Laia Maru-II. Año 1566. Tras huir de la ocupación veneciana de Cesta qui la patal el inter Depariera Theories Creta, su isla natal, el pintor Domenicos Theotoco poulos llega a Venecia y comienza a trabajar en el es tudio de Tiziano, donde pronto destaca sobre el resto de los artistas. Allí es descubierto por el Niño de Gue-vara, un sacerdote español con el que mantiene una extraña relación. Ya en Madrid, se enamora de Jerónima de las Cuevas. La pareja se establece en Tole do. Su privilegiada posición le lleva a rodearse de las más altas esferas políticas y religiosas, incluyendo a su antiguo amigo Niño de Guevara, ahora convertido en el Gran Inquisidor. Catalogación: 13 A

EL INTERCAMBIO

ESTADOS UNIDOS, 2008. DIRECCIÓN: Clint Eastwo od. INTÉRPRETES: Angelina Jolie, John Malkovich, Colm Feore. Marzo de 1928. Un precioso sábado por la mañana. En un barrio obrero de Los Ange-les, Christine Collins, madre soltera, se despide de Walter, su hijo de nueve años, para acudir a su tra baio. Cuando regresa, se enfrenta a la peor pesad lla de cualquier madre: su hijo ha desaparecido. Cin co meses más tarde la policía le entrega un niño que no es su hijo. Christine luchará contra la municipali dad para buscar a su hijo. A pesar del corrupto depar tamento de policía, esta valiente mujer acabará con virtiéndose en la heroína de los pobres y los oprim dos maltratados sistemáticamente por la policía. Ca

EL LIBRO DE LAS AGUAS

ESPAÑA 2008 DIRECCIÓN: Antonio Giménez INTÉR-PRETES: Álex González, Fernando Luján, Elena Furia-se. La vida de Ángel sufre un increíble cambio desde el momento en que decide regresar a su pueblo tras pasar media vida en el exilio. La importancia de la na-turaleza que le rodea a lo largo de su regreso permi-ta a Angel Agretar con provenderició la preporter. te a Ángel afrontar con mayor decisión la reconstruc ción de su historia familiar. Catalogación: 13 A

EL NIÑO CON EL PIJAMA... ESTADOS UNIDOS, REINO UNIDO. 2008.DIRECCIÓN: Mark Herman. INTÉRPRETES: Asa Butterfield, Vera Farmiga, David Thewlis, Jack Scanlon. Adapta-ción de la novela homónima de John Boyne. Berlín 1942. Bruno es un chico de nueve años que descono ce el significado de la Solución Final y del Holocausto Todo lo que sabe es que su padre ha ascendido en su trabajo y que han pasado de vivir en una confortable casa de Berlín a una zona donde no tiene a nadie con quien jugar, hasta que conoce a Shmuel, un chico que vive una extraña existencia paralela al otro lado de la alambrada, y que viste un uniforme similar a un pija-ma de rayas, como todos los que viven ahí. La amistad de Bruno con Shmuel marcará el fin de su inocencia infantil. Catalogación: 7 A

EL REINO DE LOS CHIFLADOS

ALEMANIA. 2008. DIRECCIÓN: Michael Herbig. La emperatriz Sissi y su enamorado Franz viven felizmente en un tranquilo palacio, donde el vals y la pa sión se mezclan con sus divertidos y alocados sir vientes. Su vida se ve alterada cuando el Yeti secues vientes, so vidas evanicador don don retra escuer tra a Sissi y el valiente emperador Franz tiene que partir a su rescate. Se ven envueltos en una diverti-dísima y emocionante aventura, llena de acción y de personajes chiflados. Decidido a salvar a su románti ca princesa y a devolverla al palacio. Franz debe en frentarse al horripilante aunque tierno abominable hombre de las nieves y descubrir un secreto muy muy especial. Catalogación: APTA

EL VALIENTE DESPERAUX

REINO UNIDO. ESTADOS UNIDOS. 2008.DIRECCIÓN: Gary Ross, Robert Stevenhagen, Sam Fell. Este cuen-to de hadas moderno está protagonizado por unos héroes de lo más inesperados: Despereaux, un ra-tón muy valiente; Roscuro, una rata con buen corazón: Pea, una princesa que vive en un lúgubre casti llo y Mig una criada que desea ser princesa. El dimi nuto Despereaux se hace amigo de una princesa Pea, y de la rata Roscuro. La princesa rechaza a Roscuro, por lo que este planea vengarse con la ayuda de Mig. Catalogación: APTA

ESTÓMAGO

BRASII . ITAI IA. 2007. DIRECCIÓN: Marcos Jorge. IN TÉRPRETES: Babu Santana, Fabiula Nascimiento, Jo ão Miguel. Un cuento para adultos que aborda los te mas del poder, el sexo y la gastronomía. Se trata de la historia de Raimundo Nonato y dos momentos bien diferenciados de su vida: su experiencia como pin che de cocina en un prestigioso restaurante italiano y su estancia en una de las peores cárceles de Brasil Catalogación: APTA

FORASTEROS

ESPAÑA. 2008.DIRECCIÓN: Ventura Pons. INTÉR PRETES: Anna Lizaran, Joan Pera, Joan Borràs, Una misma familia vive el trauma de la pérdida de uno de sus miembros coindiciendo con la llegada de unos fo-rasteros; cuarenta años más tarde se repiten los hechos, que trastocan la supuesta armonía familiar y social. La fragilidad de las relaciones familiares, el paso del tiempo, el sentido de la existencia, y, por en-cima de todo, el miedo y la desconfianza de aquello que no conocen sacuden la mentalidad bienpensante de estos seres tradicionales. Poco a poco se van preguntando si los auténticos forasteros son los vecinos llegados de otras culturas, o ellos mismos. Catalogación: 13 A

GOMORRA

ITALIA. 2008.DIRECCIÓN: Matteo Garrone. INTÉR-TIALIA. ZOUS DIRECCION: Matteo Garrone. IN LEN-PRETES Toni Servillo, Gianfelice Imparato, Mario Na-zionale. Basada en el libro del mismo título escrito por Roberto Saviano, la película muestra cómo po-der, dinero y sangre son los valores a los que los re-sidentes de la provincia de Nápoles y Caserta tienen que enfrentarse día a día. Casi nunca tienen la posibi que el mental seu da dia. Las minita diei em posibi-lidad de elegir, y casi siempre están obligados a obe-decer las reglas del sistema de la Camorra. Sólo unos pocos afortunados pueden llegar a pensar en llevar una vida normal. Por medio de cinco historias de per-sonajes muy diversos, se ve cómo cada uno trata de buscarse la vida de una u otra forma, aunque siempre marcados por la Camorra. Catalogación: 13 A

REINO UNIDO. 2008.DIRECCIÓN: Mike Leigh. INTÉR PRETES: Sally Hawkins, Alexis Zegerman, Andrea Riseborough. Poppy es una joven divertida, abier ta v generosa profesora de primaria. Un espíritu li ta y generosa protestra que primaria, on respiritor bre que se toma la vida tal y como viene, pero siem-pre con actitud positiva. Cuando le roban la bici deci-de que ha llegado el momento de sacarse el carnet de conducir. Su profesor de autoescuela, un tipo huraño y amargado, acaba aprendiendo de Poppy más de lo que él puede enseñarle a ella. Catalogación: 7 A

HIGH SCHOOL MUSICAL 3
ESTADOS UNIDOS. 2008. DIRECCIÓN: Kenny Ortega. INTÉRPRETES: Zac Efron, Vanessa Anne Hudgens, Ashley Tisdale. Troy y Gabriella deben hacer frente a Asiney i isdaie. Iroy y dabrieria deberriace mented su separación, ya que se encuentran en el último cur-so y ambos iniciarán distintos caminos en la universidad. Con la ayuda del resto de los Wildcats, realizan un gran espectáculo musical de primavera que refleja sus esperanzas e inquietudes respecto al futuro. Con nueva e increíble música e impresionantes bai les creados para aprovechar al máximo las posibilidades que brinda la gran pantalla, este gran espectáculo cinematográfico ofrece mucha diversión con el grupo del instituto East High. Catalogación: APTA

IL DIVO

ITALIA, 2008 DIRECCIÓN: Paolo Sorrentino, INTÉR PRETES: Flavio Bucci, Toni Servillo, Anna Bonaiuto En Roma, al amanecer, cuando todo el mundo duer-me, un hombre está despierto. Ese hombre es Giu-lio Andreotti. Está despierto porque tiene que trabaiar, escribir libros, moverse en los círculos de mo bajar, escribir indos, moverse en los circulos de mo-da, y por último, aunque no menos importante, pa-ra rezar. Tranquilo, astuto e inescrutable, hace más de cuarenta años que Andreotti es sinónimo de po-der en Italia. A principios de los años noventa, es-te hombre impasible pero sugerente, ambiguo pero tranquilizador, está preparado para asumir su séptimo mandato de Primer Ministro sin arrogancia y sin humildad. Andreotti se acerca a los setenta años. Ca-

LA BODA DE RACHEL

ESTADOS UNIDOS, 2008.DIRECCIÓN: Jonathan De mme. INTÉRPRETES: Anne Hathaway, Rosemarie DeWitt, Mather Zickel. Cuando Kym, una ex mode-lo que se ha pasado los últimos 10 años entrando y saliendo de centros de rehabilitación, regresa a casa durante un fin de semana para la boda de su herma ouralite offirme sentanta para la boua de so fierma-na Rachel, lleva consigo una larga historia de crisis personal, conflictos familiares y tragedia. Una buena parte de los amigos y conocidos de los novios se han reunido para un alegre fin de semana de fiesta, mú-sica y amor, pero Kym, con su mordacidad, agudeza y su facilidad para el drama, actúa de catalizadora de las tensiones gestadas durante mucho tiempo en la familia. Catalogación: 13 A

LA COMEDIA DE LA VIDA ESTADOS UNIDOS. 1934.DIRECCIÓN: Howard Hawks.

INTÉRPRETES: John Barrymore, Walter Connolly, Carole Lombard. Oscar Jaffe es un dramaturgo y director teatral de Broadway de gran éxito, pero de carác-ter insoportable. En uno de los castings conoce a una joven actriz llamada Mildred, a la que escoge como protagonista de su obra. La rebautiza con el nombre de Lily Garland, que resulta mucho más comercial y llamativo. El estreno es un éxito de crítica y público y la actriz se convierte en una estrella de Hollywood. Catalogación: 13 A

LA HORA DE LOS VALIENTES

ESPAÑA. 1998.DIRECCIÓN: Antonio Mercero. IN TÉRPRETES: Gabino Diego, Leonor Watling, Adriana Ozores, Luis Cuenca. en niviembre de 1936, el pre-sidente Azaña ordenó la evacuación de los cuadros del Museo del Prado para evitar su destrucción durante los bombardeos que sufrió la capital duran te la Guerra Civil Española. Así, muestra los proble mas de un vigilante del museo que encuentra un au-toretrato de Goya, que lo guardará con cuidado pa-ra evitar su destrucción hasta el fin de la guerra. Ca-talogación: APTA

LA LEVENDA DE SANTA CLAUS

FINLANDIA. 2007. DIRECCIÓN: Juha Wuolijoki. IN-TÉRPRETES: Hannu-Pekka Bjorkman, Otto Gustavs-son, Kari Väänänen. En una remota aldea de Laponia, el joven Nikolas pierde a su familia en un accidente. Los lugareños deciden que cada familia se ocupa rá de Nikolas durante un año. El día de Navidad, tie ne que mudarse a su nueva casa, y como regalo de despedida, Nikolas fabrica juguetes. Debido la esca-sez de alimentos, los vecinos deben enviar a Nikolas seca de ligible de servicios de servicios de la ligible de secaa casa de Iisaki, el carpintero ermitaño. Nikolas ad quiere unas destrezas que le permiten elaborar unos regalos todavía meiores. Pero lisaki detesta a los ni ños, y prohíbe a Nikolas que siga haciendo regalos dición navideña parece a punto de desapare cer. Catalogación: APTA

LA OLA

ALEMANIA 2008 DIRECCIÓN: Dennis Gansel INTÉR-PRETES: Jennifer Ulrich, Jürgen Vogel, Frederick Lau. Ron Jones, profesor de historia de un instituto de Pa-lo Alto en California, no tiene respuesta a la pregunta de uno de sus alumnos: ¿Cómo es posible que el pueblo alemán alegue ignorancia a la masacre del pueblo judío? En ese momento Jones instituve un régi men de extrema disciplina en su clase, restringien-do las libertades y haciendo formar a sus alumnos en

unidad. El nombre de este movimiento fue The Third Wave. Ante el asombro del profesor, los alumnos se entusiaman hasta tal punto que a los pocos días em piezan a espiarse unos a otros y a acosar a los que no querían unirse al grupo. Catalogación: 13 A

LA SOMBRA DEL ICEBERG ESPAÑA. 2007. DIRECCIÓN: Hugo Doménech, Raúl M. Riebenbauer. El documental de investigación cues ricio de Investigación Cues-tiona, a través de varias dudas razonables y razona-das, la veracidad de El miliciano muerto, la instantá-nea fetiche, que se convirtió en uno de los iconos del siglo XX y símbolo de la tragedia en cualquier gue-rra, y que tomó el mítico fotorreportero Robert Capa en los comienzos de la Guerra Civil Española (1936 1939), y plantea la posibilidad de que la imagen fue-ra el resultado de una genial puesta en escena. Cata-logación: APTA

LAS HORAS DEL VERANO

FRANCIA, 2008. DIRECCIÓN: Olivier Assavas, INTÉR-PRETES: Juliette Binoche, Charles Berling, Jérémie Rénier. Adrienne es una diseñadora con éxito que vive en Nueva York, Frédéric, un economista y pro-fesor universitario en París y Jérémie, un dinámico hombre de negocios asentado en China. Los cami nos de tres hermanos chocan cuando su madre, en cargada de gestionar la excepcional colección de ar-te del siglo XIX que perteneció a su tío, muere repen-tinamente. Los tres se ven obligados a entenderse y a limar sus diferencias. Y se enfrentarán a temas pendientes desde hace tiempo: el fin de su niñez, las me morias compartidas, sus orígenes y su particular vi sión del futuro. Catalogación: 13 A

LO MEJOR DE MÍ

ESPAÑA. 2007. DIRECCIÓN: Roser Aguilar. INTÉRPRE TES: Marian Álvarez, Juan Sanz, Lluís Homar, Carmen Machi. Cuando era pequeña, Raquel no podía entender por qué en todas partes se hablaba de amor: en la radio de casa, en la televisión, en las películas del sábado por la tarde y, sobre todo, en las canciones. Y pensaba qué pasaría si no encontraba a nadie que la guisiera. Ahora Raguel se va a vivir con Tomás. De be plantearse que esta dispuesta a hacer por amor y descubre lo bonito y difícil de querer a alguien de verdad. Catalogación: 7 A

LOS NIÑOS DE HUANG SHI

LOS NINOS DE HUANG SHI
ALEMANIA, AUSTRALIA, CHINA. 2008. DIRECCIÓN:
Roger Spottiswoode. INTÉRPRETES: Radha MitcheII, Jonathan Rhys, Chow Yun Fat. George Hogg, un
joven periodista inglés, liega a China en los años 30
cuando el país está siendo tomado por las tropas japonesas. Hogg se libra de la muerte gracias a un lí der de la resistencia china. Jack Chen v. en su hui uer de la resisteira d'inita, Jack Cherry, et son ini-da, acaba refugiándose en el orfanato de Huang Shi. Con el ejército japonés cada vez más cerca, Hogg in-tenta salvar a los 60 niños del orfanato embarcándo-les en un agotador viaje a través de montañas y de-siertos, acompañados por Jack y una enfermera norteamericana. Por el camino descubrirán el verdade ro significado del amor, la responsabilidad y el valor Catalogación: 13 A

MADAGASCAR 2
ESTADOS UNIDOS. 2008. DIRECCIÓN: Tom McGrath, Eric Darnell, El león Alex, la zebra Marty, la ijrafa Mel Eric Jarrieli, Erieon Aiex, ia Zedra Marty, la Jirala Mel-man, la hipopotoma Gloria, el rey Julien, los pingui-nos y los chimpancés se encuentran abandonados en las remotas playas de Madagascar. Para superar este obstáculo, han ideado un plantan loco que pue-de que funcione. Con precisión militar, los pinguinos han reparado, o casi, un viejo aeroplano accidenta nan reparado, o casi, un viejo aeropiano accidenta-do. Una vez que despega el primer vuelo de la com-pañía Aerolíneas Pingüino, la insólita tripulación con-sigue permanecer en vuelo hasta llegar al lugar más salvaje de todos: las inmensas llanuras africanas. Ca-talogación: APTA

MAMMA MIA!

ESTADOS UNIDOS. 2008. DIRECCIÓN: Phyllida Lloyd. INTÉRPRETES: Meryl Streep, Pierce Brosnan, Colin Firth, Stellan Skarsgard. Donna, una madre soltera e independiente, y dueña de un pequeño hotel en una idílica isla griega, está a punto de deiar que se marche Sophie, la hija a la que ha criado sola. Donna ha invi-tado a sus dos mejores amigas a la boda de su hija: la práctica Rosie y la rica Tanya. Las dos son ex miem-bros de su antigua banda. Por su parte, Sophie también ha hecho tres invitaciones muy especiales. Decidida a encontrar a su padre, invita a tres hombres que visitaron la paradisiaca isla hace 20 años. Durante las siguientes horas, florecerán nuevos amores y se rea-vivarán viejos romances. Catalogación: APTA

RUSIA, ALEMANIA, 2007, DIRECCIÓN: Sergei Bodrov INTÉRPRETES: Tadanobu Asano, Honglei Sun, Kulan Chuluun. La historia se inicia con la dura infancia de Temudgin, un niño de 9 años forzado al exilio y la esclavitud como consecuencia del asesinato de su padre, y que además debe afrontar diversas penurias. Pero son estas las que precisamente le preparan para su destino. Con el nombre de Genghis Khan y con am-bición y fortaleza, conquista la mayor parte de Asia . Lo consigue uniendo a diferentes tribus de su etnia con las que forma su gran imperio. Mongol muestra la forja de un hombre extraordinario y los cimientos sobre los que descansaba gran parte de su grandeza: su relación con su esposa Borte. Catalogación: 13 A

MY BLUEBERRY NIGHTS

HONG KONG, CHINA, FRANCIA. 2007. DIRECCIÓN: Wong Kar Wai. INTÉRPRETES: Jude Law, Rachel Weisz, Norah Jones, Natalie Portman. Después de una difícil ruptura, Elizabeth se dispone a efectuar un viaje a través de América, dejando atrás sus recuerdos, un sueño y un nuevo amigo propietario de un café, mientras busca algo que repare su corazón roto. En su viaie, entabla amistad con otros cuvos anhelos son mayores que los suyos, incluyendo un atormen-tado policía, su mujer de la que está separado, y una jugadora con gafe con una cuenta que saldar. Así, Elizabeth es testigo de los verdaderos abismos de la soledad y el vacío, y empieza a comprender que su propio viaje es parte de una exploración mayor de ella misma. Catalogación: 13 A

NOCHES DE TORMENTA
ESTADOS UNIDOS. 2008. DIRECCIÓN: George C. Wolfe. INTÉRPRETES: Christopher Meloni, Richard Gere. Diane Lane. Basada en la novela más vendida de Nicholas Sparks narra la historia de Adrienne Willis, una mujer que se va a la zona costerra de Rodanthe, en Carolina del Norte, para alejarse de su caótica vida y relajarse para encontrar una solución a los proble mas que tiene con su marido y con su hija adolescen te que cuestiona todas sus decisiones. Adrienne lle ga a Rodanthe justo cuando se anuncia una gran tor-menta, y al mismo tiempo que lo hace el doctor Paul Flanner, que afronta una crisis de conciencia. Mientras la tormenta se acerca, entre ellos surge un ro mance que cambiará sus vidas para siempre. Cata logación: 7 A

OLENTZERO Y LA HORA DE LOS REGALOS ESPAÑA. 2008.DIRECCIÓN: Gorka Sesma. Una avio

neta tripulada por un siniestro personaje se estrella contra la casa de Olentzero, el viejo carbonero que desde hace cientos de años llena las casas de regalos por Navidad. Olentzero ordena a su burro que baje al extraño al pueblo antes de que despierte. Anjé y sus amigos se ven en problemas cuando el extraño, que resulta ser McLondon, un peligroso ladrón de bancos, los secuestra para que le ayuden a recuperar su avión. Todo se complica aún más cuando Olentzero descubre que le ha desaparecido su reloj mágico. Sin él no podrá detener el tiempo para poder repartir los regalos. Catalogación: APTA

OUTLANDER

ESTADOS UNIDOS, 2008 DIRECCIÓN: Howard Mo Cain. INTÉRPRETES: Ron Perlman, John Hurt, Jim Caviezel. Año 509. El rey vikingo Halga ha muerto. Su hijo, Wulfric, no desea liderar a su gente, y su hermano Rothgar, recién coronado, carece de valor. Una na ve espacial se estrella contra la Tierra. Parece que el único superviviente es Kainan, un guerrero huma-noide. Pero sin saberlo ha traído consigo a un poli-zón mortal, Moorwen, una monstruosa criatura salvaje resuelta a vengar la muerte de su raza a manos del ejército de Kainan. Tras salvar la vida de Wulfric, Kainan le explica a Freya, la bella hija de Rothgar, có mo perdió a su esposa y a su familia en manos del te mible Moorwen. Catalogación: 18 A

PÉREZ, EL RATONCITO DE TUS SUEÑOS 2

ESPAÑA, ARGENTINA. 2008.DIRECCIÓN: Andrés Schaer. INTÉRPRETES: Miguel Dedovich, Claudia Fontán, Manuel Manquiña. Lucas es un niño de ocho años empeñado en saber cómo hace el Ratoncito Pé-rez para cambiar los dientes de los niños por mone-das sin que nadie lo vea. En su intento por descubrirlo, hace que Pérez caiga en manos de Gil Penkoff, un empresario sin escrúpulos que busca hacerse millo nario vendiendo al mundo los secretos del ratón. A partir de ese momento, Lucas y su familia hacen todo lo que está a su alcance para liberar al ratón y que así continúe con su tarea. Pero tal vez la ayuda llegue de la mano de otros personajes mucho más pequeños Catalogación: APTA

PESADILLA ANTES DE NAVIDAD 3D ESTADOS UNIDOS. 1993.DIRECCIÓN: Henry Selick Regresa a la gran pantalla Pesadilla antes de Navidad (1993), quince años más tarde, pero esta vez en formato 3D. Jack Skellington, el aburrido rey de Halloweentown, descubre la Navidad y queda prenda-do de ella. Por ese motivo decide mejorarla, aunque su versión de la festividad sea totalmente opuesta. Así que decide secuestrar a Santa Claus y sustituir lo. Para ello recluta a tres pícaros personajes: Lock Shock v Barrel. Pero aun cuando Jack se da cuenta Boogie antes de poder volver las cosas a como eran antes. Catalogación: 7 A

PROTEGIDOS POR SU ENEMIGO

ESTADOS UNIDOS. 2008. DIRECCIÓN: Neil LaBute. IN-TÉRPRETES: Samuel L. Jackson, Patrick Wilson, Ke-rry Washington. Chris y Lisa Mattson se acaban de mudar a su nueva casa en un tranquilo pasaje en las afueras de Los Angeles, cuando se convierten en el blanco del vecino de al lado, un estricto padre solte ro, oficial de la policía que se ha designado a si mismo como guardián del vecindario. Sus vigilancias noc-turnas y su permanente atención es la tranquilidad de muchos, pero poco a poco comienza a acosar a los recién casados. Sus persistentes intrusiones dentro de sus vidas dan un trágico vuelco cuando la pareja decide defenderse. Catalogación: 18 A

QUANTUM OF SOLACE ESTADOS UNIDOS, REINO UNIDO. 2008.DIRECCIÓN: Marc Forster. INTÉRPRETES: Daniel Craig, Jeffrey Wright, Judi Dench, Olga Kurvlenko, Traicionado po Vesper, la mujer que amaba, 007 lucha contra su de-seo de transformar su misión en algo personal. In-teligencia vincula a un traidor del MI6 a una cuenta la manación de la manación del MI6 a una cuenta bancaria en Haití, donde un caso de identidad equi vocada lleva a Bond a conocer a la bella y luchadora Camille, una mujer que busca su propia vendetta y que conduce a Bond directamente a Dominic Gree-ne. Bond descubre que Greene conspira para contro-lar los recursos naturales del mundo, y para ello es-tá forjando un pacto con el exiliado general Medrano. 007 se alía con viejos amigos en una batalla para de tener Ouantum, Catalogación: 13 A

QUEMAR DESPUÉS DE LEER ESTADOS UNIDOS. 2008. DIRECCIÓN: Ethan Coen, Joel Coen. INTÉRPRETES: George Clooney, Frances Mc-Dormand, John Malkovich, Tilda Swinton. Ozzie Cox es un analista de la CIA que se queda sin trabajo y de cide escribir, en su nuevo tiempo libre, sus memorias en un CD con toda la experiencia vivida en la Agen-cia. El problema surge cuando su mujer le roba el CD y se lo deja accidentalmente en un gimnasio de Washington, lugar donde lo encuentra un limpiador que se lo entrega a uno de los monitores y a la recepcio nista. Ambos tratan de chantajear al dueño del disco para obtener beneficios. Pero todo se complica cuan-do la CIA manda a un asesino para intentar solucionar el entuerto. Catalogación: 13 A

RED DE MENTIRAS

ESTADOS UNIDOS. 2008. DIRECCIÓN: Ridley Scott. INTÉRPRETES: Russell Crowe, Mark Strong, Leonar-do DiCaprio. Roger Ferris es el mejor agente de campo del que dispone el Servicio de Inteligencia de los Estados Unidos en lugares donde una vida humana vale tanto como la información que puede proporvaie entre Curi à l'information que pueue propui-cionarte. En diferentes operaciones que le llevan por todo el mundo, la vida de Ferris depende a menudo de la voz que escucha al otro lado de una línea de teléfono segura, el veterano de la CIA Ed Hoffman. Ca talogación: 13 A

REFLEJOS

ESTADOS UNIDOS. 2008. DIRECCIÓN: Alexandre Aja. INTÉRPRETES: Kiefer Sutherland, Paula Patton, Amy Smart, Cameron Boyce, Ha pasado casi un año desde que el detective Ben Carson fuera suspendido de su trabajo en el Departamento de Policía de Nueva York tras haber disparado a otro policía que trabajaba de incógnito, un accidente que le costó su empleo, le llevó al alcoholismo y desató la ira que le alejó de su es posa y de sus hijos. Catalogación: 13 A

RETORNO A BRIDESHEAD

REINO UNIDO. 2008. DIRECCIÓN: Julian Jarrold. IN-TÉRPRETES: Matthew Goode, Anna Madeley, Tho-mas Morrison, En la Universidad de Oxford, el joven Charles Ryder conoce casualmente a Sebastian Fly te, hijo de Lord Marchmain, Gracias a esta amistad Charles se va introduciendo en el exclusivo mundo de la alta sociedad británica, y por primera vez visi-ta Brideshead, la majestuosa casa familiar de los Fly-te. Catalogación: 13 A

SAW V

ESTADOS LINIDOS 2008 DIRECCIÓN: David Hackl INTÉRPRETES: Tobin Bell, Costas Mandylor, Scott Pat terson. Hoffman es aparentemente la última perso na viva que puede seguir adelante con el legado de Jigsaw. Pero, cuando su secreto se ve amenazado Hoffamn no tiene más remedio que ir a la caza de cualquier cabo suelto. Catalogación: 18 A

REINO UNIDO. 2008.DIRECCIÓN: Shane Meadows INTÉRPRETES: Kate Dickie, Piotr Jagiello, Thomas Turgoose, Nada más cumplir 16 años, Tommo deia de estar bajo la tutela de los servicios sociales y esca-pa a Londres, donde le espera una vida llena de difi-

cultades. En Somers Town conoce a Marek, un inmi grante polaco, que vive con su padre. Marek es un fotógrafo entusiasta y sensible. Sin que su padre lo se tografo entos las y sensiones, aní que su padar e o se-pa, Marek actoge a Tommo en su casa. La musa de Ma-rek, María, una camarera francesa, se convierte en la obsesión de ambos jóvenes. Pero cuando ella re-gresa a París de forma inesperada, los chicos se que-dan desolados. La situación empeora cuando el padre de Marek descubre a Tommo y lo echa de casa Catalogación: APTA

SU MA JESTAD MINOR FRANCIA. 2007.DIRECCIÓN: Jean-Jacques Annaud. INTÉRPRETES: Vincent Cassel, José Garcia, Sergio INTERMETES. VIIICENT CASSEI, JOSE GATCIA, SETGIO PERIS-MENCHELE EN UNA ISIA IMAGRIARIA perdida en el mar Egeo, en época muy anterior a Homero, Minor, mitad hombre y mitad cerdo, huérfano y mudo, pasa los días en la pocilga, en compañía de su buena amiga la Cerda. En el curso de una escapada a un bosque mitológico, Minor se encuentra con uno de los personajes más influyentes de su época, el dios Pan, alias Sájesmas influyentes de su epoca, el dios Pan, alias Sa-tiro, que lo inicia a su manera de macho cabrio en las complejidades del paganismo. Encaramado a una ra-ma de olivo para espiar a Clytia, la hija del Patriarca, Minor sufre una mala caída y se mata. Pero vuelve a la vida y recobra la palabra. Catalogación: APTA

SUPERFUMADOS

ESTADOS UNIDOS. 2008 DIRECCIÓN: David Gordon. INTÉRPRETES: Seth Rogen, James Franco, Amber Heard. Dale Denton es un portador de citaciones legales se ve con el callado Saul Silver porque debe comprar la hierba de primera calidad que este vende una rara variedad de llamada Pineapple Express, Pe-ro cuando Dale se convierte en el único testigo de un asesinato cometido por una policía deshonesta y por el traficante de las drogas más peligroso de la ciudad, pierde el control y derrama el Pineapple Express er la escena del crimen. Esta pista los pone en la mira de los investigadores, y Dale y Saul deben huir para salvarse. Si sobreviven, los dos podrían llegar a convertirse en grandes amigos. Catalogación: 18 A

SUPERHERO MOVIE

ESTADOS UNIDOS, 2008. DIRECCIÓN: Craig Mazin, IN-TÉRPRETES: Drake Bell, Christopher McDonald, Les-lie Nielsen, Sara Paxton. ¿Cuántos superhéroes ha-cen falta para salvar el mundo? Los creadores de las sagas de Agárralo como puedas y Scary Movie dan la respuesta con Superhero Movie. Un mal estudiante llamado Rick Rikers es picado por una libélula gené ticamente alterada. Catalogación: SC

THE FALL: EL SUEÑO DE ALEXANDRÍA

THE FALL: EL SUENO DE ALEXANDRIA ESTADOS UNIDOS, NEINO UNIDOS, NEINO UNIDOS, NEINO UNIDOS. DIDIA 2006. DI-RECCIÓN: Tarsem Singh. INTÉRPRETES: Catinca Untaru, Lee Pace, Justine Waddell. Remake de la película búlgara Yo Ho Ho (1981), de Zako Heskija. En los años veinte, un especialista de secuencias de acción es ingresado en un hospital tras una caída que lo dejas in poder andar. Alli encuentra el apoyo de Alexandria, una juven con un brazzo roto con la que ciera. dria, una joven con un brazo roto con la que cierra una promesa: le va a contar la historia más maravi-llosa del mundo. El relato pronto sobrepasará todos los límites, trasladando la película a todos los confi-nes del mundo. Catalogación: 13 A

THE WOMEN

ESTADOS LINIDOS, 2008 DIRECCIÓN: Diane English INTÉRPRETES: Meg Ryan, Annette Bening, Eva Men-des. La vida de Mary Haines es aparentemente per-fecta: una preciosa casa en Connecticut, una maravillosa hija, un exitoso marido y un trabajo como di señadora en la compañía de moda de su padre. Ade más, no sólo aparenta tenerlo todo, sino que lo hace todo: ya sea arreglar el jardín o seguir los pasos de su madre como miembro de una comunidad de mujeres de Central Park. Catalogación: APTA

TRANSSIBERIAN

ESPAÑA, ALEMANIA, REINO UNIDO, LITUANIA. 2008. DIRECCIÓN: Brad Anderson. INTÉRPRETES: Woody Harrelson, Emily Mortimer, Eduardo Noriega. Tras una temporada en Pekín, Roy y Jessie deciden viajar hasta Moscú en el Transiberiano, el mítico ferrocarril que une la Rusia europea con las provincias del lejano oriente ruso, Mongolia y China. Catalo gación: 13 A

ULTIMÁTUM A LA TIERRA ESTADOS UNIDOS. 2008. DIRECCIÓN: Scott Derrick-son. INTÉRPRETES: Keanu Reeves, Jennifer Conne-Ily, Kathy Bates. Una reinvención del clásico de la ciencia ficción de 1951, en donde la famosa científica Dra. Helen Benson se encuentra cara a cara con un extraterrestre llamado Klaatu, que ha viajado por el universo para advertir a la humanidad sobre una inminente crisis global. Catalogación: APTA

UN GRAN DÍA PARA ELLAS

UNA NOVIA PARA DOS

ESTADOS UNIDOS. 2008.DIRECCIÓN: Bharat Nalluri. INTÉRPRETES: Frances McDormand, Amy Adams, Ciarán Hinds. Basada en una novela de Winifred Watson y ambientada en 1939, narra cómo la institutriz londinense Miss Guinevere Pettigrew es injustamen-te despedida de su trabajo. Catalogación: 13 A

ESTADOS UNIDOS. 2008. DIRECCIÓN: Howard Deutch. INTERPRETES: Kate Hudson, Dane Cook, Jason Biggs, Alec Baldwin. Tank es un joven especialista en seducir y, sobre todo, en ofender a las mujeres. Y por

eso le contratan: ex novios que le pagan para que sal ga con sus ex chicas y haga que pasen un rato horrible. Catalogación: APTA ESTADOS UNIDOS, 2008. DIRECCIÓN: Eric Brevig, IN-TÉRPRETES: Brendan Fraser, Josh Hutcherson, Anita Briem, Seth Meyers. Durante una expedición científica en Islandia, el científico y visionario Trevor An

derson, su sobrino Sean y la bella guía local, Hannah, quedan inesperadamente atrapados en una cueva y la única forma de escape posible les lleva a adentrarse cada vez más en las entrañas de la Tierra. Catalogación: 7 A VICKY CDISTINA RADCEI ONA

ESPAÑA, ESTADOS UNIDOS. 2008. DIRECCIÓN: Woody Allen. INTÉRPRETES: Javier Bardem, Patricia Clar kson, Penélope Cruz, Kevin Dunn. Canto divertido y sin prejuicios al amor en todas sus manifestaciones con el trasfondo de la cautivadora sensualidad medi terrânea de Barcelona. Dos jóvenes americanas, Vic-ky y Cristina, llegan a Barcelona para pasar sus va-caciones de verano. Ahí, conocerán a un carismático pintor, que mantiene una extraña relación con su ex. Catalogación: 7 A

WINX CLUB. EL SECRETO DEL REINO.

ITALIA. 2007.DIRECCIÓN: Iginio Straffi. 16 años antes, los magos guerreros más poderosos de la Dimen sión Mágica se habían sacrificado para luchar con tra el mal absoluto. Ahora, el destino de todo un rei no se encuentra en manos de una joven muchacha: Bloom, el hada con el signo del Dragón, que luchará contra el mal absoluto para devolver a sus padres a la vida y revelar finalmente el misterio de sus origenes. ¿Conseguirán y sus amigas derrotar a las criatu ras más terroríficas de sus pesadillas y encontrar al último rey de Domino? El destino de toda la Dimen-sión Mágica depende del resultado de este conflicto. Catalogación: APTA

Hoy

Cartelera

=
_
AIMPERIAL
mperial). T:902.220.922. 6,50. 01.051
15.304 17.30° 19.30° 21.302
15.15 ⁴ 17.15 ^c 17.35 ^x 19.15 ^c 21. 23.15 ^c 01.05 ¹
16.00 ⁴ 17.30 ^x 18.15 ^c 20.30 ^c 22.
01.00 ¹ 15.45 ⁴ 17.45 ^c 19.45 ^c 21.45 ^c 00.
16.104 17.15x 19.00c 21.50c 00.
15.50 ⁴ 17.50 ^c 16.15 ⁴ 17.55 ^x 18.15 ^c 20.15 ^c 22.
16.05 ⁴ 16.00 ⁴ 18.00 ^c 20.00 ^c
22.10° 00.10¹
19.40° 22.20° 00.40° 15.40° 17.10°
21.30d 23.10d 23.302 01.101
17.25 ^x 18.20 ^c 20.40 ^c 22.50 ^c 01. 20.10 ^c 22.30 ^c 00.50 ¹
00.20 ¹
16.25 ⁴ 17.20 ^x 17.30 ^c 18.30 ^c 19. 20.45 ^c 22.00 ^c 23.00 ^c 00.15 ¹
15.40 ⁴ 17.40 ^c
::VyS. (4) :SyD. (c) :L,M,VyD. (d) :L,
RAGOZA
/n. T:902.221.622.5,60. D.Espec.:
16.45° 18.45° 20.45° 22.45°
10.45 10.45 20.45 22.45
622. 5,60. D.Espec.: X(4,40).
17.00° 19.00° 21.00° 23.00°
ra 180 local A1+A2.
12.15° 16.15° 18.15° 20.15° 22.
00.15 ¹ 12.15 ⁰ 16.00 ^c 18.00 ^c 20.00 ^c 22.
00.20 ¹
12.00° 18.00° 20.20° 22.40° 01. 12.00° 16.00° 18.10° 20.20° 22.
00.50 ¹
12.00° 16.30° 19.15° 22.00° 00. 12.15° 16.00° 18.00° 20.00° 22.
00.20 ¹ 12.15 ⁰
12.15° 16.00° 18.00° 20.00°
16.00° 20.30° 22.40° 00.50¹
22.00° 00.351
22.00° 00.35¹ 16.00° 18.15° 20.30° 22.45° 01.
22.00° 00.351
22.00° 00.35¹ 16.00° 18.15° 20.30° 22.45° 01.0 12.00° 16.10° 18.10°
22.00 00.351 16.00° 18.15° 20.30° 22.45° 01. 12.00° 16.10° 18.10° L.M.VyD 3D 10.35.T.902.333.231.6.30.
22.00° 00.35¹ 16.00° 18.15° 20.30° 22.45° 01.1 12.00° 16.10° 18.10° 1.L,M,VyD 3D 10.35.T.902.333.231.6,30. 12.30¹ 16.20° 18.20° 20.20° 22.
22.00 00.351 16.00° 18.15° 20.30° 22.45° 01. 12.00° 16.10° 18.10° 12.M.VyD 30 10.35.T.902.333.231.6,30. 12.30° 16.20° 18.20° 20.20° 22. 12.30° 17.40° 20.05° 22.30° 01. 12.30° 16.00° 18.10° 20.20° 22.
22.00° 00.35¹ 16.00° 18.15° 20.30° 22.45° 01. 12.00° 16.10° 18.10° 1L,M,VyD 3D 10 35.T.902.333.231.6,30. 12.30¹ 16.20° 18.20° 20.20° 22. 12.30¹ 17.40° 20.05° 22.30° 01. 12.30¹ 16.00° 18.10° 20.20° 22. 00.40²
22.00° 00.35¹ 16.00° 18.15° 20.30° 22.45° 01. 12.00° 16.10° 18.10° 12.00° 16.10° 18.10° 12.00° 16.20° 18.20° 20.20° 22. 12.30° 17.40° 20.05° 22.30° 01. 12.30° 16.00° 18.10° 20.20° 22. 00.40² 12.30° 16.30° 19.15° 22.00° 00.
22.00° 00.35¹ 16.00° 18.15° 20.30° 22.45° 01. 12.00° 16.10° 18.10° 12.00° 16.10° 18.10° 12.00° 16.20° 18.20° 20.20° 22. 12.30° 16.20° 18.20° 20.20° 22. 12.30° 17.40° 20.05° 22.30° 01. 12.30° 16.00° 18.10° 20.20° 22. 00.40° 12.30° 16.30° 19.15° 22.00° 00. 16.00° 12.30° 16.00° 18.00° 20.00° 22. 00.00°
22.00° 00.351 16.00° 18.15° 20.30° 22.45° 01.1 12.00° 16.10° 18.10° 12.00° 16.10° 18.10° 12.00° 16.00° 18.20° 10.35. T-902.333.231.6,30. 12.30° 16.20° 18.20° 20.20° 22. 12.30° 17.40° 20.05° 22.30° 01.1 12.30° 16.00° 18.10° 20.20° 22. 12.30° 16.30° 19.15° 22.00° 00.40² 12.30° 16.30° 19.15° 22.00° 00.16.00° 12.30° 16.00° 18.00° 20.00° 22.00002° 12.30° 16.10° 18.10° 20.10°
22.00° 00.351 16.00° 18.15° 20.30° 22.45° 01.1 12.00° 16.10° 18.10° 12.00° 16.10° 18.10° 12.00° 16.10° 18.20° 20.20° 22.1 12.30° 16.20° 18.20° 20.20° 22.1 12.30° 17.40° 20.05° 22.30° 01.1 12.30° 16.00° 18.10° 20.20° 22.00.40² 12.30° 16.30° 19.15° 22.00° 00.1 12.30° 16.30° 19.15° 22.00° 00.1 12.30° 16.00° 18.00° 20.00° 22.00.00² 12.30° 16.10° 18.10° 20.10° 12.30° 1
22.00° 00.35¹ 16.00° 18.15° 20.30° 22.45° 01.1 12.00° 16.10° 18.10° 12.00° 16.10° 18.10° 12.00° 16.20° 18.20° 20.20° 22.12.30° 17.40° 20.20° 22.12.30° 17.40° 20.20° 22.30° 01.1 12.30° 16.00° 18.10° 20.20° 22.00° 00.40° 12.30° 16.30° 19.15° 22.00° 00.16.00° 12.30° 16.00° 18.10° 20.00° 22.00° 22.20° 10.10° 12.30° 16.00° 18.10° 20.00° 22.00° 22.20° 20.20° 22.20° 20.20° 22.20° 20.20° 22.20° 22.20° 22.20° 22.20° 22.20° 22.20° 22.20° 22.20° 22.20° 22.20° 20.20° 22.20° 22.20° 22.20° 22.20° 22.20° 22.20° 22.20° 20.20° 22.20° 22.20° 22.20° 22.20° 22.20° 22.20° 22.20° 22.20° 20.30° 22.2
22.00° 00.351 16.00° 18.15° 20.30° 22.45° 01.1 12.00° 16.10° 18.10° 12.00° 16.10° 18.10° 12.00° 16.10° 18.20° 20.20° 22.1 12.30° 16.20° 18.20° 20.20° 22.1 12.30° 17.40° 20.05° 22.30° 01.1 12.30° 16.00° 18.10° 20.20° 22.00.40² 12.30° 16.30° 19.15° 22.00° 00.1 12.30° 16.30° 19.15° 22.00° 00.1 12.30° 16.00° 18.00° 20.00° 22.00.00² 12.30° 16.10° 18.10° 20.10° 12.30° 1
22.00 00.351 16.00 18.15 20.30 22.45 01.1 12.00 16.10 18.10 18.10 12.00 16.10 18.10 18.10 12.00 16.10 18.10
22.00 00.351 16.00° 18.15° 20.30° 22.45° 01.0 16.00° 18.15° 20.30° 22.45° 01.0 12.00° 16.10° 18.10° 12.00° 35. T.902.333.231.6,30. 12.30° 16.20° 18.20° 20.20° 22. 12.30° 17.40° 20.05° 22.30° 01. 12.30° 16.00° 18.10° 20.20° 22. 12.30° 16.30° 19.15° 22.00° 00. 16.00° 12.30° 16.00° 18.00° 20.00° 22. 00.00° 12.30° 16.10° 18.10° 20.00° 22. 12.30° 16.10° 18.10° 20.10° 12.30° 16.10° 18.10° 20.10° 12.30° 16.10° 18.10° 20.10° 12.30° 16.10° 18.10° 20.10° 12.30° 16.10° 18.10° 20.10° 12.30° 16.10° 18.10° 20.10° 12.30° 16.10° 18.10° 20.10° 12.30° 16.10° 18.10° 20.10° 12.30° 16.10° 18.10° 20.10° 12.30° 16.10° 18.10° 20.10° 12.30° 16.10° 18.10° 20.10° 12.30° 16.10° 18.10° 20.10°
22.00° 00.35¹ 16.00° 18.15° 20.30° 22.45° 01.1 12.00° 16.10° 18.10° L.M.VyD 3D 10.35.T.902.333.231.6.30. 12.30¹ 16.20° 18.20° 20.20° 22. 12.30¹ 17.40° 20.05° 22.30° 01. 12.30¹ 16.00° 18.10° 20.20° 22. 00.40² 12.30¹ 16.30° 19.15° 22.00° 00. 16.00° 12.30¹ 16.30° 19.15° 22.00° 00. 12.30¹ 16.00° 18.10° 20.10° 12.30¹ 16.00° 18.10° 20.10° 12.30¹ 16.10° 18.10° 20.10° 12.30¹ 16.00° 18.00° 20.00° 22.10° 00.30² 22.10° 00.30²
22.00° 00.351° 16.00° 18.15° 20.30° 22.45° 01.1 12.00° 16.10° 18.10° L.M.VyD 3D 10.35.T.902.333.231.6,30. 12.30° 16.20° 18.20° 20.20° 22. 12.30° 17.40° 20.05° 22.30° 01. 12.30° 16.00° 18.10° 20.20° 22. 00.40° 12.30° 16.30° 19.15° 22.00° 00. 16.00° 12.30° 16.30° 19.15° 22.00° 00. 12.30° 16.00° 18.00° 20.00° 22. 00.00° 12.30° 16.00° 18.00° 20.00° 22. 12.30° 16.00° 18.00° 20.00° 22. 10.30° 16.00° 18.00° 20.00° 22. 10.30° 16.00° 18.00° 20.00° 22. 10.30° 16.00° 18.00° 20.00° 22. 12.30° 16.00° 18.00° 20.00° 22. 12.30° 16.00° 18.00° 20.00° 22. 12.30° 16.00° 18.00° 20.00° 22. 12.30° 16.00° 18.00° 20.00° 22. 12.30° 16.00° 18.00° 20.00° 22. 12.30° 16.00° 18.00° 20.00° 22. 12.30° 16.00° 18.50° 20.50° 22.40° 00.30° 20.50° 22.50° 01.00° 20.50° 22.50° 22.50° 01.00° 20.50° 22.50° 01.00° 20.50° 22.50° 22.50° 01.00° 20.50° 22.50° 22.50° 01.00° 20.50° 22.50°
22.00° 00.35¹ 16.00° 18.15° 20.30° 22.45° 01. 12.00° 16.10° 18.10° L.M.VyD 3D 10.35.T.902.333.231.6.30. 12.30¹ 16.20° 18.20° 20.20° 22. 12.30¹ 17.40° 20.05° 22.30° 01. 12.30¹ 16.00° 18.10° 20.20° 22. 00.40² 12.30¹ 16.30° 19.15° 22.00° 00. 16.00° 12.30¹ 16.00° 18.10° 20.00° 22. 00.00² 12.30¹ 16.10° 18.10° 20.10° 12.30¹ 16.10° 18.10° 20.10° 12.30¹ 16.10° 18.10° 20.10° 12.30¹ 16.10° 18.10° 20.10° 12.30¹ 16.10° 18.10° 20.10° 12.30¹ 16.10° 18.10° 20.10° 12.30¹ 16.10° 18.10° 20.10° 12.30¹ 16.10° 18.10° 20.10° 12.30¹ 16.10° 18.10° 20.10° 12.30¹ 16.10° 18.10° 20.10° 12.30¹ 16.10° 18.10° 20.10° 12.30¹ 16.10° 18.10° 20.10° 12.30¹ 16.10° 18.10° 20.10° 12.30¹ 16.10° 18.10° 20.10° 12.30¹ 16.10° 18.10° 20.10° 12.30¹ 16.10° 18.10° 20.10° 12.30¹ 16.10° 18.10° 20.10° 12.30¹ 16.10° 18.10° 20.10° 12.30¹ 16.10° 18.10° 20.10° 12.30¹ 16.00° 18.30° 18.30° 18.30°
22.00 00.351 16.00° 18.15° 20.30° 22.45° 01. 12.00° 16.10° 18.10° 12.00° 16.10° 18.10° 12.00° 16.10° 18.10° 12.00° 16.10° 18.10° 12.30° 16.20° 18.20° 20.20° 22. 12.30° 17.40° 20.05° 22.30° 01. 12.30° 16.00° 18.10° 20.20° 22. 12.30° 16.30° 19.15° 22.00° 00. 16.00° 12.30° 16.00° 18.10° 20.00° 22. 00.00° 12.30° 16.10° 18.10° 20.10° 12.30° 16.10° 18.10° 20.10° 12.30° 16.10° 18.10° 20.10° 12.30° 16.00° 18.00° 20.00° 22. 10.00° 12.30° 16.10° 18.10° 20.10° 12.30° 16.00° 18.00° 20.00° 22. 12.30° 16.00° 18.00° 20.10° 12.30° 16.10° 18.10° 20.10° 12.30° 16.00° 18.50° 20.50° 22.10° 12.50° 22.10° 00.30° 12.50° 22.50° 01.00° 12.50° 20.50° 22.40° 00.30° 12.50° 16.30° 18.35° 12.25° 16.30° 18.35° 12.25° 16.30° 18.45° 21.15° 21.
22.00 00.351 16.00 18.15 20.30 22.45 01. 12.00 16.10 18.10 18.10 12.00 35. 12.00 16.10 18
22.00 0.0.351 16.00¢ 18.15¢ 20.30¢ 22.45¢ 01.1 12.00¢ 16.10¢ 18.10¢ 12.00¢ 16.10¢ 18.10¢ 12.00¢ 16.10¢ 18.10¢ 12.00¢ 16.20¢ 18.20¢ 10.35 T.902.333.231.6,30. 12.30† 16.20¢ 18.20¢ 20.20¢ 22. 12.30† 17.40¢ 20.05¢ 22.30¢ 01. 12.30† 16.00¢ 18.10¢ 20.20¢ 22. 12.30† 16.30¢ 19.15¢ 22.00¢ 00. 16.00¢ 12.30† 16.30¢ 19.15¢ 22.00¢ 00. 12.30† 16.10¢ 18.10¢ 20.10¢ 12.30† 16.10¢ 18.10¢ 20.10¢ 12.30† 20.20¢ 22. 12.30† 20.20¢ 22. 12.30† 20.20¢ 22. 12.30† 20.20¢ 22. 12.30† 20.20¢ 22. 12.30† 20.20¢ 22. 12.30† 20.20¢ 22. 12.20† 00.20² 12.10¢ 00.30² 16.00% 18.10% MyD.(t):XyS A 2. T.902.221.622.5,60. D.Espec: 20.35¢ 22.50¢ 01.00² 12.50° 16.30¢ 18.35¢ 12.25° 16.30° 18.35¢ 12.25° 16.30° 18.35¢ 12.25° 16.30° 18.35¢ 12.30° 16.30¢ 18.35¢ 12.30° 16.30¢ 18.30¢ 20.30¢ 22. 12.30° 16.45¢ 19.30¢ 22.15¢ 00.
22.00° 00.351° 16.00° 18.15° 20.30° 22.45° 01.1 12.00° 16.10° 18.10° L.M.VyD 3D 10.35.T.902.333.231.6,30. 12.30° 16.20° 18.20° 20.20° 22. 12.30° 16.20° 18.20° 20.20° 22. 12.30° 16.30° 19.15° 22.00° 00. 16.00° 12.30° 16.00° 18.10° 20.00° 22. 10.00° 12.30° 16.10° 18.10° 20.00° 22. 12.30° 16.30° 19.15° 22.00° 00. 16.00° 12.30° 16.10° 18.10° 20.10° 12.30° 16.10° 18.10° 20.10° 12.30° 16.10° 18.10° 20.10° 12.30° 16.10° 18.10° 20.10° 12.30° 22.10° 00.30° 12.30° 22.10° 00.30° 12.30° 22.10° 00.30° 12.30° 16.30° 18.35° 12.25° 16.30° 18.35° 12.25° 16.30° 18.35° 12.25° 16.30° 18.35° 12.25° 16.30° 18.30° 20.30° 21.15° 12.30° 16.30° 18.30° 20.30° 21.15° 12.30° 16.30° 18.30° 20.30° 21.15° 12.20° 16.45° 19.30° 22.15° 00.
22.00 0.0351 16.00¢ 18.15¢ 20.30¢ 22.45¢ 01.1 16.00¢ 18.15¢ 20.30¢ 22.45¢ 01.1 12.00° 16.10¢ 18.10¢ 12.00° 16.10¢ 18.10¢ 12.30° 16.20° 18.20¢ 20.20¢ 22.1 12.30° 17.40¢ 20.05¢ 22.30¢ 01.1 12.30° 16.00° 18.10¢ 20.20¢ 22. 12.30° 16.30° 19.15¢ 22.00¢ 00.1 16.00¢ 12.30° 16.30° 19.15¢ 22.00¢ 00.1 12.30° 16.10° 18.10¢ 20.10¢ 12.30° 16.10° 18.10¢ 20.10¢ 12.30° 16.10° 18.10¢ 20.10¢ 12.30° 16.10° 18.10¢ 20.10¢ 12.30° 16.00° 18.00° 20.00° 22.10¢ 00.30² 12.10° 00.30² 16.00× 18.10× MyD.(t):XyS A 2. T902.221.622.560.DEspec: 20.35¢ 22.50¢ 01.00² 18.50¢ 20.50¢ 22.40¢ 00.30² 12.15° 16.30° 18.35¢ 12.25° 16.30° 18.45¢ 21.15² 21. 23.30² 12.30° 16.30° 18.35¢ 12.25° 16.30° 18.45¢ 21.15² 21. 23.30² 12.30° 16.30° 18.30° 20.30¢ 22. 10.040² 12.00° 16.45° 19.30¢ 22.15¢ 00. 12.20° 16.45° 18.45¢ 12.10° 16.35¢ 18.30° 20.30¢ 22.
22.00° 00.35¹ 16.00° 18.15° 20.30° 22.45° 01.1 12.00° 16.10° 18.10° 12.00° 16.10° 18.10° 12.00° 16.10° 18.10° 12.00° 16.20° 18.20° 20.20° 22.1 12.30° 16.20° 18.20° 20.20° 22.1 12.30° 16.30° 18.10° 20.20° 22.00.40° 12.30° 16.30° 19.15° 22.00° 00.1 16.00° 12.30° 16.30° 19.15° 22.00° 20.1 12.30° 16.10° 18.10° 20.00° 22.00.00° 12.30° 16.10° 18.10° 20.10° 12.30° 16.10° 18.10° 20.10° 12.30° 16.10° 18.10° 20.10° 12.30° 16.10° 18.10° 20.10° 12.30° 22.10° 00.30° 12.30° 22.10° 00.30° 12.30° 22.10° 00.30° 12.30° 30° 30° 30° 30° 30° 30° 30° 30° 30°
22.00 0.0351 16.00¢ 18.15¢ 20.30¢ 22.45¢ 01.1 16.00¢ 18.15¢ 20.30¢ 22.45¢ 01.1 12.00° 16.10¢ 18.10¢ 12.00° 16.10¢ 18.10¢ 12.30° 16.20° 18.20¢ 20.20¢ 22.1 12.30° 17.40¢ 20.05¢ 22.30¢ 01.1 12.30° 16.00° 18.10¢ 20.20¢ 22. 12.30° 16.30° 19.15¢ 22.00¢ 00.1 16.00¢ 12.30° 16.30° 19.15¢ 22.00¢ 00.1 12.30° 16.10° 18.10¢ 20.10¢ 12.30° 16.10° 18.10¢ 20.10¢ 12.30° 16.10° 18.10¢ 20.10¢ 12.30° 16.10° 18.10¢ 20.10¢ 12.30° 16.00° 18.00° 20.00° 22.10¢ 00.30² 12.10° 00.30² 16.00× 18.10× MyD.(t):XyS A 2. T902.221.622.560.DEspec: 20.35¢ 22.50¢ 01.00² 18.50¢ 20.50¢ 22.40¢ 00.30² 12.15° 16.30° 18.35¢ 12.25° 16.30° 18.45¢ 21.15² 21. 23.30² 12.30° 16.30° 18.35¢ 12.25° 16.30° 18.45¢ 21.15² 21. 23.30² 12.30° 16.30° 18.30° 20.30¢ 22. 10.040² 12.00° 16.45° 19.30¢ 22.15¢ 00. 12.20° 16.45° 18.45¢ 12.10° 16.35¢ 18.30° 20.30¢ 22.

Lillicicallibio	10.20 13.10 22.00
Estómago	16.15 18.15 20.25 22.30
Gomorra	16.00 20.10 22.35
IlDivo	16.10 20.30
La Ola	18.20 22.40
Un grandía nara ellas	18.25

CC Los Porches del Audiorama, Luis Bermejo. T:902.221.622.5,60.

20.45° 22.55° 01.00° 12.30° 16.50° 20.45° 22.45° 00.45° 20.40° 22.20° 23.10° 12.05° 16.30° 18.30° 20.35° 23.00° 01.00°

Winx club, el secreto... 12.20° 17.00° 18.50° (2): VyS. (c): L, M, VyD. (e): LyM

RENOIR AUDIORAMA

Asturias

D.Espec.: X(4,40).

Oviedo

Outlander Pérez, el ratoncito... Quantum of Solace Ultimátum a la tierra

Appaloosa	18.45 ^x 20.25 ^c 22.40 ^c 00.55
CC Los Prados. T:902.2	220.922.4,50. D.Espec.: X(4,00).
YELMO CINEPLI	EXLOSPRADOS

Bolt	16.30° 18.30° 20.30°
Como en casa	16.10° 18.10° 20.10° 22.10° 00.10¹
Crepúsculo	16.30 ^x 16.45 ^c 18.00 ^c 18.45 ^x 19.00 ^c
	20.15° 21.15° 22.30° 23.30¹ 00.45¹
Di que sí	16.20° 18.25° 20.30° 22.35° 00.401
El intercambio	16.00° 18.00° 19.00° 22.00° 00.40°
El reino de los chiflados	16.20° 18.20°
El valiente Desperaux	16.15° 18.15° 20.15° 22.15° 00.151
Gomorra	17.30 ^x 21.30 ^c 00.15 ¹
High School Musical 3	15.30°
La leyenda de Santa Claus	16.15°
La Ola	18.20 ^x 20.20 ^c 22.30 ^c 00.40 ¹
Madagascar 2	17.00° 19.00°
Mongol	18.30 ^x 22.25 ^c 00.45 ¹
My Blueberry Nights	15.30° 17.30° 19.30°
Pérez, el ratoncito	16.45° 18.45°
Quantum of Solace	19.00 ^x 20.45 ^c 22.50 ^c 00.55 ¹
Ultimátum a la tierra	16.00 ^x 16.30 ^c 17.30 ^c 18.15 ^x 18.45 ^c
	19.45° 21.00° 22.00° 23.15¹ 00.15¹
(1): V, S y Vispera Festivo. (c)	:L,M,VyD

Balears

Palma de Mallor	ca				
OCIMAXPALMA					
Leocadia de Togores s/n Par	cela A.T:	971.75	0.673.		
Bolt	12.30	15.10	17.05	19.00	
Como en casa	12.05	15.00	17.00	19.00	21.00
	23.00	01.00 ¹			
Crepúsculo	15.40	18.05	19.30	20.30	22.00
	22.55	01.05 ¹			
Di que sí	12.05	16.00	18.00	20.20	22.35
	01.00 ¹	ı			
El intercambio	12.05	16.15	19.15	22.15	01.001
El reino de los chiflados	12.05				
El valiente Desperaux	12.05	15.15	17.10	19.05	21.00
	22.55	01.00 ¹			
La leyenda de Santa Claus	12.05	15.10	16.40	18.20	
Madagascar 2	12.05	15.00	16.00	16.50	18.00
	18.40				
Outlander	20.10	22.30			
Pérez, el ratoncito	12.05	16.50	17.40		
Quantum of Solace	20.15	22.25	23.00	01.00 ¹	
Ultimátum a la tierra	12.05	15.00	17.00		20.15
	21.00	22.30	23.00	01.00 ¹	
Winx club, el secreto	15.00	18.30			
(1): V, S y Vispera Festivo					

(1): V, S y Vispera Festivo					
MULTICINES PORTO	PICEN	TRO			
Avda. Gabriel Roca 54. T:97	1.405.50	10.			
Bolt	12.05	15.00	17.00	19.00	
Crepúsculo	12.05	15.30	17.50	20.15	22.35
Diario de una ninfómana	21.00	23.00			
El intercambio	12.05	16.30	19.30	22.30	
El niño con el pijama	22.30				
El valiente Desperaux	12.05	16.00	18.00	20.00	
Madagascar 2	12.05	15.00	16.50	18.35	
Mongol	17.50	20.15	22.40		
Pérez, el ratoncito	12.05	15.20			
Red de mentiras	20.00	22.45			
Ultimátum a la tierra	12.05	15.00	17.00	19.00	21.00
	23.00				

Ultimátum a la tierra	12.05	15.00	17.00	19.00	21.00
	23.00				
PORTO PI MULTICINI	ESTER	RAZA	S		
Avda. Gabriel Roca 54. T:971	.405.50	0.			
El reino de los chiflados	16.20	18.20			
Forasteros	20.20	22.30			
La leyenda de Santa Claus	16.20	18.20			
Los niños de Huang Shi	20.20	22.30			
Mamma mia!	16.00	16.30	18.00	18.30	20.20
	22.30				
Protegidos por su enemigo	16.00	18.10	20.20	22.30	
Quantum of Solace	16.00	18.00	20.00	22.00	
Transsiberian	20.20	22.30			
Una novia para dos	20.20	22.30			

RENOIR PALIVIAD	EWALLORCA	
S'Escorxador. T:902.221.	622.6,30. D.Espec.: L(4,50).	
El intercambio	16.30 20.30	
Estómago	16.00 19.00 22.00	Τ
II Divo	16.00 18.00	
My Blueberry Nights	18.15 22.15	_
Su majestad Minor	20.00 22.30	Τ

PRALMA DEMALLORCA

Cantabria

Santander	
BAHÍA DE SANTANO	DER
Pol. Nueva Montaña s/n. T:9	002.333.231.6,10. D.Espec.: X(4,70).
Appaloosa	22.15° 00.45¹
Bolt	16.15° 18.15° 20.15° 00.005
Como en casa	12.15 ⁵ 16.00° 18.00° 20.00° 22.15°
	00.15 ¹
Crepúsculo	16.30 ^x 17.00 ^c 18.30 ^c 19.00 ^x 19.30 ^c
	22.00° 00.005 00.301
Diquesí	16.00° 18.15° 20.30° 22.45° 00.005
	01.00 ¹
El intercambio	16.00° 18.30° 19.00° 22.00° 00.005
	00.45 ¹
El reino de los chiflados	12.15 ⁵ 16.30 ^c
El valiente Desperaux	12.155 16.15c 18.20c 20.30c 22.30c
	00.30 ¹
La leyenda de Santa Claus	16.15° 00.005
Madagascar 2	16.30° 18.30° 20.30° 22.30° 00.005
Outlander	22.30° 00.55¹
Pérez, el ratoncito	12.15 ⁵ 17.00 ^c
Quantum of Solace	18.00° 20.20° 22.40° 01.00¹
Red de mentiras	22.15° 00.551
Superhero movie	00.35 ¹
Ultimátum a la tierra	12.155 16.00° 18.15° 19.00° 20.30°
	22.00° 22.45° 00.15¹ 01.00¹
Winx club, el secreto	12.15 ⁵ 16.15 ^c 18.15 ^c 20.20 ^c
(1): V, S y Vispera Festivo. (5): D y Festivo. (c): L, M, V y D
CINES GROUCHO	

Castilla y León

Ávila

Como los demás

My Blueberry Nights

CINES ESTRELLA ÁVI	LA
CC Bulevar. T:902.221.622.5	5,80. D.Espec.: J(4,30).
Bella	19.00e 21.00e 23.00c

Calle Cisneros 4. T:942.211.708. 5,50. D.Espec.: LMXJ(4,50).

17.00 19.30 22.00 17.00 19.30 22.00

Bolt	17.00° 19.00°
DUIL	17.00- 19.00-
Como en casa	19.00 21.00 23.00
Crepúsculo	19.45 22.15
Diquesí	17.30 20.00 22.30
Elintercambio	17.15 19.45 22.30
El valiente Desperaux	17.00 19.00 21.00 23.00
Madagascar 2	17.00 21.00 ²
Pérez, el ratoncito	17.30
(2): V y S. (c): L, M, V y D. (e): l	_yM

Burgos					
CINEBOX EL MIRADO	DR				
CC El Mirador de Burgos. T:9	02.463.2	69.6,2	0. D.Esp	ec.: J(5,5	50).
Bolt	15.45	17.50			
Crepúsculo	19.45	22.30	00.55 ¹		
Diquesí	15.50	17.55	20.00	22.10	00.45 ¹
Elintercambio	16.40 ^x	19.25	22.15	01.00 ¹	
El reino de los chiflados	16.00 ^x	18.00	20.10		
El valiente Desperaux	16.20 ^x	18.20	20.20	22.20	00.20 ¹
Madagascar 2	16.05 ^x	18.05	20.05		
Outlander	22.00	00.301			
Pérez, el ratoncito	16.15 ^x	18.15			
Quantum of Solace	22.05	00.15 ¹			
Ultimátum a la tierra	20.15	22.35	00.50 ¹		
(1): V, S y Vispera Festivo					

(1). v, 3 y vispera restivo	
CINES VANGOLEM	ARLANZÓN
Avda. Arlanzón, 36. T:902	.246.000.6,20. D.Espec.: X(5,20).
Bella	17.15e 17.302 20.10e 20.302 22.30e
	22.45²
Bolt	17.30e 18.002
Como los demás	20.00 ^e 20.10 ² 22.30 ^e 22.45 ²
Crepúsculo	17.15 ^x 20.00 ² 20.10 ^e 22.30 ^c
Elintercambio	17.00 ^x 17.15 ^c 20.00 ^c 22.30 ^c
El valiente Desperaux	17.00 ² 17.30 ^e 18.45 ² 20.10 ^e 20.30 ²
	22.30 ^c
La Ola	17.15e 17.302 20.00e 20.102 22.30e
	22.45²
Madagascar 2	17.00 ² 17.30 ^e 18.45 ²
(2): V y S. (c): L, M, V y D. (e):	:LyM

León

EBOX		

EON				
CC Espacio León. T:902.463.269. 6,30. D.Espec.: J(5,30).				
22.10 00.35 ¹				
16.00³ 18.00				
16.00 ³ 18.00 20.00 22.00 00.10 ¹				
20.10 22.40 01.00 ¹				
16.10 ³ 18.20 20.30 22.40 01.00 ¹				
16.20 ³ 19.10 22.00 00.50 ¹				
16.05 ³ 18.15 20.25				
16.25 ³ 18.25 20.25 22.25 00.25 ¹				
18.10				
16.05 ³ 18.05 20.15				
22.40 00.55 ¹				
16.30 ³ 18.35 20.15				
22.20 00.35 ¹				
16.00 ³ 20.00 22.15 00.30 ¹				
): S, D y Festivo				

VANGOGH	
San Claudio, 5. 5,50. D.Esp	ec.: X(4,00).
Bella	20.35° 22.45°
Bolt	16.45° 18.40°
Crepúsculo	17.30° 20.10° 22.45°
Diquesí	18.40° 20.35° 22.45°
Elintercambio	17.30° 20.10° 22.45°
El valiente Desperaux	16.45° 18.40° 20.35° 22.45°
Madagascar 2	16.45° 18.40°
Pérez, el ratoncito	16.45°
Ultimátum a la tierra	20.35° 22.45°

Palencia

(c): L, M, V y D

MULTICINES AVEN	IDA7SALAS	
Avda. Valladolid 10. T:979	.720.332.5,00. D.Espec.: X(3,50).	
Bella	19.15 21.00 22.45 00.45 ^s	
Bolt	17.30 19.15 21.00	
Como en casa	17.30 20.15 22.45 00.45 ^s	
Crepúsculo	17.30 20.15 22.45 01.00 ^s	
El reino de los chiflados	17.30	
Gomorra	20.15 22.45	
La Ola	20.15 22.45 00.45 ^s	
Madagascar 2	17.30 19.15 21.00	
Outlander	22.45 00.45 ^s	
Pérez, el ratoncito	17.30	
Quantum of Solace	22.45 00.45 ^s	
Winx club, el secreto	17.30	

CINES ORTEGA 4 SALAS					
Colón 2.T:979.707.088.5,00. D.Espec.: X(3,50).					
Diquesí	17.30	20.15	22.45	00.45 ^s	
El intercambio	17.30	20.15	22.45		
El valiente Desperaux	17.30	20.15	22.45	00.45 ^s	
Ultimátum a la tierra	17.30	20.15	22.45	00.45 ^s	

CINEBOX VIALIA SALAMANCA CC Vialia Estación de Salamanca. T:902.221.622.5,90. D.Espe J(5,00). Bolt 16.00 18.00 Compençasa 16.15 18.15 20.15 22.15	
J(5,00). Bolt 16.00 18.00	
	00.15
10 1E 10 1E 20 1E 22 1E /	00.15
COMO en Casa 10.15 18.15 20.15 22.15 (
Crepúsculo 20.15 22.45 01.00 ¹	
Diquesí 15.50 18.15 20.30 22.45 (01.00
Elintercambio 16.30 19.15 22.00 00.45 ¹	
El reino de los chiflados 16.00 18.00 20.15	
El valiente Desperaux 16.30 18.30 20.30 22.30 (00.30
Madagascar 2 16.30 18.30 20.30	
Outlander 22.30 01.00 ¹	
Pérez, el ratoncito 16.15 18.15	
Quantum of Solace 22.30 00.451	
Ultimátuma la tierra 20.30 22.45 01.001	
(1): V, S y Vispera Festivo	
VANDYCK	

VANDYCK		
Torres Villarroel 40 y 45.5	,50. D.Espec.: X(4,00).	
Bella	18.40°	
Bolt	16.45° 18.40°	
Como los demás	20.35°	
Diquesí	16.45° 18.40° 20.35°	
Elintercambio	17.30° 20.10°	
El valiente Desperaux	16.45° 18.40° 20.35°	
La Ola	20.35¢	
Madagascar 2	16.45° 18.40°	
Ultimátum a la tierra	16.45° 20.35°	
(c)·I M V v D		

VAN DYCK JOVEN	
orres Villarroel 45, 5,50, D.Espec.; X(4,00).	

Estómago	17.30° 20.10°	
Gomorra	17.30° 20.10°	
IIDivo	17.30° 20.10°	
My Blueberry Nights	17.30° 20.10°	
(c): L, M, V y D		

Segovia

MULTICINESARTE	SIETE SEGOVIA
Dámaso Alonso 54, 4000	06. T:921.432.128. 5,00. D.Espec.: X(4,50).
Bella	18.15 ^x 22.10 ^c 00.10 ¹
Bolt	16.00° 18.00°
Crepúsculo	16.00° 18.15° 20.00° 21.00° 23.30°
	00.30 ¹
Diquesí	18.10° 20.15° 22.20° 00.201
Elintercambio	16.00° 17.30° 18.45° 21.30° 00.15°
El valiente Desperaux	16.15° 18.15° 20.15° 22.15°
Gomorra	18.00 ^x 22.15 ^d 00.15 ¹
Madagascar 2	16.10° 18.10° 20.10° 22.10°
Pérez, el ratoncito	16.15¢
Ultimátum a la tierra	16.05° 18.10° 20.15° 22.20° 00.201
(1): V, S y Vispera Festivo.	(2): VyS. (c): L, M, VyD. (d): L, MyD
BOXLUZDECASTI	LLA

O . C	10.05	10.10	20.10		00.20
(1): V, S y Vispera Festivo. (2)	:VyS. (c)	: L, M, V	y D. (d) :	L, M y D	
BOXLUZDECASTILL	.A				
CC Luz de Castilla, P.I. El Cerro	D. T:902.4	463.269	9. 5,70. [D.Espec.	:J(5,10).
Appaloosa	22.00	00.20			
Bolt	15.50	17.50	19.50		
Como en casa	16.10	18.10	20.10	22.10	00.10
Crepúsculo	20.00	22.20	00.45		
Elintercambio	16.15	19.00	21.50	00.30	
El reino de los chiflados	15.50	17.50			
El valiente Desperaux	16.20	18.15	20.15	22.15	00.15
La leyenda de Santa Claus	21.45	23.30			
Madagascar 2	15.45	17.45	19.45		
Pérez, el ratoncito	16.00	17.40			
Quantum of Solace	19.20	21.20	23.20		
Ultimátum a la tierra	16.00	18.00	20.20	22.30	00.45

Soria	
CINEREX	
PEDIR.	
Appaloosa 2	0.15 22.30
	-

Valladolid

ADACO MULI ICINES VALLADULID
CC Valladolid 2. Costa Brava 2. T:902.221.622. 5.50. D.Espec.

CC Valladolid 2, Costa Brav J(4,90).	va 2.T:902.221.622.5,50. D.Espec.:
Bolt	17.208 18.35° 19.40°
Crepúsculo	17.35 ⁸ 18.35 ^e 20.10 ^c 22.45 ^m
Elintercambio	16.55 18.20° 19.40 21.00° 22.30
El libro de las aguas	21.05e 22.30m
El valiente Desperaux	17.10 ⁸ 18.40 ^e 19.30 ^m 20.45 ^e 21.45 ^m
High School Musical 3	17.158 18.30° 20.00°
Madagascar 2	17.158 18.30° 19.30°
Quantum of Solace	17.35 ⁸ 18.40 ^e 20.10 ^m 21.10 ^e 22.40
Reflejos	21.05e 22.35m
SawV	21.15 ^e 22.45 ^m

(c): L, M, V y D. (e): L y M. (g): X y V. (m): J y V
CINESMANTERÍA	
Mantería 34.T:902.221	.622. D.Espec.: L(4,00).
Gomorra	17.30 20.00 22.30
Madagascar 2	17.30 19.15
Ouantum of Solace	21.00 23.00

17.30⁸ 18.45^e 20.05^m 21.05^e 22.30^m

PARQUESOL PLAZ	A CINES
C. de Ocio Parquesol, Enrio X(5,50).	que Cubero s/n. T:902.221.622. D.Espec.:
Bolt	17.00 19.00
Corazones rebeldes	23.00 01.00
Crepúsculo	20.00 22.30 01.00
Elea-Barrier Barrier	47.00 40.00 24.00

I valiente Desperaux	17.00	19.00	21.00	
igh School Musical 3	17.30			
a leyenda de Santa Claus	17.00			
ladagascar 2	17.00	18.30		
lamma mia!	21.00			
longol	20.00	22.30	01.00	
oches de tormenta	23.00	01.00		
utlander	20.00	22.30	01.00	
érez, el ratoncito	17.00	18.30		
ed de mentiras	20.00	22.30	01.00	
iaje al centro de la tierra	18.30			

CINESKUXY	
María de Molina 20. T:902	2.221.622. D.Espec.: L(4,00).
Bolt	17.30 19.15
Diquesí	17.30 20.00 22.30 01.00
Ultimátum a la tierra	19.00 23.00 01.00

Zaratán

entro Equinoccio, Crta de la Mota Km 0,300. T:902. 1

Centro Equinoccio, Crta de la	Mota Kr	n 0,300	.1:902.1	100.842	2.6,30.
D.Espec.: X(4,90).					
Appaloosa	16.50	19.20	21.50	00.201	
Bolt	16.10	18.10	20.10	22.10	00.10 ¹
Como en casa	16.50	18.50	20.50	22.50	00.50 ¹
Crepúsculo	17.20	19.50	22.20	00.50 ¹	
Diquesí	16.15	18.25	20.35		00.55 ¹
Elintercambio	16.20	19.10	22.00	00.50 ¹	
El reino de los chiflados	16.00	18.00			
El valiente Desperaux	16.30	18.30	20.30	22.30	00.30 ¹
Estómago	16.00	18.15	20.30	22.45	01.00 ¹
Gomorra	19.30	22.15	01.00 ¹		
La leyenda de Santa Claus	16.00	17.40			
Madagascar 2	16.00	18.00	20.00	22.00	00.00 ¹
Mongol	17.10	19.40	22.10	00.401	
My Blueberry Nights	16.50	18.50	20.50	22.50	00.50 ¹
Outlander	22.20	00.40 ¹			
Pérez, el ratoncito	16.00	17.50			
Protegidos por su enemigo	16.00	18.15	20.30	22.45	01.00 ¹
Quantum of Solace	20.05	22.20	00.35 ¹		
Red de mentiras	19.40	22.15	00.50 ¹		
Ultimátum a la tierra	16.00	17.05	18.15	19.20	20.30
	21.35	22.45	23.50	01.00 ¹	
Winx club. el secreto	16.20	18 20	20.20		

Zai i i i i a
ZAMORA MILITICINES

Avenida Victor Gallego 20	1. 5,50. D.Espec.: X(4,00).
Diquesí	17.30° 20.15° 23.00°
Elintercambio	17.30° 20.15° 23.00°
El valiente Desperaux	17.30° 20.15° 23.00°

Madagascar 2	17.30° 20.15° 23.00°
Quantum of Solace	17.30¢
Retorno a Brideshead	20.15¢
(c): L, M, V y D	

Castilla-La Mancha

Albacete

CINES ÁBACO ALBAC	ETE				
CC Los Llanos, Avda. Primero	de May	os/n.T:	902.520	0.852.5	,00.
Bolt	16.00	18.10	20.10		
Como en casa	16.00	18.10	20.15	22.30	00.45 ^s
Crepúsculo	16.30	19.20	22.20		
El intercambio	16.00	19.20	22.10	00.45	i
El libro de las aguas	22.20				
El valiente Desperaux	16.00	18.10	20.10	22.20	00.45 ^s
La leyenda de Santa Claus	16.00	18.10	20.10		
Madagascar 2	16.00	18.10	20.15		
Mongol	22.15	00.45 ^s			
Pérez, el ratoncito	16.00	18.10	20.10		
Quantum of Solace	22.30	00.45 ^s			
SawV	22.30				
Ultimátum a la tierra	16.00	18.10	20.10	22.30	00.45 ^s

Quantonion Joiacc	22.50	00.43			
SawV	22.30				
Ultimátuma la tierra	16.00	18.10	20.10	22.30	00.45 ^s
YELMOCINEPLEXIN	/AGIN	ALIA			
CC Imaginalia Recintos Feria	les. T:90	2.220.9	22.6,60). D.Espe	2C.:
L(5,20).	1	,			
Bella			00.40		
Bolt		18.10			
Como en casa	16.15 ³	18.15	20.15	22.15	00.15 ¹
Crepúsculo	16.00 ³	18.00	18.15 ^t	20.15	20.304
	22.30°	22.45	00.451	01.00	l
Di que sí	16.45 ³	18.45	20.45	22.45	00.45 ¹
El intercambio	17.008	17.30	19.30	20.00	22.00 ²
	22.30°	00.301	ı		
El reino de los chiflados	16.50 ³	18.50			
El valiente Desperaux	16.30 ³	18.30	20.30	22.30	00.301
Gomorra	18.00	19.45	22.15	00.40	L
La leyenda de Santa Claus	16.15 ³	1			
Madagascar 2	16.40 ³	18.40	20.40	22.40	2
My Blueberry Nights	18.00	20.20	22.20	00.20	ı
Outlander	18.00	22.00	00.30 ¹	l	
Pérez, el ratoncito		18.00			
Quantum of Solace	18.20 ³	20.50	22.50	00.50	1
Superhero movie	16.20 ³	18.20			
I Iltimátum a la tierra	17003	1800	18 30)	(1900	20.00

21.00 22.00 23.00 00.00¹ 01.00¹ (1): V, Sy Vispera Festivo. (2): Vy S. (3): S, Dy Festivo. (4): Sy D. (c): L, M, V y D. (d): L, M y D. (e): L y M. (g): X y V. (t): X y S

Cuenca

ÁBACO CUENCA	
CC El Mirador, Avda. del Med	literraneo s/n. T:902.221.622. 5,90.
Bolt	16.10 ^t 18.15 ^c 20.30 ^c
Como en casa	16.20t 18.20c 20.20c 22.30c 01.00s
Crepúsculo	20.10° 22.40°
Di que sí	16.00 ^t 18.10 ^c 20.30 ^c 22.45 ^c 01.00 ^s
El intercambio	16.20 ^t 19.10 ^c 22.20 ^c 01.00 ^s
El reino de los chiflados	16.10 ^t 18.10 ^c
El valiente Desperaux	16.00 ^t 18.20 ^c 20.20 ^c 22.30 ^c
La leyenda de Santa Claus	16.20 ^t 18.20 ^e
Madagascar 2	18.20 ^t 20.20 ^c 22.30 ^c 01.00 ^s
Pérez, el ratoncito	16.15 ^t 18.20 ^c
Quantum of Solace	22.45° 01.00°
Ultimátum a la tierra	20.20° 22.40° 01.00°
(c): L, M, V y D. (e): L y M. (t): X	yS

(c): L, M, V y D. (e): L y M. (t):	XyS
MULTICINES CUENC	CA
Plaza del Cinematógrafo 1	.T:902.221.622.4,00.D.Espec.: M(3,00).
Appaloosa	22.45
Crepúsculo	16.004 18.15 20.30 22.45
El intercambio	16.00 ^s 19.00 22.00
El valiente Desperaux	16.00 ^s 18.15 20.30
Los niños de Huang Shi	20.30 ⁷ 22.45 ⁷
Madagascar 2	16.00° 18.15 20.30°
Ultimátuma la tierra	16.00 ^s 18.15 20.30 22.45
(2): V v S. (4): S v D. (7): L. M.	XvJ

Guadalajara

MULTICINES GUADA	ALAJARA
CC Ferial Plaza, Avda. Eduar D.Espec.: X(5,20).	rdo Guitian 13-19. T:902.221.622. 6,60.
Bolt	16.15 ⁴ 18.15 20.15
Cienclavos	17.30 ^J 20.00 ^J 22.15 ^J
Como en casa	16.304 18.006 18.304 20.006 20.154
	22.00 ⁶ 22.45 ⁴
Crepúsculo	17.15 19.45 22.15
Diquesí	16.004 18.006 18.154 20.156 20.304
	22.30 ⁶ 22.45 ⁴
El intercambio	16.00 ⁴ 19.00 22.00
El reino de los chiflados	16.00 ⁴ 18.00
El valiente Desperaux	16.00 ⁴ 18.00 20.00 22.00
Gomorra	22.00
La Ola	16.004 17.306 18.154 20.006 20.304
	20.45 ⁴ 22.30 ⁶
Lashoras del verano	16.004 17.306 18.154 20.006 20.304
	22.15 ⁶ 22.45 ⁴
Madagascar 2	16.304 17.156 18.304 19.306 20.154
Mongol	17.15 19.45 22.15
My Blueberry Nights	16.304 18.30 20.30 20.454 22.306
Pérez, el ratoncito	16.30 ⁴ 18.30 20.30
Quantum of Solace	22.30
Red de mentiras	22.00 ⁶ 22.15 ⁴
Superfumados	20.00 22.30
Ultimátum a la tierra	16.004 17.306 18.154 20.006 20.304
	22.15 ⁶ 22.45 ⁴
(4): SyD. (6): L, M, X, JyV	

Toledo

CINESURLUZDELT	AJO CA
CC Luz del Tajo. T:902.504.	.150. 5,50. D.Espec.: X(4,30).
Aparecidos	12.25 ⁵ 15.55 ^t 18.00 ^c 20.05 ^c 22.10 ^c
	00.15 ¹
Bolt	12.15 ⁵ 16.15 ^t 18.15 ^c 20.15 ^c 22.15 ^c
	00.15 ¹
Crepúsculo	16.304 17.15x 19.30c 22.00c 00.005
	00.25 ¹
Di que sí	16.00 ^t 18.00 ^c 20.00 ^c 22.00 ^c 00.00 ³
El intercambio	12.15 ⁵ 16.25 ⁴ 17.00 ^x 19.25 ^c 21.55 ^c
	00.20 ¹
El reino de los chiflados	12.20 ⁵ 16.20 ^t 18.20 ^c 20.20 ^c
El valiente Desperaux	12.10 ⁵ 16.10 ^t 18.10 ^c 20.10 ^c 22.10 ^c
	00.10 ¹
Madagascar 2	12.05 ⁵ 16.05 ^t 18.05 ^c 20.05 ^c 22.05 ^c
	00.05 ¹
Outlander	22.20° 00.301
Pérez, el ratoncito	12.10 ⁵ 16.10 ^t

■ WWW.PUBLICO.ES

Hoy

Cartelera

Quantum of Solace	17.55 ^x 18.05 ^c 20.10 ^c 22.15 ^c 00.20 ¹
Ultimátum a la tierra	12.30 ⁵ 15.55 ^x 16.30 ⁴ 17.55 ^x 18.30 ^c
	20.30° 22.30° 00.301
(1): V, S y Vispera Festivo.	(3): S, D y Festivo. (4): S y D. (5): D y Festivo.
(c) · I M V/vD (f)·Y/vS	

Comunitat Valenciana

Alicante

CC Gran Vía, José García Selles 2.T:902.260.262.5,80.D.Espec.:

X(4,50).	
Bolt	16.20 18.20
Como en casa	16.05 18.15 20.25 22.40
Crepúsculo	18.10 20.30 22.45
Diquesí	16.05 18.15 20.25 22.40
El intercambio	16.20 ^x 16.40 19.00 ^x 19.30 22.40
El valiente Desperaux	16.30 18.25 20.20 22.35
Madagascar 2	16.25 18.20 20.15
Pérez, el ratoncito	16.20
Quantum of Solace	20.30° 22.45°
Red de mentiras	22.35°
Ultimátum a la tierra	16.10 18.20 20.30 22.40
Ungrandíapara ellas	20.20° 22.40°
Winx club, el secreto	16.30 18.30
/ N	

(C). L, IVI, V y D		
CINEBOX PLAZA MA	IR2	į
CC Plaza Mar 2. T:902.453.2	69.6,60. D.Espec.: J(5,60).	
Aparecidos	19.00 21.30 23.45 ¹	
Appaloosa	21.30 23.50 ¹	
Bolt	12.30° 16.30 18.30 20.30 22.30	
	00.30 ¹	
Como en casa	12.30° 16.20 18.20 20.20 22.20	Ī
	00.20 ¹	
Crepúsculo	12.30° 16.00 17.00 18.30 19.30	
	22.00 00.30 ¹	Ī
Diquesí	12.30 ^D 16.00 18.00 20.10 22.20	
	00.301	
Elintercambio	12.30° 16.30 19.15 22.00 00.35	1
El reino de los chiflados	12.30 ^D 16.00 18.00 20.00	
El valiente Desperaux	12.30° 16.15 18.15 20.15 22.15	
	00.15 ¹	
La leyenda de Santa Claus	12.30 ^D 16.10 18.10	
Madagascar 2	12.30° 16.00 17.00 18.00 20.00	_
	22.00 00.00 ¹	

El reino de los chiflados	12.30 ^c	16.00	18.00	20.00	
El valiente Desperaux	12.30 ⁰	16.15	18.15	20.15	22.15
	00.15 ¹				
La leyenda de Santa Claus	12.30 ^c	16.10	18.10		
Madagascar 2	12.30 ⁰	16.00	17.00	18.00	20.00
	22.00	00.001			
Outlander	22.00	00.15 ¹			
Pérez, el ratoncito	12.30 ⁰	16.00	17.45		
Protegidos por su enemigo	12.30 ^c	16.00	18.10	20.20	22.30
	00.40 ¹	l			
Quantum of Solace	12.30 ⁰	16.00	18.05	20.10	22.20
	00.30 ¹				
Red de mentiras	22.00	00.30 ¹			
Ultimátum a la tierra	12.30 ^c	16.00	18.10	19.30	20.20
	24.20	22.20	22.201	00.051	

20.10 22.20 00.30¹ 12.30⁰ 16.00 18.00 20.00

Unanovia parados Winx club, el secreto...

Cisneros 6. T:965.215.66	6. 6,00. D.Espec.: X(4,50).
IlDivo	18.00 ^x 18.15 ^c 20.30 ^c 2
La combra del icoberg	17 20 X 10 00t 10 20t 2

La sombra del iceberg	17.30 ^x 18.00° 19.30° 22.30°
Somerstown	19.00 ^x 21.00 ^c
(c): L, M, V y D	

YELMO CINEPLEX PUERTA DE ALICANTE

CC Puerta de Alicante Avda. Alcalde Lorenzo Carbonell s/n.

T:902.220.922.5,50. D.Esp	ec.: L(4,50).
Bolt	16.10° 16.45 ^x 18.00° 20.00°
Como en casa	16.45° 18.45° 20.45° 22.45° 00.451
Crepúsculo	17.45 ^x 18.00° 19.15° 21.45° 00.00 ¹
Diquesí	16.15° 18.15° 20.15° 22.15° 00.151
El Greco	18.20 ^x 22.00 ^c 00.15 ¹
El intercambio	16.30 ² 17.15 ^d 17.30 ^x 19.15 ² 20.00 ^d
	22.00 ² 22.30 ^d 00.30 ¹
El reino de los chiflados	16.00° 17.45°
El valiente Desperaux	16.00° 16.15° 17.45° 18.00° 19.45°
	21.30° 23.15¹
Gomorra	18.10 ^x 19.45 ⁱ 20.00 ^m 22.10 ⁱ 22.25 ^m
	00.35 ¹
La leyenda de Santa Claus	16.00° 16.10°
Madagascar 2	16.30 ^x 16.40 ^c 18.20 ^c 20.10 ^c
My Blueberry Nights	16.10 ^x 16.20 ^c 18.20 ^c 20.20 ² 22.20 ^c
	00.20 ¹
Outlander	18.35 ^x 22.10 ^c 00.20 ¹
Pérez, el ratoncito	16.00° 16.40° 17.40°
Quantum of Solace	18.40 ^x 20.45 ^c 22.45 ^c 00.50 ¹
Transsiberian	18.00 ^x 20.15 ²
Ultimátum a la tierra	16.00 ^M 16.30 ⁱ 17.30 ^e 19.30 ^e 21.30 ^e
	23.30 ¹
Winx club, el secreto	16.40 ^x 17.00 ^c 18.45 ^c
(1): V, Sy Vispera Festivo. (2): V y S. (c): L, M, V y D. (d): L, M y D. (e): L

 \underline{y} M. (i): V y L

Castellón de la Plana NEOCINE PUERTO AZAHAR

Paseo Buena Vista s/n. T	:964.280.121.5,70.D.Espec.:
Bolt	16.20d 18.20c 20.30c
Como en casa	16.05d 18.15c 20.25c 2
C	22.25(.00.25)

Paseu buel la VISta 5/11. 1.30	4.200.121.5,70.D.ESpet A(5,10).
Bolt	16.20d 18.20c 20.30c
Como en casa	16.05d 18.15c 20.25c 22.35c 00.302
Como los demás	22.35° 00.35²
Crepúsculo	15.55d 18.10c 20.30c 22.45c 01.002
Diquesí	16.05d 18.15c 20.25c 22.35c 00.452
El intercambio	17.00d 17.40V 19.35d 20.10V 22.20d
	22.40 ^v 00.55 ²
El valiente Desperaux	16.20d 18.25c 20.30c 22.35c 00.352
Gomorra	19.35° 22.35°
Madagascar 2	16.20d 18.25c 20.30c
Mongol	22.35° 00.50°
My Blueberry Nights	20.20° 22.25° 00.30°
Pérez, el ratoncito	16.05d 17.45c
Ultimátum a la tierra	16.00d 18.10c 20.25c 22.35c 00.502
Winx club, el secreto	16.00 ^d 17.50 ^c
(2): V y S. (c): L, M, V y D. (d): L	,MyD

Valencia

ABCELSALER MULT	ICINES				
CC El Saler. T:902.260.262.	6,00. D.Es	pec.:X(5	5,00).		
Bolt	16.20	18.20			
Como en casa	16.10	16.20 ^x	18.05	18.15 ^x	20.20
	22.40	00.401			
Crepúsculo	18.10	20.25	22.40	00.55 ¹	
Diquesí	16.05	16.20 ^x	18.15	20.25	22.40
	00.50 ¹				
El intercambio	16.20 ^x	16.30°	19.00 ^x	19.20°	22.20 ²
	22.30 ^d	00.55 ¹			
El valiente Desperaux	16.30	18.25	20.20	22.35	00.351
Madagascar 2	16.20	18.15	20.10		
Outlander	22 40°	00.551			

Pérez, el ratoncito	16.20
Quantum of Solace	20.30° 22.45° 00.551
Ultimátum a la tierra	16.10 18.25 19.50 20.35 22.00
	22.50 00.25 ¹ 00.55 ¹
Winx club, el secreto	16.30 18.30
(1): V, S y Vispera Festivo. (2	?): V y S. (c): L, M, V y D. (d): L, M y D

CC Gran Turia, Pl. Europa s/n. T:902.260.262.6,50. D.Espec.: X(4,80).

Bolt	16.20	18.20	20.20		
Como en casa	16.35	18.30	20.25	22.40	00.40
Crepúsculo	16.00	18.15	20.30	22.45	01.00
Diquesí	16.10	18.20	20.30	22.40	00.55
El intercambio	16.20 ^x	16.35°	19.00 ^x	19.25°	22.15
	22.25 ^d	00.55			
El reino de los chiflados	16.30	18.30			
El valiente Desperaux	16.30	18.25	20.20	22.35	00.45
Madagascar 2	16.25	18.25	20.25	22.30	00.35

Madagascar 2	16.25 18.25 20.25 22.30 00.35
Outlander	20.20° 22.40° 00.55
Pérez, el ratoncito	16.35 18.30
Quantum of Solace	20.20° 22.45° 00.50
Red de mentiras	22.30° 00.55
Superhero movie	20.30° 22.45° 00.45
Ultimátum a la tierra	16.10 18.20 20.30 22.45 00.55
Winx club, el secreto	16.20 18.20

(2): V y S. (c): L, M, V y D. (d): L, M y D

Roger de Lauria 21. T:902.	260.262.
Bolt	16.20 18.25
Crepúsculo	16.50 ^x 19.15 ^c 22.35 ^c
El intercambio	15.50 ^x 18.25 ^c 20.10 ^c 22.25 ^c
El valiente Desperaux	16.20 ^x 18.20 ^c 20.20 ^c 22.35 ^c
Madagascar 2	16.20
My Blueberry Nights	18.30° 20.25° 22.50°
Ultimátum a la tierra	15.50 ^x 18.00° 22.50°
Ungrandía para ellas	20.30° 22.35°
(c): LM V/vD	

ray Luis Colomor 4 T-963	.932.677.6,20. D.Espec.: L(5,20).
Estómago	17.00 19.10 23.00
Gomorra	17.00 19.45 22.30
La sombra del iceberg	21.00 ^L
Mongol	19.00 23.00
My Blueberry Nights	17.00 19.00 23.00 01.00 ^s
Somers town	17.00 21.15 01.00 ^s
Vicky Cristina Barcelona	21.10 01.00s

DADEL	
Vicente Sancho Tello 10.7	T:902.221.622.6,20. D.Espec.: L(5,20).
Buscando un beso	17.00 19.00 23.00 00.50 ^s
Como los demás	17.00 19.00 23.00
Forasteros	18.45 23.00
Happy. Un cuento	20.45
Il Divo	17.00 19.10 23.00
	20.50.00.455

Happy. Un cuento	20.45
Il Divo	17.00 19.10 23.00
La boda de Rachel	20.50 00.45 ^s
La comedia de la vida	21.20 01.00 ^s
Las horas del verano	17.00 21.00
Lo mejor de mí	01.00 ^s
Sumajestad Minor	17.00 21.00 00.50 ^s
Un aven dia nove elles	10.00 22.00

LYSCINES Paseo Ruzafa 3. T:902.190.259

PdSeURUZdid 5. 1.9UZ.19U.2	.55.
Appaloosa	20.25° 22.35° 00.50°
Bella	16.20 ^x 18.20 ^c 20.25 ^c 22.50 ^c 00.50 ²
Bolt	16.50 ^x
Como en casa	16.25 ^x 18.25 ^c 20.25 ^c 22.50 ^c 00.50 ²
Como los demás	20.20° 22.50° 00.50°
Crepúsculo	16.00 ^x 18.25 ^c 22.25 ^c 00.50 ²
Diquesí	16.10 ^x 18.20 ^c 20.30 ^c 22.35 ^c 00.50 ²
El intercambio	16.35 ^x 19.25 ^c 22.10 ^c 00.50 ²
El reino de los chiflados	16.20 ^x 18.20 ^c
Estómago	16.50 ^x 19.15 ^c 22.50 ^c 00.50 ²
Gomorra	19.20° 22.10° 00.50°
La Ola	16.00 ^x 18.10 ^c 20.25 ^c 22.40 ^c 00.50 ²
Madagascar 2	16.20 ^x 18.20 ^c
Mongol	20.00° 22.30° 00.50°
Pérez, el ratoncito	16.25 ^x 18.10 ^c
Protegidos por su enemigo	16.00 ^x 18.10 ^c 20.20 ^c 22.40 ^c 00.50 ²
Quantum of Solace	20.25° 22.35° 00.502

16.50^x 19.25^c 22.10^c 00.50²

(2): V y S. (c): L, M, V y D

Ultimátum a la tierra

Winx club, el secreto.

CINES OSCARAQUA					
CC Aqua (Menorca 19). T:902.463.269.					
Bolt	12.15	16.20	18.25		
Como en casa	12.15	16.25	18.25	20.25	22.45
	00.40				
Crepúsculo	16.00	18.15	20.30	22.45	00.00
	01.00				
Diquesí	16.05	18.20	20.30	22.45	00.00
	01.00				
El intercambio	16.15	17.00	00.00	00.55	
El reino de los chiflados	17.00				
El valiente Desperaux	12.10	16.30	18.30	20.30	22.30
	00.30				
Gomorra	22.45				
La leyenda de Santa Claus	12.20				
Madagascar 2	12.15	16.30	18.30		
My Blueberry Nights	20.25	22.40	00.45		
Pérez, el ratoncito	18.25	20.30			
Quantum of Solace	20.30	22.45	01.00		
Ultimátum a la tierra	12.10	16.00	18.15	19.15	20.30
	22.00	22.45	00.15	0100	

Ultimátum a la tierra	12.10	16.00	18.15	19.15	20.30
	22.00	22.45	00.15	01.00	
Winx club, el secreto	12.15	16.20			
CINÉ CITÉ VALENCIA	A				
CC Espai Campanar (Av. Tir D.Espec.: X(5,30).	so de Moli	na 16).	T:902.10	00.842.	6,20.
Bolt	12.10	14.05	16.00	18.05	20.10
	22.15	00.20			
Como en casa	12.15	14.15	16.00	18.00	20.00
	22.00	00.00			
Crepúsculo	16.00	19.00	22.00	00.00	
	00.30				
Diquesí	14.00	16.00	18.15	20.30	22.45
	00.00	01.00			
El intercambio	16.00	18.50	21.40	00.00	00.30
El reino de los chiflados	14.00	16.00	18.00	00.00	
El valiente Desperaux	12.15	14.15	16.15	18.15	20.15
	22.15	00.15			

CUITIO CITCASA	12.13	14.13	10.00	10.00	20.00
	22.00	00.00			
Crepúsculo	16.00	19.00	22.00	00.00	
	00.30				
Diquesí	14.00	16.00	18.15	20.30	22.45
	00.00	01.00			
El intercambio	16.00	18.50	21.40	00.00	00.30
El reino de los chiflados	14.00	16.00	18.00	00.00	
El valiente Desperaux	12.15	14.15	16.15	18.15	20.15
	22.15	00.15			
Estómago	12.30	15.30	17.50	20.15	22.30
	00.50				
Gomorra	16.20	19.00	21.45	00.00	00.25
Happy. Un cuento	12.15	15.00	20.00		
La leyenda de Santa Claus	12.15	14.15	16.20	18.10	
Madagascar 2	12.30	14.30	16.30	18.30	20.30
	22.20	00.30			

22.00 00.15

Quantum of Solace Ouantum of Solace

Quemar después de leer 01.00
 Red de mentiras
 22.10
 22.45

 The fall: El sueñode...
 17.30
 22.30

12.15 14.15 16.15 18.15 20.10 22.30 00.50

The Women	22.10				
Ultimátum a la tierra	12.30	14.00	15.00	16.00	17.15
	18.15	19.30	20.30	21.45	22.45
	00.00	01.00			
Vicky Cristina Barcelona	20.00				
Minuselule al aggregate	1 1 00	1000	1000	20.00	00.00

Galicia

Coruña (A)	
FILMAX A CORUÑA	
Alférez Provisional 3.T:90	2.180.193.6,60.
Bolt	12.153 16.30 18.30 20.30
Como en casa	12.153 16.45 18.45 20.45 22.45
	00.45 ¹
Como los demás	12.00 ³ 18.45 20.45 22.45 00.45 ¹
Crepúsculo	12.00 ³ 17.00 19.30 22.00 00.30 ¹
Diquesí	12.15³ 16.00 18.00 20.15 22.30
	00.45 ¹
El intercambio	12.00 ³ 16.00 18.45 21.45 00.30 ¹
El valiente Desperaux	12.00 ³ 15.45 17.45 20.00 22.00
	00.00 ¹
La Ola	20.00 22.15 00.30 ¹
Madagascar 2	12.00 ³ 16.45 18.45 21.00
Pérez, el ratoncito	12.15 ³ 16.00 18.00
Pérez, el ratoncito	17.00
Quantum of Solace	22.30 00.45 ¹
Ultimátum a la tierra	12.00 ³ 16.45 19.00 20.15 21.30
	22.30 00.00 ¹ 00.45 ¹
Ungrandía para ellas	22.45 00.45 ¹
Winx club, el secreto	12.15³ 16.15 18.15
(1): V, S y Vispera Festivo. (3	3): S, D y Festivo
YELMOCINEPLEX	.OS ROSALES
CC Los Rosales, Ronda de O D.Espec.: L(5,40).	luteiro 419.T:902.220.922.6,00.

Appaloosa	22.00d 00.151
D.Espec.: L(5,40).	
CC Los Rosales, Ronda	de Outeiro 419. T:902.220.922. 6,00

Appaloosa	22.00° 00.15°
Batalla en Seattle	20.30e 22.45e
Bolt	15.45° 17.45° 19.45° 00.003
Como en casa	15.45° 17.45° 20.15° 22.15° 00.00
	00.15 ¹
Crepúsculo	17.30° 19.00° 20.00° 21.30° 22.30
	00.00 ¹ 01.00 ¹
Diquesí	15.45° 18.00° 20.15° 22.30° 00.00
	00.45 ¹
El intercambio	11.453 16.15° 19.00° 21.45° 00.30
Flusius de les deixes de s	40.453.45.00(.47.00(

El reino de los chiflados	12.15³ 15.30¢ 17.30¢
El valiente Desperaux	16.15° 18.15° 20.15° 22.15° 00.00°
	00.15 ¹
Estómago	16.00° 18.15° 20.30° 22.45° 00.00°
	01.00 ¹
Gomorra	17.30 ^x 19.30 ^c 22.00 ^c 00.45 ¹
High School Musical 3	16.00° 00.00³
La leyenda de Santa Claus	12.15 ³ 15.45 ^c
Madagascar 2	16.00° 18.00° 20.00° 22.00° 00.00°
My Blueberry Nights	18.30° 20.30° 22.30° 00.30¹
Olentzero v la hora	12.15³

M, V y D. (d): L, M y D. (e): L y M

12.15³ 15.30° 17.15

Pérez, el ratoncito...

Ourense	
CINEBOX OURENSE	
CC Pontevella, Rua da Ribei	ira Sagrada 50. T:902.463.269. 6,50.
Bolt	16.00d 17.30V 18.00d 18.15X
Como en casa	16.20d 17.20v 18.30d 19.20v 20.40d
	22.45° 00.451
Crepúsculo	19.45° 20.00° 22.15° 22.30° 01.00°
Diquesí	16.00d 17.30v 18.15d 19.45v 20.30d
	22.30 ^v 22.45 ^d 01.00 ¹
El intercambio	16.10d 19.00c 22.00c 00.451
El reino de los chiflados	16.10 ^d 17.30 ^v 18.20 ^d
El valiente Desperaux	16.15d 17.15v 18.15d 19.15v 20.15d
	22.15° 00.451
Madagascar 2	16.20d 17.15v 18.20d 19.30v 20.20d
Outlander	22.20°
Pérez, el ratoncito	16.30d 17.45v 18.30d 20.00v 20.40d
Quantum of Solace	22.30°
Ultimátum a la tierra	20.00 ^v 20.30 ^d 22.45 ^c 01.00 ¹
(1): V, S y Vispera Festivo. (c	:):L,M,VyD.(d) :L,MyD

Pontevedra	
CINEBOX VIALIA PO	ONTEVEDRA
Avda. Alféreces Provisiona	les s/n. T:902.463.269.6,00.
Bolt	16.15 4 18.15
Como en casa	16.15 ⁴ 18.15 20.15 22.15 00.15
Crepúsculo	20.10 22.35 01.00 ¹
Diquesí	16.004 18.10 20.20 22.30 00.40
El intercambio	16.004 17.456 19.004 21.456 22.00
	00.45 ¹
El reino de los chiflados	16.00 ⁴ 17.45 ⁶ 18.00 ⁴
El valiente Desperaux	16.004 17.306 18.004 20.00 22.00
	00.00 ¹
Madagascar 2	16.00 ⁴ 18.00 20.00
Outlander	20.00 22.30 00.55 ¹
Pérez, el ratoncito	16.15 ⁴ 17.30 ⁶ 18.15 ⁴
Quantum of Solace	22.00 00.30 ¹
Ultimátum a la tierra	20.05 22.20 00.45 ¹
(1): V, S y Vispera Festivo. (4	1) :SyD. (6) :L,M,X,JyV

LaRioja

Logroño	
ÁBACOLOGROÑO	
CC Parque Rioja, Camino de D.Espec.: J(5,00).	las Tejeras s/n. T:902.221.622.6,20.
Appaloosa	18.10 ^x 22.10 ^c
Bolt	15.50° 18.00° 20.10°
Como en casa	16.30° 18.30° 20.30° 22.30°
	00.45°
Crepúsculo	17.10° 18.00° 19.50° 22.15° 22.45°
	00.45°
Diquesí	16.00° 18.15° 20.30° 22.45°
	01.00 ⁹
El intercambio	16.30° 17.30° 19.30° 22.20°
	01.00°
El reino de los chiflados	16.00° 18.10°
El valiente Desperaux	15.50° 18.10° 20.10° 22.10° 00.15°
La leyenda de Santa Claus	16.15° 18.00°
Madagascar 2	16.00 ^x 17.00 ^c 18.00 ^x 19.30 ^c 22.00 ^c

Outlander	18.10 ^x 20.10 ^c 22.35 ^c
Pérez, el ratoncito	16.10° 18.20°
Quantum of Solace	15.45° 18.00° 18.10° 20.20° 22.40°
Red de mentiras	18.00 ^x 19.45 ^c 22.30 ^c
Superhero movie	16.10° 18.30°
Ultimátum a la tierra	15.45° 18.00° 20.20° 22.40° 01.00°
Una novia para dos	18.15 ^x 20.15 ^c 22.30 ^c
Winx club, el secreto	16.10° 18.15° 20.20° 22.25° 00.30°
(9): Sy Vispera Festivo. (c):	L,M,VyD

Murcia

Murcia

CINESA NUEVA CON	IDOMINA			
A-7, Km 760. T:902.333.231. 6,00. D.Espec.: X(4,30).				
Bella	20.20¢			
Bolt	16.15° 17.00° 18.15° 20.15° 22.15°			
	00.15 ¹			
Como en casa	16.00° 18.00° 20.05° 22.10° 00.151			
Crepúsculo	16.00° 18.30° 19.30° 21.00° 22.00°			
	23.30 ¹ 00.30 ¹			
Di que sí	16.00° 18.10° 20.20° 22.35° 01.00¹			
El intercambio	16.00° 18.50° 21.40° 00.301			
El niño con el pijama	00.55 ¹			
El reino de los chiflados	16.20° 18.20°			
El valiente Desperaux	16.15° 18.15° 20.15° 22.15° 00.101			
La leyenda de Santa Claus	16.20¢			
Madagascar 2	16.00° 18.00° 20.00° 22.00° 00.001			
Mongol	19.00° 21.45° 00.301			
Outlander	18.10° 20.25° 22.40°			
Pérez, el ratoncito	16.00° 17.45°			
Quantum of Solace	16.00° 18.15° 20.30° 22.45° 01.00°			
Red de mentiras	22.00° 00.401			
SawV	22.30° 00.30¹			
Ultimátum a la tierra	16.00° 17.00° 18.10° 19.15° 20.20°			
	21.35° 22.35° 00.00¹ 01.00¹			
Winx club, el secreto	16.00° 18.00° 20.00°			
(1): V, S y Vispera Festivo. (c): L, M, V y D				

Euskadi

Vitoria-Gasteiz

7110114 G45161E	
ÁBACO BOULEVARI	D
CC El Boulevard, Zaramaga	6.T:902.221.622.6,50.D.Espec.: J(5,50).
Appaloosa	20.00° 22.25°
Bolt	16.15° 18.20° 20.30° 22.40°
Como en casa	16.10° 18.10° 20.10° 22.10° 00.30°
Crepúsculo	17.00° 19.30° 22.00° 22.30° 00.45°
Diquesí	16.00° 18.10° 20.25° 22.40° 01.00°
El intercambio	16.00° 19.00° 22.00° 00.45°
El reino de los chiflados	16.05° 18.15° 20.20°
El valiente Desperaux	16.30° 18.30° 20.30° 22.30° 00.30°
La leyenda de Santa Claus	16.15° 18.00°
Madagascar 2	16.30° 18.30° 20.30° 22.25°
Outlander	22.15° 00.45°
Pérez, el ratoncito	16.20° 18.15°
Quantum of Solace	20.10° 22.30° 00.45°
Ultimátum a la tierra	16.00° 18.10° 20.20° 22.35° 01.002

Winx club, el secreto. 16.00° 18.05° 20.10° (2): VyS. (c): L, M, VyD FLORIDA GURIDI ZIN

San Prudencio 22. T:945.231.940. 6,50. D.Espec.: X(4,80).				
Bolt	16.45d 17.30x 18.00v 18.30d 20.15			
Como los demás	18.30° 20.30° 22.30°			
Estómago	18.00° 20.15° 22.30°			
Gomorra	17.00° 17.30° 19.45° 22.30°			
La Ola	17.30° 20.00° 22.30°			
Mongol	20.20 ^d 22.30 ^v 22.40 ^d			
My Blueberry Nights	17.30° 20.00° 22.30°			
Olentzero y la hora	17.00° 17.30 ^x			
Un gran día para ellas	17.30 ^x 18.00 ^c 20.15 ^c 22.30 ^c			
(c): L, M, V y D. (d): L, M y D				

GURIDI ZINEMAK	
San Prudencio 6 bajo. T:94	15.232.914.6,50. D.Espec.: X(4,80).
Como en casa	16.30d 17.30x 18.00v 18.30d 20.15v
	20.30 ^d 22.30 ^c
Crepúsculo	17.30° 20.00° 22.30°
Di que sí	17.30° 20.00° 22.30°
El intercambio	17.00° 17.30° 19.45° 22.30°
El valiente Desperaux	16.30d 17.30x 18.00v 18.30d 20.15v
	20.30d 22.30c
Madagascar 2	16.30 ^d 17.30 ^x 18.00 ^v 18.20 ^d
Quantum of Solace	22.30°
Ultimátum a la tierra	20.00 ^v 20.15 ^d 22.30 ^c
Winx club, el secreto	16.30d 17.30g 18.30d 20.30d
(c): L, M, V y D. (d): L, M y D.	(g):XyV

Donostia-San Sebastián

RRI
Espec.: L(4,80).
16.30° 17.00° 18.30°
16.45° 17.15° 18.45° 19.45° 20.45°
22.45°

Crepúsculo	19.00 ^x 20.30 ^c 22.45 ^c			
Diquesí	17.00° 17.15° 19.00° 19.30° 21.00°			
	23.00°			
Elintercambio	16.30x 16.45c 19.00x 19.30c 22.15c			
El valiente Desperaux	16.30° 17.15° 18.30° 19.15° 20.30°			
	22.30°			
Gomorra	19.00 ^x			
Gomorra =	19.30° 22.15°			
La boda de Rachel	18.15 ^x 20.30 ^c 22.45 ^c			
Madagascar 2	16.45° 17.15 ^x 18.45°			
Olentzero y la hora	17.00 ^x			
Olentzero y la hora	16.30° 18.00°			
Ultimátum a la tierra	16.45° 17.00° 18.45° 19.00° 20.45°			
(c): L, M, V y D				
OSCARLA BRETXA				
CC La Bretxa, San Juan 4. T:943.411.411. 6,40. D.Espec.: M(4,80).				

OSCARLA BRETXA	
CC La Bretxa, San Juan 4. T:	943.411.411.6,40. D.Espec.: M(4,80).
Appaloosa	20.00° 22.15°
Bolt	16.00° 18.00°
Como en casa	16.30° 18.30° 20.30° 22.30°
Crepúsculo	16.00° 18.15° 20.30° 22.45°
Diquesí	16.00° 18.15° 20.30° 22.45°
Elintercambio	16.45° 19.30° 22.30°
El reino de los chiflados	16.15°
El valiente Desperaux	16.15° 18.15° 20.15° 22.15°
Madagascar 2	16.30° 18.30° 20.30°
Outlander	22.15°
Pérez, el ratoncito	18.15°
Quantum of Solace	20.00° 22.15°
Ultimátum a la tierra	18.00° 20.15° 22.30°
Winx club, el secreto	16.00°
(c): L, M, V y D	

(c): L, M, V y D	
CINESPRÍNCIPE	
Aldamar 9. 6,00. D.Espec	::X(4,80).
Como los demás	16.45 ^x 17.30 ^c 18.45 ^x 20.00 ^c 22.30 ^c
	22.45 ²
Elintercambio	16.45° 17.15 ^x 19.30° 22.15°
Estómago	16.45 ^x 17.15 ^c 19.00 ^x 19.45 ² 20.00 ^c
	22.30°
Gomorra	16.45° 17.15 ^x 19.30° 22.15°
Il Divo	16.30 ^x 17.00 ^e 17.15 ²
	18.45 ^x 19.45 ^e 20.00 ²
	22.15e 22.452
La Ola	16.30 ^x 17.30 ^c 18.45 ^x
	20.00° 22.30°
Las horas del verano	16.45 ² 17.00 ^e 19.00 ^g
	19.45e 21.002
	22.00 ^e 23.00 ²
Mongol	16.45e 17.002 17.15x
	19.30e 19.452
	22.15 ^c
My Blueberry Nights	17.00° 19.008 19.45°
	21.00 ² 22.30 ^e 23.00 ²

My Blueberry Nights	17.00° 19.00° 19.45°
	21.00 ² 22.30 ^e 23.00 ²
Un gran día para ellas	17.00 ^x 17.15 ^c 19.00 ^x
	19.30° 22.00°
	22.15²
(2): V y S. (c): L, M, V y D. (e):	LyM. (g) :XyV
TRUEBA	

Secundino Esnaola 2.6,00). D.Espec.: M(4,80).	
Buscando un beso	17.00 ^x 17.30 ^c 19.00 ^x	
	19.30° 22.00°	
El intercambio	16.45° 17.15 ^x 19.30°	
	22.00°	

(c): L, M, V y D Bilbao

MULTICINES					
José Maria Escuza 13. T:94	14.310.31	0.6,40.	D.Espec	::L(4,70).
Appaloosa	22.00	00.15			
Bolt	16.00	18.00	00.15		
Como en casa	12.30	16.15	18.15	20.15	
	22.15				
Crepúsculo	12.00	17.00	19.30	22.00	
	00.15				
Diquesí	12.00	16.00	18.15	20.30	22.45
	01.00				
Elintercambio	12.00	16.15	19.00	22.00	
	00.45				
El valiente Desperaux	12.30	16.30	18.30	20.30	22.30
	00.30				
Madagascar 2	12.30	16.00	18.00	20.00	
Pérez, el ratoncito	16.15				
Quantum of Solace	12.15	18.00	20.15	22.30	00.45
Red de mentiras	00.45				
Ultimátum a la tierra	12.15	16.00	18.15	20.00	20.30
	22.15	22.45	00.30		

RENOIR DEUSTO				
Avda. Lehendakari Aguir L(4,60).	re 23. T:944	.310.31	10. 5,70. D.Espec.:	
Elintercambio	16.45	19.20	22.00	
Estómago	17.00	19.30	22.15	
Gomorra	16.45	19.20	22.00	
Il Divo	19.30			
LaOla	19.45	22.15		
Mongol	22.00			
My Blueberry Nights	19.45	22.15		
Su majestad Minor	17.15			
Un grandía para ellas	17.15			

Winx club, el secreto...

Público

No admite anuncios de prostitución

PÚBLICO MARTES, 23 DE DICIEMBRE DE 2008

DEPORTES

REAL MADRID: El centrocampista aguarda para los primeros días de enero la comunicación de su trastorno cardiaco

Sospechas de una arritmia congénita en De la Red

El 'síndrome del QT largo' es el diagnóstico más probable una vez analizadas las pruebas



Rubén de la Red es evacuado en camilla el pasado 30 de octubre tras el síncope agudo de esfuerzo que sufrió en Irún. EFE

IGNACIO ROMO

El síncope que sufrió Rubén de la Red en Irún puede haberle salvado la vida. Los cardiólogos ya apuntan a una patología conocida como síndrome del QT largo congénito, una alteración en el ritmo del corazón de origen genético que consiste en el alargamiento del intervalo entre las ondas QyT del electrocardiograma.

De nuevo, como en el trágico caso de Antonio Puerta, las pruebas cardiológicas están dando giros extraños. Pocos días después de la realización de los primeros exámenes del corazón, el doctor Enrique Asín anunciaba que no había nada anormal. "Su corazón está bien", señalaba de forma ta-

jante el jefe de Cardiología del madrileño Hospital Ramón y Cajal al diario *Marca*.

Sin embargo, las pruebas continuaron. Mientras se esperan los resultados de los tests genéticos, el jugador al que se le ha prescrito reposo en su domicilio- ha seguido sometiéndose a estudios cardiológicos.

Repolarización

Algo diferente apareció en las pruebas a finales de noviembre. Según el parte médico que emitió el Real Madrid en su página web el 3 de diciembre, el síncope agudo por esfuerzo era "de origen cardiológico por trastornos de la repolarización". Es decir, el restablecimiento de la carga eléctriEl futbolista tiene alterado el restablecimiento posterior al latido

En enero los cardiólogos deciden si puede volver a jugar

ca después de un latido no era completamente normal.

El caso De la Red representa una gran paradoja desde el punto de vista médico. Por un lado, todos deseaban que las pruebas no detectaran nada anormal para confirmar que el jugador está sano. Por otro lado, la aparición de algún hallazgo mínimo daría tranquilidad para poder explicar su súbito desvanecimiento del partido de Copa e instaurar un tratamiento. No hay nada más inquietante para un médico del deporte que vigilar a un jugador en cada partido con el desfibrilador preparado.

El Comité de Expertos designado por el Real Madrid aguarda ahora las pruebas genéticas que determinarán si el medio sufre un trastorno hereditario.

¿Cómo se presenta el futuro de Rubén de la Red? Existe la posibilidad de que el comité recomiende al jugador que no continúe con la práctica de un deporte de alta exigencia por su trastorno de la repolarización. Una vez más aparecerá el debate acerca de los límites de las contraindicaciones médicas y la libertad del deportista. El triatleta Gómez Noya, con una seria alteración en la válvula aórtica, desoyó las primeras recomendaciones y ha seguido compitiendo. Para De la Red, las pruebas genéticas serán decisivas. Como él afirma, su salud es lo primero. *

Un misterioso síndrome hereditario

Análisis

IGNACIO ROMO

■ En el caso de que las pruebas genéticas confirmaran en enero que De la Red sufre el 'síndrome del QT largo' (SQTL), el futbolista del Real Madrid debería recibir consejo médico. La opinión de los cardiólogos especializados en arritmias (arritmólogos) será decisiva para estudiar los próximos pasos por el bien de su salud.

El consentimiento informado es fundamental en las enfermedades cardiacas que sufren los deportistas. Disponer de toda la información acerca de los riesgos del ejercicio de alta exigencia es la clave de una decisión correcta.

El 'síndrome del QT largo' afecta a personas que parecen encontrarse en muy buen estado de salud. Generalmente se detecta en niños y adultos jóvenes. También existe un mayor riesgo de padecerlo si otros miembros de la familia sufren este trastorno.

El SQTL consiste en una anormalidad en los canales de potasio y sodio del corazón. Presenta trastornos de ritmo ventricular y puede desembocar en pérdida del conocimiento (síncopes, como el de Irún) y convulsiones. Se trata de una enfermedad hereditaria y un tercio de los que la sufren no presentan síntomas en toda su vida.

ALTERNATIVA: El club contempla que De la Red firme un consentimiento informado

El canterano da prioridad a su salud

HUGO JIMÉNEZ

"Lo que tengo claro es que primero está mi salud y luego el fútbol, pero de momento nadie me ha comunicado que tenga algo grave". Rubén De la Red dejó claro a Público, hace unos días, que no piensa poner en riesgo su salud si los médicos le recomiendan que deje de jugar al fútbol.

Aún así, el jugador no quiere plantearse esa opción. "Me gustaría poder estar ahora con el resto de mis compañeros", asegura con rotundidad el canterano. Pero es algo improbable, de momento. El jugador sigue esperando que el club le comunique los resultados del estudio genético al que se sometió y, mientras, continúa de reposo absoluto en su domicilio.

De la Red sigue la recomendación de los galenos del Madrid y no ha hecho ningún tipo de esfuerzo físico desde que sufrió el síncope en el partido de Copa, hace casi dos meses. Al margen de pasear. Rubén no ha hecho ningún ejercicio ni ha seguido ningún tratamiento especial. Tampoco ha variado su alimentación. Ni ha hecho dieta, ni ha controlado su peso en este tiempo. El futbolista lleva una vida absolutamente normal.

Sin embargo, hay una pequeña opción de que De la Red, pese a que su dolencia fuese complicada, volviera a jugar en el Madrid esta misma temporada. El club no quiere arriesgarse a que De la Red sufra un nuevo contra- De la Red.



tiempo y en la zona noble del Bernabéu se contempla la posibilidad de que el jugador firme un consentimiento informado. Un documento por el cual el jugador aceptaría jugar bajo su responsabilidad. De esta manera, el Madrid evitaría responsabilidades.

Pero el madrileño no aceptaría estas condiciones. Si vuelve a jugar este año, será con el beneplácito de los doctores y no por decisión propia. Por si acaso, el Madrid presentó ayer a Lass, otro medio. *





El futbolista pisó ayer por primera vez el Bernabéu como jugador del Real Madrid. ANGEL MARTÍNEZ

REAL MADRID: El club prohibió la entrada de los aficionados para evitar silbidos

«Vengo al Madrid a robar balones»

Lassana Diarra hereda cinco años después el rol de Makelele

PEPE GARCÍA-CARPINTERO

■ El Real Madrid cerró ayer un viaje que ha durado cinco años. El tiempo justo transcurrido desde la salida de Makelele a la presentación de Lassana Diarra, que a partir de ahora desea que le llamen Lass y así evitar confusiones con el otro picapedrero blanco de similar apellido. Cinco años devaluando el centro del campo por un puñado de euros. Makelele se largó del Madrid porque se sentía ninguneado por los galácticos y desde la presidencia no valoraron el esfuerzo que tiene que hacer un jugador para que otros sólo tengan que pensar. Por eso, Lass ha asumido rápidamente su rol desde el principio: "Vengo a robar balones".

Fue marcharse Makelele y los blancos dilapidaron su poderío europeo de un plumazo. Cambiasso, Borja, Emerson, Gravesen, Celades, Pablo García, Javi García... Ninguno hizo olvidar a Makelele. Millones gastados para nada que han dejado al Madrid a años luz de la base que dejó de herencia Makelele.

La diferencia con su compatriota es que lo que le negaron hace cinco temporadas lo

han pagado a precio de Beluga en época de crisis. Makelele costó 12 millones de euros (en plena era de gasto compulsivo) y Lass, ni más ni menos que 19. "Es un grandísimo jugador, una magnífica solución y nos va a ayudar muchísimo", intentaba razonar Ramón Calderón ante la mirada de reojo de Di Stéfano, a quien, garrota en mano, le extrañaba no ver a ningún aficionado en las gradas. Era imposible. El club cerró a cal y canto el Bernabéu. La excusa oficial se centró en las obras para replantar el césped. La real parece adentrarse en los silbidos que recibió el presidente en la puesta de largo de Huntelaar. Quinientos aficionados, muchos de ellos niños, se quedaron ayer en la puerta del estadio.

Al Chelsea no le convenció

La importante remuneración que va a tener que hacer frente el Madrid cada una de las temporadas que Lass vista de blanco se la debe a Abramovic. El ruso engatusó a Makelele con sus petrodólares, e hizo lo mismo con Lass en el 2005. El magnate pagó un millón de libras a Le Havre por sus servicios y le puso una ficha de millón de euros. Sus detractores

El Madrid le puso un traje para la presentación



Lass Diarra.

Las puestas de largo en el Real Madrid siempre son impecables. Al club le gusta que la imagen predomine sobre todas las cosas y, por eso, tuvieron que actuar rápido para que Lass estuviera como un pincel en el Bernabéu. El Madrid siempre pide a sus jugadores que acudan de traje a estas presentaciones sociales y el francés se lo debió de deiar en Portsmouth. Así que el Madrid tiró de ropero y le colocó uno de la plantilla actual, con escudo y todo, ante la sorpresa del mediocentro, que es ya el decimotercer galo que vestirá el color blanco. El último fue Zidane, aunque las diferencias parecen un mundo.

dicen que a partir de ahí nada fue igual y el carácter de Lass se hizo más amargo en el vestuario. Aunque ahora promete que se ha redimido. "En el Portsmouth he evolucionado y madurado. Ahora tengo las capacidades para competir. La competencia es lo que hace crecer a un equipo. En el Madrid voy a crecer y estoy contento por estar aquí", explicaba en su presentación, en la que aprovechó para hablar de su idolatrado Makelele: "Hace mucho tiempo que conozco a Makelele. Coincidí con él en el Chelsea. Es un honor ser comparado con él. Pero Makelele es Makelele y yo soy yo. Tenemos cosas en común, pero quiero demostrar en el Real Madrid quién es Lass y triunfar. Me comparan con él, pero vino un poco más mayor, yo soy todavía joven".

Las altas pretensiones del Aston Villa, que pide más de 30 millones para acordar el traspaso de Young, hacen que el Madrid se esté planteando olvidar la operación. Young era una petición expresa de Juande, pero en el club lo dan por imposible. Ahora el Madrid parece atacar al mercado ruso. Krasic costaría en torno a doce millones. *

RENOVADO: Busquets, cuatro años más

El Barça asegura su medular



Laporta y Busquets, tras la renovación. F. ZUERAS

NOELIA ROMÁN

Campeón de invierno anticipado y objeto de elogios unánimes, el Barcelona capitalizó ayer parte del patrimonio que tan buenos resultados le está dando este curso. Asegurada la continuidad de Xavi hasta 2014, el club azulgrana procedió ayer a la renovación de Sergi Busquets, el nuevo hallazgo de la medular del equipo dirigido por Pep Guardiola. Importado por el técnico directamente desde el filial, Busquets, de 20 años, rubricó la ampliación del contrato que finalizaba esta temporada por cuatro años más. Su claúsula de rescisión asciende, ahora, a 80 millones de euros.

Con la renovación del canterano, que se suma a las de Xavi e Iniesta, el Barça aseguró la continuidad de su actual columna vertebral. "Con estas renovaciones", estimó Txiki Begiristain, "el medio campo queda completo no sólo para esta temporada sino para varias más". "Sergi [Busquets] es un pivote defensivo, que puede jugar de interior, tiene llegada y un buen físico; es muy completo", añadió el secretario técnico azulgrana.

Hijo del ex portero del Barça Carles Busquets, el canterano ha disputado 11 de los 16 partidos jugados de Liga (siete como titular), otros cuatro en la Liga de Campeones y dos en la Copa del Rey, más incluso que Iniesta, lesionado desde hace semanas, y que fichajes como Hleb o Martín Cáceres. "Todo ha ido muy rápido", señaló Busquets. "El año pa-



«Con estas renovaciones, el medio campo queda completo para varias temporadas»

«Busquets tiene llegada y un buen físico; es muy polivalente»

> TXIKI BEGIRISTAIN

> SECRETARIO TÉCNICO

sado estaba jugando en Tercera, este hice la pretemporada con el primer equipo; el entrenador me ha dado minutos y los he aprovechado", añadió el mediocentro, que debutó en la segunda jornada de Liga, ante el Racing de Santander.

"Estamos muy orgullosos de que los técnicos apuesten por los jóvenes de la cantera", aseguró Joan Laporta. "Esto ayuda a la sostenibilidad y viabilidad del Barcelona y marca la identidad y estilo propio de nuestro club", abundó el presidente azulgrana. En el tradicional encuentro de Navidad con los medios de comunicación, Laporta defendió la gestión de su junta, destacó la bonanza económica y social del club, pero instó al equipo a no creer los "elogios desmesurados" que recibe. *

WWW.PUBLICO.ES

Tigre, después de 106 años, sueña con ganar esta noche (23.30h, Gol TV) el Trofeo Apertura argentino ante Boca

«Mi primera vuelta olímpica»

Reportaje

ALFREDO VARONA MADRID

i podemos soñarlo, podemos hacerlo". El comentario se repite estos días como un ritual religioso en la zona norte de Buenos Aires, a 30 kilómetros de la Capital Federal. Allí se ubica el estadio de Victoria, donde juega el Club Atlético Tigre, el lenguaje del corazón.

Nada es como siempre estos días en la zona de Las Conchas o en la barranca de Punta Gorda. Allí está el hogar de Tigre, que representa a la esperanza que da la cara o al deseo que viaja en ascensor. Los matadores han cruzado el océano. Ahora sólo falta la vuelta olímpica (así denominan en Argentina a la vuelta de honor), que debería suceder la próxima madrugada en Avellaneda.

Boca Juniors, duro rival

El rival lo es todo: Boca Juniors, un equipo ilustrado, con sueldos altos y temática de museo. Tigre es lo contrario: el cajón de sastre y la economía de farmacia. Tiene más de cien años, pero en suvida jamás se dibujó nada tan trascendental. Se debatió siempre en escenarios regionales, a punta de pistola entre la vida y la muerte. Pero ni en los mejores años de sus leyendas como Bernabé, Ferreyra, Marvezy o Cucchiaroni se imaginó lo de ahora.

En los barrios de la zona Norte (San Fernando, San Isidro...) ya no es el canto de los pájaros lo que despierta a sus gentes. Es el escalofrío de lo que puede suceder esta noche. Hasta las ancianas, que conocieron los mejores años del río Reconquista, sueñan con la vuelta olímpica. "Ahora que hemos llegado tan cerca, debemos creer en ella: mi primera vuelta olímpica", admite Diego Cagna, el entrenador. Cagna es un tipo que se sale de lo corriente. En su época fue un discreto mediocampista. Pero tenía la jerarquía suficiente para ordenar la batalla. Alzaba el brazo y se hacía de creer.



Los jugadores de Tigre celebran el triunfo por 1-0 ante el Banfield el pasado 14 de diciembre. EFE

Tigre nació a orillas del río Reconquista con el lema «la unión hace la fuerza»

Maradona les ha trasladado sus mejores palabras: «Tigre es el favorito para ganar» Cuando llegó, Cagna ya era un jugador mayor que no impresionó a nadie. Pero en el césped siempre aparecía a su debido tiempo. Hoy, esa personalidad se ha transformado en un entrenador creíble, al que aprecia el país entero, entre ellos Maradona, que le ha trasladado sus mejores palabras. "Tigre es el favorito para ganar", ha dicho.

El técnico de Tigre no es hombre de emotivos discursos. Ni siquiera transmite una pinta de entrenador caro. Al contrario. Lleva el pelo desordenado y la barba a medio hacer. Viste con una camiseta de manga corta o una chaqueta de chandal. A veces, parece recién levantado de la cama y hasta se le podría confundir con un hombre sin prisa, que espera la cola en un supermercado.

"Una cosa es la apariencia", dice Cagna, "y otra la realidad". Y es en ese contexto en el que se explica lo que ahora es Tigre. El entrenador es justo lo que pide una afición que estos días cuelga pancartas en los árboles, en las que se escribe... "dejando el alma se puede hacer historia".

En realidad, Tigre tiene la poesía justa. En su equipo no hay futbolistas con gran propaganda. Son tipos que se han ganado la vida en escenarios prosaicos, sin más de veinte mil espectadores. De repente, han sido portada en 'El Gráfico', pero no se despistan. Cagna lo justifica, porque "tenemos tanta hambre que sería imposible". Es más, dice que ellos tienen más hambre que nadie. Y el pueblo le cree.

El año pasado, ya avisó. Fue su primera amenaza. Se clasificó segundo en el Apertura 2007, a muy poca distancia de Lanus. Entonces la vuelta olímpica se intuyó como un horizonte muy lejano. Hoy, sin embargo, no. "Por más que la gente nos agradezca lo que hemos hecho, queremos darla", señala Martín Morel, el enganche, al que Maradona ha significado para la selección. Morel reconoce que "esto es como el paraíso".

Martín Morel ha desarrollado su vida en equipos menores (Sanford, Chavas...) antes de llegar hasta aquí. Hay una corriente crítica en el periodismo que apunta "lo mal que debe estar el fútbol argentino para que los jugadores de Tigre lleguen tan lejos". De todos modos, ahora puede ser verdad aquello que Cagna ha reivindicado más de una vez: "Tigre está por encima de los futbolistas". Hace 106 años, cuando el equipo nació a la orilla del río Reconquista, ya se impuso ese lema: "la unión hace la fuerza". *

Informamos a nuestros lectores que por motivo de las fiestas de Navidad, el día **25 de diciembre** no publicaremos el diario, en edición nacional.

Feliz año 2009





DEPORTES

TENIS: Llagostera, nueva campeona del Máster Nacional

Maestría condensada

Menuda y atrevida, la mallorquina posó desnuda para reclamar más patrocinadores



Nuria Llagostera, en la final del reciente Máster Nacional. EFE

Espanvol v Ravo Vallecano empatados

La sensacional victoria (0-3) cosechada el domingo por el Espanyol en su visita a Huelva ha situado a las blanquiazules en la cabeza de la clasificación de la liga femenina de fútbol, por encima del Rayo Vallecano, que empató con el Barca. En baloncesto, el Ros Casares continúa en cabeza con una sola derrota en 13 partidos. En fútbol sala, también han perdido un solo partido las jugadoras de Móstoles y Pinto. La clasificación la encabeza Móstoles, con tres puntos de diferencia sobre el Córdoba.

Fútbol femenino JORNADA 13 **Baloncesto Fem.** JORNADA 13

FC Barcelona	0:0	R. Vallecand
Huelva	0:3	Espanyol
Col. Alemán	3:3	Lagunak
Levante	0:2	At. Féminas
Puebla	2:3	Athletic
Torrejón	4:0	Pozuelo
	Huelva Col. Alemán L´Estartit Levante Puebla Atl. Málaga	FC Barcelona 0:0 Huelva 0:3 Col. Alemán 3:3 L'Estartit 3:0 Levante 0:2 Puebla 2:3 Atl. Málaga 0:2 Torrejón 4:0

Atl. Málaga 0:2 T. Alcaine Torrejón 4:0 Pozuelo											
	PT	G	Ε	Р	F	c					
Espanyol	34	11	1	1	43						
R. Vallecano	34	11	1	1	30	5					
Levante	33	11	0	2	33	8					
Athletic	27	9	0	3	38	17					
At. Féminas	23	7	2	5	23	14					
Huelva	21	6	3	5	24	15					
FC Barcelona	21	6	3	4	15	Ç					
T. Alcaine	21	6	3	5	19	15					
Torrejón	16	5	1	7	18	21					
R. Sociedad	16	5	1	7	11	19					
L´Estartit	12	3	3	7	18	30					
Lagunak	12	3	3	7	12	29					
Col. Alemán	10	3	1	9	17	32					
Atl. Málaga	10	3	1	9	9	31					
Puebla	7	2	1	10	9	28					
Pozuelo	6	2	0	11	11	52					

Duloi icc3to i	CII	· J		טה .	L
Joventut	59	9:80	Perfur	mería	S
Seu D'Urgell	67	7:72	San Jo	osé	
Extrugasa	56	5:65	Ros Ca	asares	ŝ
Hondarribia	72	2:84	Gran (Canar	į
Rivas	64	4:68	Celta		
Zaragoza	67	7:64	Estudi	antes	5
EBE Ibiza	84	4:55	Olesa		
	J	G	P F		c

EBE Ibiz	:a 8 4	4:5	5 OI	esa	
	J	G	Р	F	С
Ros Casares	13	12	1	1094	791
Perfumerías	13	11	2	1005	840
Rivas	13	10	3	910	844
Olesa	13	9	4	981	925
Joventut	13	9	4	924	923
San José	13	7	6	892	937
Celta	13	6	7	891	856
EBE Ibiza	13	5	8	842	870
Hondarribia	13	5	8	917	989
Zaragoza	13	5	8	825	908
Seu D'Urgell	13	4	9	854	927
Gran Canaria	13	3	10	864	962
Estudiantes	13	3	10	797	932
Extrugasa	13	2	11	797	889

NOELIA ROMÁN

"Las rusas son tan buenas porque, como han pasado tanta hambre en su país, tienen ese carácter ganador y odian perder". Nuria Llagostera lanza esta sentencia y se queda tan ancha. Abunda en su particular teoría - "En España, al vivir tan relajados, no lo apreciamos. Pero ellas, como lo han pasado tan mal, no dan una bola por perdida"- y pasa a la siguiente cuestión.

No elude las preguntas, habla de todo y sin tapujos. La campeona del Máster Nacional de tenis -conquistó el título el domingo, ante Carla Suárez, con un contundente 6-2 y 6-1–no es una tenista al uso.

Ha posado desnuda en Interviú para reclamar atención be, es una cosa que fluctúa. y patrocinadores, denuncia la supuesta precaridad en la que se mueven las tenistas del pelotón y solicita del Gobierno una nueva política fiscal para los deportistas de élite.

Todo eso, mientras trata de superar la onerosa comparación con Arancha Sánchez Vicario y Conchita Martínez que persigue a toda tenista española, y lucha por hacerse con un hueco en el escaparate del tenis mundial, con un físico (mide 1,56 metros y pesa 53 kilos) discordante con los cánones imperantes.

El asunto, de momento, sólo le ha resultado medio bien. Situada entre las 35 mejores tenistas en 2005, Llagostera (Palma de Mallorca, 1980) no pasa hoy de las 70 primeras, pese a haberse anotado este año en Bogotá uno de los dos únicos títulos individuales que figuran en su historial.

Llagostera, ella misma lo re-

conoció en una entrevista a Interviú - "Tengo épocas buenísimas y otras, en las que se me va la olla y soy muy pasota"-, es una tenista irregular, tan capaz de fundirse en la primera ronda de un gran torneo ante rivales menores, como de conquistar los tres puntos que colocaron a España en la final de la Copa Federación de este año.

"El tenis es muy duro: pasas 270 días fuera de casa y terminas hasta las narices de tantos aeropuertos y hoteles. A veces, me despierto y no sé dónde estoy. Pero luego la lías en un torneo y te vienes arriba. Para ganar partidos, hay que estar motivado", se justifica Llagostera.

Y la motivación, ya se sa-La suya desapareció por completo hace ocho años, cuando se iniciaba en el circuito internacional, y su único hermano se mató en un accidente de moto. Meses después, sus padres se separaron y el tenis se convirtió más en vía de escape que en profesión.

Recuperada del trauma, Llagostera, buena especialista de dobles, firmó sus mejores actuaciones entre 2005 y 2006, antes de que dos graves lesiones la apartaran de las pistas durante año.

El remonte ha sido lento, pero parece afianzarse. Tras su comentado posado en *In*terviú este verano –"No soy tan alta o tan guapa como las rusas, pero tengo mis cosas bonitas. ¡Que piensen lo que quieran!"-, Llagostera cumplió su sueño olímpico en Pekín -cayó en segunda ronday concluye el año como maestra del tenis español. *

HISTORIAL

Una especialista con dos títulos en tierra batida

SUS TORNEOS

Llagostera ha ganado dos torneos en el circuito profesional. El primero lo consiguió el 14 de mayo de 2005 en Rabat

Fútbol-Sala Fem.	JORNADA 13
P. Ourense 4:5	Elche
Soto del Real 1:6	UCAM Murcia
Gironella 5:0	Ferrol
Móstoles 8:2	Valladolid
Cádiz 2:1	Logroño
Torrepacheco 2:5	
Rioja 6:2	
Zaragoza 1:1	Pinto FS
PT G	E P F C

Zaragoza 1:1 Pinto FS											
	PT	G	Ε	Р	F	С					
Móstoles	30	9	3	1	63	26					
Córdoba	27	8	3	2	50	28					
Elche	26	8	2	3	47	30					
Zaragoza	23	7	2	4	46	40					
Pinto FS	22	5	7	1	45	26					
Navalcarnero	21	6	3	3	52	35					
UCAM Murcia	21	6	3	4	43	39					
Rioja	20	5	5	3	39	31					
P. Ourense	19	6	1	5	44	38					
Soto del Real	17	5	2	6	33	38					
Logroño	16	5	1	7	33	38					
Valladolid	13	4	1	8	34	53					
Gironella	9	2	3	8	16	33					
Torrepacheco	9	2	3	8	29	51					
Ferrol	8	2	2	9	25	65					
Cádiz	7	2	1	10	22	50					

(Marruecos) sobre tierra batida. Su segundo torneo se lo ha anotado este año. Fue el 24 de febrero en Bogotá, también en tierra batida, al derrotar a la argentina María Emilia Salerni por 6-0 y 6-4.

ROLAND GARROS.

París ha sido siempre su meior Grand Slam. Llegó a octavos en

Voley Femenino JORNADA 10 Palma Volley 3:0 Caja Canarias

Menorca 2:3 Las Palmas Haro Rioja 3:2 Voley Sanse Marichal 3:0 Toledo Murcia 2005 3:0 Burgos Albacete 3:2 Aguere **F C** 26 14 PT G Albacete 18 17 7 3 23 12 Menorca Murcia 2005 16 6 21 14 Aguere Palma Volley 16 6 22 17 22 17 Marichal Burgos 5 20 20 15 5 Las Palmas 15 5 19 20 Haro Rioja 5 19 21 6 16 21 Caja Canarias 12 2

A punto de finalizar la primera vuelta. Albacete continúa siendo el equipo con menor número de derrotas: sólo dos de 10.

Voley Sanse 10 0 10 11 30

una de las MARTÍNEZ

Mireia, la sirena de los records

levaba tiempo queriendo hablar de Mireia Belmonte por el año que lleva en cuanto a resultados y qué mejor modo que este, tras su récord mundial en piscina corta. Estuve a punto de hacerle una entrevista durante mi estancia en su casa, el CAR de San Cugat, pero al final, por diversas circunstancias, no pudo ser.

Me pareció muy accesible, algo lógico si miramos su DNI, pero con el currículum que atesora, podía estar un poco cansada de tanta atención. En el fondo, es una chica de 18 años que, como dice ella, disfruta yendo con sus amigas de compras mientras compagina sus interminables 12 kilómetros diarios en la piscina (más que yo en tie-

La natación es como mi deporte: mucho sacrificio y poca repercusión

rra) con sus estudios de 2º de Bachillerato.

Cuando coincidí con ella, acababa de retomar sus entrenamientos después de los Juegos, hacía actividades muy generales e incluso alternaba otros deportes como parte del principio de temporada.

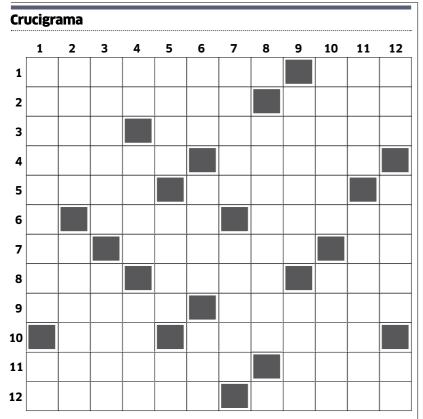
A pesar de que la piscina corta no es la olímpica (es parecido a lo que sucede con la pista al aire libre y la cubierta en atletismo), el haber logrado un récord mundial tiene que darle mucha confianza para afrontar su principal campeonato, el Mundial de

La natación tiene incluso más dificultades que mi deporte para salir a flote. Son disciplinas hermanas en cuanto a individualidad, entrenamientos diarios, sacrificio de mucha vida social... y los dos tienen poca repercusión mediática y poca fuerza en la sociedad. Necesitamos deportistas como Mireia, jóvenes, triunfadoras, trabajadoras, y con buena imagen y desparpajo. *

ENVÍA TUS COMENTARIOS A: deportes@publico.es

MARTES, 23 DE DICIEMBRE DE 2008

Pasatiempos

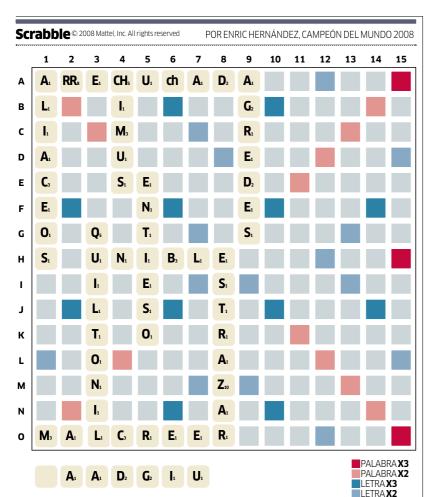


HORIZONTALES»

1. Lo que hace el niño pequeño o el pintor de arte abstracto con un pincel en la mano. Quiere a la dueña. **2.** Calle con aires de grandeza. Calvo, claro. **3.** Existid de una vez por todas. La que amansa a las fieras. **4.** No sirve para nada. Señal de cruce en carretera. **5.** Hada catalana. Duende americano. Abre la puerta del bar. 6. Latina por definición. Bastante en plan literario. Pasar rozando. **7.** Palabra de gallina. Dar sentido a la libreta y al lápiz. Lo que tendré cuando haya pagado media hipoteca. **8.** En la capa de Supermán y en el aparato digestivo. La cara más opuesta de cualquier cara. Había una esto. **9.** La excepción la confirma cada 28 días. Tiesto. 10. Es cruel y ha perdido pies y cabeza. No es oro todo lo que es así, aunque lo parezca. **11.** Agua salada sin complejo de alta. En los pantalones del progre. **12.** El que manda en la nave de guerra. Qué palo.

VERTICALES»

1. Evaporar. En el baño y en el balcón. 2. Prima del trigo. Trabajad en el quirófano. 3. Operación policial por Internet. Se esconde en el pajar. 4. Quien mal anda empieza así. Oficina de trabajo del astronauta. Lo es el perro que se comporta como el mejor amigo del hombre. 5. Hace juego con el inodoro en el cuarto de baño. De rana. La nota más posesiva y egoísta. **6.** Empieza a adormecerse. Ave rapaz. Id de generosos. **7.** Colador. Mucho mejor que no sea maligno. **8.** Plaza de toros. Blindar el corazón con planchas de hierro. Viaja en el tren más rápido. **9.** Querer con locura. La de Supermán. **10.** Unos sin ton ni son. Prohibir. **11.** El de Berlín cayó hace años. Disolvente. 12. La princesa encantada ha perdido la cabeza y ahora parece la compañera de Víctor. Ni crol ni mariposa. En el nombre del famoso Capone.



INSTRUCCIONES »

Con las letras del atril encuentre la palabra de mayor puntuación (Expertos: más de 77 pts.; Avanzados: entre 33 y 77 pts.; Promesas: menos de 33 pts.), de forma que cruce, prolongue y/o sea adyacente a las palabras ya dispuestas en el tablero. Si coloca las 7 letras del atril conseguirá 50 puntos adicionales.

Sudoku |↓| **DIFÍCIL** |↓| **FÁCIL** | 8 3 8 3 2 6 3 9 4 6 1 2 8 9 4 4 5 6 1 1 3 8 4 6 8 6 9 6 1 9 4



Temperaturas sin cambios en todo el país

Intervalos nubosos en los litorales cantábrico y andaluz, y en el área del Estrecho, aunque no se esperan precipitaciones. En el resto de la

12 A R O M A S S S A N A R

Península y en Baleares, predominio de cielos poco nubosos o despejados. En Canarias, intervalos nubosos. Temperaturas sin cambios.

MAÑANA >> Intervalos nubosos en los litorales cantábrico y andaluz, en el área del Estrecho y en Baleares. En el resto de la Península, predominio de cielos despejados. En Canarias, chubascos débiles a moderados

PASADO MAÑANA » Predominio de cielos poco nubosos o despejados en todo el país, salvo en el litoral cantábrico, en el suroeste peninsular, en Baleares y en Canarias, donde se esperan intervalos nubosos

PREVISIÓN: DE: DESPEJADO, IN: INESTABLE, NU: NUBLADO, CU: CUBIERTO, LL: LLUVIA, TO: TORMENTA, NI: NIEVE, HE: HELADA

ESPAÑA				Huelva	18	7	CU	S.C. de Tenerife	18	17	NU	Estambul	7	5	LL
Albacete	13	0	CU	Huesca	13	-1	DE	Cantabria	13	3	NU	Estocolmo	0	-2	NI
Alicante	17	4	CU	Jaén	16	8	CU	Segovia	14	0	CU	Lisboa	13	9	CU
Almería	16	9	CU	Las Palmas G.C.	19	16	NU	Sevilla	17	5	CU	Londres	10	5	NU
Ávila	13	-3	CU	León	14	-2	NU	Soria	15	-3	NU	Moscú	-6	-8	NI
Badajoz	14	2	CU	Lleida	3	0	DE	Tarragona	14	7	DE	París	9	4	NU
Barcelona	14	8	NU	Logroño	14	0	DE	Teruel	14	-1	NU	Roma	15	7	DE
Bilbao	12	2	DE	Lugo	11	-3	NU	Toledo	13	-1	CU	Viena	6	1	LL
Burgos	12	-2	NU	Madrid	13	0	CU	Valencia	17	3	NU	MUNDO			
Cáceres	14	2	CU	Málaga	17	5	CU	Valladolid	9	-2	NU	Bogotá	14	9	LL
Cádiz	16	9	CU	Melilla	15	10	CU	Vitoria	11	-2	DE	Buenos Aires	28	16	NU
Castellón	17	5	NU	Murcia	17	4	CU	Zamora	8	-2	CU	Caracas	28	25	LL
Ceuta	16	12	CU	Ourense	13	-2	NU	Zaragoza	15	1	DE	El Cairo	14	11	LL
Ciudad Real	13	-1	CU	Asturias	13	2	NU	EUROPA				Lima	27	22	LL
Córdoba	16	2	CU	Palencia	10	-3	NU	Amsterdam	10	7	NU	México DF	19	5	NU
Coruña	12	3	CU	Palma Mallorca	17	3	NU	Atenas	12	4	NU	Miami	23	16	LL
Cuenca	15	-1	NU	Pamplona	12	-1	DE	Berlín	5	0	NU	Nueva York	-4	-9	NU
Girona	15	2	DE	Pontevedra	12	1	NU	Berna	7	3	NU	Rio de Janeiro	27	23	LL
Granada	16	3	CU	Salamanca	7	-4	CU	Budapest	6	0	CU	San Francisco	10	5	LL
Guadalajara	14	-2	NU	San Sebastián	12	3	NU	Bruselas	8	4	LL	Tokio	6	5	NU

Soluciones de ayer FACIL 9 7 8 1 3 6 2 4 5 6 5 2 4 8 9 3 1 7 4 3 1 7 5 2 9 6 8 1 6 9 8 4 7 5 3 2 3 2 7 5 6 1 8 9 4 5 8 4 2 9 3 1 7 6 8 4 6 9 1 5 7 2 3 7 1 3 6 2 8 4 5 1 FENOMENAL FI 9 1 8 7 6 5 4 3 2 2 7 4 1 3 8 9 6 5 6 3 5 2 4 9 8 1 7 1 2 7 4 8 6 5 9 3 5 4 3 9 2 7 1 8 6 8 9 6 5 1 3 2 7 4 \equiv

SCRABBLE → Experto: QUILTONIL, 3G, 88 pts. Avanzado: QUINTIL, 3G, 34 pts. Promesa: QUINTO, 3G, 16 pts.

2 9 5 3 7 4 6 8 1

Resultados

PRIMITIVA

COMBINACIÓN GANADORA DEL 20/12/2008

8 22 33 34 36 46

> C 13, R 3

COMBINACIÓN GANADORA DEL

18/12/2008

1 12 17 26 33 41

> C31, R0

EL GORDO

COMBINACIÓN GANADORA DEL 21/12/2008

19 24 26 28 47

LOTERIA NACIONAL

COMBINACIÓN GANADORA DEL

18/12/2008 > 13864

> 3 SERIE > 3 FRACCIÓN

COMBINACIÓN GANADORA DEL

13/12/2008

> 29464

> 4 SERIE

BONOLOTO

COMBINACIÓN GANADORA DEL

22/12/2008

2 3 9 21 43 44

> C 24, R 3

COMBINACIÓN GANADORA DEL

19/12/2008

3 11 14 19 25 30

> C 34, R 0

COMBINACIÓN GANADORA DEL

17/12/2008

1 13 14 27 39 46

> C 23, R 5

COMBINACIÓN GANADORA DEL

16/12/2008

2 8 11 14 30 47

> C38, R5

EUROMILLONES

COMBINACIÓN GANADORA DEL 19/12/2008

28 29 40 46 50

> E 5, 7

ONCE

COMBINACIÓN GANADORA DEL 22/12/2008

> 09629

> 94424

4 6 1 3 9 2 7 5 8 3 5 2 8 7 1 6 4 9

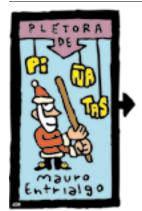
7 8 9 6 5 4 3 2 1

SORTEO DEL 21/12/2008 SORTEO DEL 20/12/2008 > 74471 SORTEO DEL 19/12/2008 > 47894

> 43190 SORTEO DEL 18/12/2008 > 42207 SORTEO DEL 17/12/2008

> 85384 SORTEO DEL 16/12/2008

Galería





MUY POSIBLEMENTE, MADIE EN EL MUNDO HASTA ENTONCES HABÍA ABIERTO UNO DEDICADO A ESE TEMA



ACTO SEGUIDO TAMBIÉN MUY POSIBLEMENTE, SE PERCATO DE QUE NUN CA MÁS LE APETECERÍA HASTA ENTONCES SE VOLVER A ESCRIBIR NADA SOBRE ESE ASUN. TO TAN ESPECI-

NADIE EN EL MUNDO HABÍA ABURRIDO TAN RAPIDO DE SU PROPIO BLOG.



Patriciay Pilar, dos valientes en portada

Espero que la presentadora y la reportera de Sé lo que hicisteis... sean conscientes de lo que se les va a venir encima: televisivas chismosas vengativas sedientas de sangre fresca dispuestas a despellejarlas a la mínima ocasión se están frotando las manos en maquillaje. Lo veremos.



Sigue la fiebre por 'El capital' de Karl Marx; ahora en versión manga

Una editorial japonesa acaba de lanzar Leyendo El capital a través del manga, un relato cotidiano que ilustra las tesis de Marx y trata de acercarlas a los lectores de una manera más sencilla y digestiva. No es mala idea leer a MARX de derecha a izquierda y así cambiar el sentido en que se han interpretado sus tesis últimamente por todos aquellos que presumían de haber leído y entendido Das kapital. AP



Madonna la lía

La alegre divorciada acaba de terminar gira en Brasil, donde ha aprovechado para hacerse unas fotos para la portada de una revista que veremos en 2009 y, de paso, hacer creer a las factorías del chisme que se ha liado con el modelo de la foto, de nombre JE**sús Luz**. Sea o no verdad el affaire, me fascina el juego de nombres propios: MADONNA y JESÚS LUZ. Más navideño, imposible. AFP



Hollywood Secrets

Montan el Belén gay en Amsterdam

La capital holandesa se promociona como destino gay con este Belén con Virgen drag y pastorcillos leather. El grupo Cristianos por la verdad (perdón por el

oxímoron) está indignado: "Es una retorcida fantasía de la historia de la Biblia" que, como todo el mundo sabe, es puro rigor histórico. EFE



Doherty se revienta una arteria

Según la web HolyMoly, el líder de los BABY SHAMBLES y ex novio de KATEMOSS sufrió un pequeño accidente la pasada semana mientras se pinchaba en el estudio donde graba su próximo disco y se reventó una arteria. Nada serio. REUTERS

'Melarrefanfinfla Books'

De la autora de El libro negro de las dietas secretas de Hollywood y El libro negro de los secretos de belleza de Hollywood, llega El libro negro de los secretos de los embarazos de Hollywood. ¡Al fin!

50 PÚBLICO MARTES, 23 DE DICIEMBRE DE 2008

Comunicación+TV

Lomejor del día **TELEVISIÓN**

La 2 22.45 horas

'Documentos TV' denuncia los terribles efectos de la cocaína

'Documentos TV' ofrece un reportaje sobre los estragos que ocasiona la cocaína titulado 'Jorge se esnifó su vida', cuyo protagonista, Jorge, un adolescente de familia acomodada y

sin problemas aparentes, dejó un diario sobre su adicción antes de morir. Según las encuestas oficiales, el consumo de cocaína se ha multiplicado por cuatro en los últimos diez años.



Telecinco 21.30 horas

Noche de expulsiones en 'Gran Hermano'

Julio, Mirentxu o Almudena: la audiencia decide la identidad del siguiente expulsado en una velada en la que los habitantes dela casa de Guadalix de la Sierra tendrán que volver a nominar.

Telecinco da carpetazo a El Comisario'

El último capítulo, tras doce campañas, se emite el 2 de enero



La serie, con Tito Valverde al frente, comenzó a emitirse en enero de 2000.

M.H. MADRIC

■ El Comisario llega a su fin tras doce temporadas en antena y casi 200 capítulos emitidos. Telecinco tiene programado el último capítulo de esta serie, capitaneada por el actor Tito Valverde, para el próximo 2 de enero, tal y como confirmaron a *Público* fuentes de la cadena. La serie concluye porque ha perdido audiencia. "Si mantuviera un 25% de share de media, supondría que la gente todavía está enganchada a esta serie y no se acabaría", cuentan desde Telecinco.

"Ha cumplido un ciclo",

Un secuestro y un muerto, este viernes

En el capítulo de este viernes de 'El Comisario', el equipo de la comisaría que dirige Castilla acudirá en ayuda de Elena Barrios, una popular presentadora de televisión a cuya hija han secuestrado. El papel de esa madre angustiada por el rapto de su hija lo interpretará la presentadora y actriz Belinda Washington. Los agentes de San Fernando. principalmente los policías más destacados de la comisaría, deberán darse prisa para liberar a la joven. En

este mismo episodio del 26 de diciembre, encontrarán a un hombre muerto con un disparo en la cabeza en un área de servicio de una autopista. Los encargados de este caso serán Charlie v Lucas, que durante la investigación descubrirán que Pepa se encuentra como la principal sospechosa. La noche anterior Sara y Pepa salieron de copas. La primera estuvo con el fallecido y la segunda, que fue drogada, pasó la noche con un amigo del muerto, al que no pueden localizar.

añaden. Desde septiembre, no consigue más de un 19% de cuota de pantalla y el pasado viernes sólo obtuvo un 13,5%, según datos facilitados por Barlovento Comunicación.

Desde la productora de ${\it El}$ Comisario, Bocaboca, explican que esta serie tiene ahora otros competidores diferentes a cuando se lanzó en la pequeña pantalla. Bocaboca reconoce que la audiencia ha bajado con respecto a otras temporadas y que, incluso, se sitúa entre uno y dos puntos por debajo de la media de la cadena, pero concluye que, en general, sus seguidores han disminuido al mismo ritmo que ha bajado la audiencia en toda la cadena.

"Ha estado mucho tiempo en emisión y la gente quiere cada día emociones más fuertes", afirman fuentes de la productora. Así, entienden que es mejor que *El Comisa*rio se despida "con la cabeza bien alta, una vez que ha cubierto su ciclo con creces".

Final abierto

Sin embargo, las historias de la comisaría de San Fernando, que se pueden ver los viernes en *prime time*, no quedarán cerradas por completo. "Hay mucho material aprovechable: personajes, historias... Se pueden dar nuevos bríos", dicen desde Bocaboca.

La intención de la productora es que la audiencia no se sienta engañada y se quede contenta con el final. Por ello, el último capítulo, aunque supone el final de la temporada y de la serie, no cerrará por completo todas las historias de la comisaría. "El último episodio se ha hecho con la misma ilusión que el primero", dicen en Bocaboca. *

Más de 300.000 votos en tres días para el nuevo 'Chiki Chiki'

Soraya, Mirela y Melody y Los Vivancos, los tres más votados hasta ahora

PÚBLICO MADRID

La elección del nuevo Chiki Chiki está que arde. La página web de TVE ha registrado durante el fin de semana más de 300.000 votos para elegir al representante español en el Festival de Eurovisión. Soraya, Mirela y Melody y Los Vivancos encabezan, de momento, la carrera hacia este concurso musical.

Son las tres candidatas más votadas desde que el viernes la televisión pública abrió en su página web la posibilidad de apoyar a alguno de los 455 candidatos que están dispuestos a representar a España en el certamen. Los temas con los que se han presentado son La noche es para mi, Nada es comparable a ti y Amante de la Luna, respectivamente.

Entre los diez más votados están, además de citados anteriormente, La La Love, Jorge González, El secreto de Álex, Julia Bermejo, Virginia Noelia Cano y Carlos Barroso.

Los internautas pueden emitir, desde una dirección de correo electrónico válida que se comprobará por parte de la cadena, hasta un total de 20 votos diarios entre sus candidatos favoritos. Sin embargo, cada persona sólo puede dar



Soraya, la más votada.

un máximo de cinco votos a un mismo grupo o solista.

El plazo de votación concluirá el próximo 19 de enero. Entonces, se elaborará una lista con los cinco candidatos más votados de cada categoría, que pasarán a una segunda fase de galas y casting en la televisión.

Elección del jurado

El jurado también puede ser elegido. Los internautas tienen la posibilidad de seleccionar a uno de los miembros del equipo que escogerá finalmente al representante español en el certamen europeo.

Para formar parte del jurado, se presentaron 26 aspirantes. Los cinco más respaldados por los internautas pasarán a la final. En la primera gala de televisión sobre Eurovisión, se decidirá cuál será el último miembro del equipo del jurado. *

La Audiencia indaga quién cobró el cheque de Telecinco para Roldán

PÚBLICO MADRID

La polémica entrevista de Luis Roldán, ex director general de la Guardia Civil, en *La Noria*, programa de Telecinco, sigue dando quebraderos de cabeza. La Audiencia Provincial de Madrid ha solicitado a Barclays Bank información sobre quién cobró el cheque de 12.500 euros con el que la cadena pagó la intervención del

ex responsable de Guardia Civil, según informó ayer el abogado de la acusación popular, Marcos García Montes.

Este mismo tribunal ya ordenó el pasado 26 de noviembre el embargo del dinero percibido por Roldán. Pero ahora la Sección Sexta de la Audiencia madrileña quiere conocer la identidad de quién "lo cobró directamente en ventanilla o bien, si fue compensado, de la cuenta contra la que se hizo".

La Audiencia ha tomado esta decisión a la vista del informe realizado por Rodeo Media sobre un cheque librado contra la cuenta corriente de la compañía La Fábrica de la Tele, S.L. por importe de 12.500 euros

La Audiencia había ordenado la retención de los honorarios de Roldán y su puesta a disposición del tribunal, y había pedido a la cadena de televisión que le informara de la cantidad concreta recibida por el ex director de la Benemérita, que aún no ha abonado los 3,4 millones de euros que se le impusieron como responsabilidad civil en el juicio celebrado en 1998, informa Efe.

Roldán fue condenado a 31 años de prisión por malversación de fondos públicos, cohecho, fraude fiscal y estafa. *



Luis Roldán, en una imagen de archivo. PÚBLICO

PÚBLICO



Cuatro 21.30 horas

Manu Carrasco visita a los bailarines de 'Fama'

El cantante y compositor onubense Manu Carrasco actuará en directo en la escuela de baile de 'Fama', donde presentará uno de los temas de su último trabajo,



La Sexta 22.15 horas

'El Pacificador': Clooney frente a Nicole Kidman

Esta película narra la desesperada búsqueda de unas cabezas nucle are sporparte de un coronelduro e implacable (Clooney) y una especialista de caracteres antagónicos (Kidman).



La 1

06.00 Noticias 24 horas

07.00 Telediario matinal 10.15 Saber vivir

> Presentadores: Manuel Torreiglesias y Begoña Vázguez

11.30 Esta mañana Presentadora: Inmaculada

Galván 14.00 Informativo territorial

14.30 Corazón de invierno

Presentadora: Anne Igartiburu

15.00 Telediario 1 Presentadora: Ana Blanco

15.55 Eltiempo

16.00 Amar entiempos revueltos 17.20 Victoria

18.00 España directo Presentadora: Pilar García

Muñiz 20.00 Gente

Presentadora: María Avizanda

21.00 Telediario 2 Presentador: Lorenzo Milà

21.55 Eltiempo



22.00 HEREDEROS

Aunque Carmen y el juez Soler continúan su relación, la matriar ca de los Orozco tiene otros intereses en esta relación y, debido a la investigación a la que está siendo sometida, no le importa quién caiga mientras sus secretos sigan en silencio. Además Bernardo celebra la compra de acciones del grupo Bosco

00.00 Cine:Una relación peligrosa

Larry Gigli es un ladrón de poca monta al que encargan un gran golpe: secuestrar a Brian, el hermano de un poderoso fiscal federal. El obietivo es evitar que un iefe de la mafia ingrese a prisión

02.15 Telediario 3

Presentadora: Aleiandra Herranz

03.00 Noticias 24 horas

02.30 TVEes música

La 2

06.00 TVEesmúsica 07.00 Leonart

07.30 Los Lunnis

Incluye Los Lunnis, la serie, Pocovó. El jardín de los sueños, Caillou, Shuriken school, Campeones hacia el Mundial: Oliver y Benii. Tortugas Ninia, Kika superbrujas, Berni y Lola y Virginia

13.00 Comecaminos

Incluve 7 oroi: e extraordinario, Zatchbell, El búho v Pacific blue

15.15 Baloncesto

Resumen liga ACB 15.30 Saberyganar

Presentador: Jordi Hurtado

16.00 Grandes documentales Incluve Felinos baio las estrellas del Serenguetti v Tesoros salvaies de Europa (17.00)

18.00 En construcción

Incluve Las chicas Gilmore. Gomaespuminglish y Buffy Cazavampiros

20.25 La 2 noticias exprés 20.30 Eltiempo



20.35 SMALLVILLE

Serie que narra las aventuras y la vida del joven Clark Kent en la ficticia ciudad de Smallville, Kansas, durante los años antes de que se convierta en Superman. Allí es criado por sus padres adoptivos, Jonathan y Martha Kent, quienes le inculcan sólidos valores morales y el respeto por la vida humana

21.30 Sorteo de la Bonoloto 21.35 Acción directa

Programa que muestra el

día a día de ocho voluntarios españoles repartidos por todo el mundo

22.45 DocumentosTV

00.00 Historias de trenes

01.15 Conciertos de Radio 3 01.45 Teledeporte

05.30 TVEesmúsica

Antena 3

06.00 Las noticias de la mañana 08.30 Megatrix

> Incluve Art Attack v las películas Shin Chan: la isla del tesoro y Menudo patinazo

12.30 Laruleta de la suerte

Concurso 14.00 Los Simpson

Emisión de dos capítulos. Frene a mi muier: Homer pierde su licencia de conducción. Bart bélico: Bart v Milhouse entran en casa de Flanders v destruven toda su colección de los Beatles

15.00 Antena 3 Noticias 1 16.00 Lalola

Dobles pareias: Victoria pretende que Mateo reconozca a Natalia para que nueda recibir su herencia va que el hombre padece del corazón

17.00 Tal cual lo contamos 19.00 Eldiario

20.15 Ven a cenar conmigo 21.00 Antena 3 Noticias 2

Incluve La previsión de las 10

21.45 18, laserie

Tres meses después de la muerte de Sergio, Natalia v su familia vuelven a casa. La ioven decide volver a su vida normal



22.30 CINE: **ELPERFUME**

Alemania-Francia, 2006. Dir.: T. Tykwer. Int.: B. Whishaw, D. Hoffman. Jean Baptiste nació sin olor pero con un olfato excepcional, y pronto empieza a trabajar con un perfumero, Bandini, quien le enseña a destilar esencias. Sin embargo, el joven aspira a atrapar todo tipo de olores

01.15 Los más embarazosos teleaprietos

02.15 Adivinaquién gana esta noche

05.15 Únicos

Cuatro

07.20 Cosas de marcianos

08.05 Especial Bola de dragón 09.00 ¡Suerte por la mañana!

10.00 ElzappingdeSurferos

10.35 Todo el mundo odia a Chris 11.25 Los cazadores de mitos

12.25 Alertacobra

Emisión de los capítulos Rock and Roll y Contrarreloj

14.25 Noticias Cuatro 15.15 Fama ja bailar!:

La escuela en directo 15.30 Fama ja bailar! Invitado: Manu Carrasco.

cantante v compositor 17.15 HKM

> A Laia no le queda más remedio que pedir ayuda a Vicky unade sus enemigas si quiere tratar de ganar el concurso para el que se está preparando

17.45 Elencantador de perros 18.45 Password

Invitadas: Elena Furiase y

Úrsula Corberó, actrices 19.45 Estas no son las noticias

20.55 Noticias Cuatro Incluve El sorteo de la ONCE

21.30 Elhormiguero

Invitada: Silvia Jato. presentadora de televisión



22.15 ANATOMÍA DE GREY: **AMEDIANOCHE**

Los residentes siguen a la caza de la operación en solitario que Bailey otorgará a uno de ellos. Mientras tanto, deciden probar sus propios métodos de aprendizaje. Encabezados por Lexie y Sadie, comienzan a experimentar técnicas entre ellos

23.15 Especial Anatomía de Grey: Cuando Meredith estuvo a punto de morir Emisión de los capítulos

Caminando sobre el agua v Ahogándose en tierra firme

01.00 ElzappingdeSurferos 02.05 Cuatrosfera

03.25 Marca y gana

05.55 Shopping

Telecinco

06.30 Informativos

Telecinco matinal 08.30 El coleccionista

(de imágenes) 10.30 El programa de Ana Rosa Presentadora: Ana Rosa

Ouintana 13.30 Karlos Arguiñano en tu cocina

14.30 Informativos Telecinco

15.30 Gran Hermano Resumen

16.15 Muieres y hombres v viceversa



17.15 MIGEMELA **ESHIJAÚNICA**

Con el objetivo de que Rafael permanezca a su lado, Sara se propone conseguir un sustituto del Tripoleno. Mientras tanto, Pepe Lee le ayuda a elaborar los cálculos del nuevo proyecto, informe que ella presenta al día siguiente

18.00 Yosoy Bea

Cayetana le cuenta a Chali sus planes de deiar Bulevar 21 v marcharse a Teruel con Mateo

18.45 Estápasando Presentadores: Lucía Riaño y Emilio Pineda

20.15 Pasapalabra Presentador: Christian Gálvez

20.55 Informativos Telecinco 21.30 Gran Hermano

Presentadora: Mercedes Milá. Hov: Después de que los espectadores les otorgaran una segunda oportunidad, Ana, Gema o Eva. una de las tres exconcursantes, vuelve a la casa de Gran Hermano 10. Incluve la actuación de Antonio Romero

01.30 Gran Hermano: La casa en directo

02.15 Noche de suerte

Concurso interactivo 06.00 Fusión sonora

La Sexta

06.30 Todo el mundo

quiere a Raymond 07.20 El rey de Queens

07.40 Turno de guardia 08.30 Teletienda

09.00 Despierta y gana 10.00 Saluda la carta 10.30 Sé lo que hicisteis.

Presentadores: Patricia Conde y Ángel Martín

12.15 Crimenes imperfectos

14.00 La Sextanoticias 14.55 Padredefamilia

15.25 Séloque hicisteis. 17.05 Oué vida más triste 17.30 Estados alterados

18.00 Latira 18.30 Caso abierto

Blackout 19.25 JAG: alertaroja Motin

20.20 La Sexta noticias 20.55 MellamoEarl No moriré con un poco de

ayuda de mis amigos (II)

21.30 El intermedio



22.15 CINE: **ELPACIFICADOR**

EE.UU., 1997. Dir.: M. Leder. Int.: G. Clooney, N. Kidman. En mitad de los montes Urales, un tren accidentado provoca una fuerte explosión. El coronel de los EE.UU. Tom Devoe y la doctora Julia Kelly trabajan juntos al descubrir que el accidente es una tapadera de una trama de contrabando de armas nucleares

00.40 Buenafuente año visto 02.00 Rockefeller Plaza

Emisión de dos capítulos. Secrets and lies: CC quiere hacer pública su relación con Jack, a pesar de que eso ponga en riesgo su trabajo. Tracy y Conan: Jack cambia la agenda de Jenna, cuya aparición en Late Night con Conan O'Brien estaba ya apalabrada

02.40 Ganas de ganar 06.00 LomejordeLaSexta

Telemadrid

06.30 Telenoticias sin fronteras

07.00 Telenoticias 09.00 El Círculo a primera hora Invitado: Ignacio Fernández

Toxo, secretario general de CCOO

09.30 Buenos días, Madrid Incluve El tiempo 12.15 Walker Texas Ranger

Una carga interesante 13.15 Altoyclaro

14.00 Telenoticias 15.00 Eltiempo

15.05 Deportes 15.25 Cifras v letras



16.00 CINEWESTERN: LAS COLUMNAS DEL CIELO

EE.UU., 1956. Dir.: George Marshall. Int.: Dorothy Malone, Ward Bond, Jeff Chandler. Oregón, 1868. Varias tribus indias son emplazadas en una reserva al norte del río Snake. Allí, el doctor Holden construye una iglesia y muchas muchachas de la tribu se convierten al cristianismo

18.05 Madriddirecto

19.35 Rex, un policía diferente

20.30 Telenoticias 21.20 Eltiempo

21.30 Deportes 21.45 Madrid, distrito animal

Hov: Traslados 22.15 Madridopina

00.00 Diario de la noche 00.50 Treintaminutos

Incluve Madrid ciudad de circo

01.25 Tomanota Hov: El programa entrevista a Luis Eduardo Aute en el estudio pictórico de su casa. El cantautor presenta su trabajo Memorable cuerpo. También son protagonistas de este programa la actriz Victoria Vera: el cantante Tom Jones vel bailaor v coreógrafo Antonio Canales

02.00 The shield: Al margen de la ley

CMT

07.00 Kosmi Club Presentadores: Esther Acebo

y Nacho Redondo

07.05 Martin Mystery 07.50 Mirmo 08.37 Los Patata

08.40 Lucky Luke 09.07 Los Patata 09.10 Detective Conan

09.50 Empleo CLM

Herrero

13.05 Walker Texas Ranger

10.45 Gata salvaje 12.15 Cuando seas mía

Presentadora: Mayra

10.00 Dawsoncrece

13.55 CMT Noticias 1 15.05 Eltiempo 1

15.30 Cifras y letras

15.10 Todo deporte 1

Presentador: Paco Lodeiro 16.00 Rex

Serie que narra las aventuras de Rex, un perro policía a las órdenes del Inspector Moser

18.00 CLMenvivo Presentadora: Sonia González 18.30 Cine del oeste:

Cara a la muerte 20.25 CMTNoticias 2 Presentadores: Álvaro Seguí

y Mariló Leal 21.05 Eltiempo 2 Presentador: Carlos Macías

21.10 Todo deporte 2

Presentador: Alfonso Hevia 21.20 Los Patata

21.30 NinjaWarrior 22.00 Tal como somos 02.00 Cinedenoche:Lajoven de las especias

Tilo es una bella joven formada en el antiguo y mágico arte de las especias. Ordenada con poderes especiales para ayudar a los que acuden a ella, Tilo tiene una habilidad sorprendente para sentir los problemas de los demás y visualizar su

futuro v su pasado 03.30 Missing



18.30 CINE DELOESTE: **CARA A LA MUERTE**

EE.UU., 1955. Dir.: J. Hopper. Int.: D. Andrews, P. Laurie. Western con intenciones dramáticas que arranca cuando el desertor Brett Halliday escapa de su batallón internándose en territorio hostil dominado por los indios

Canal Extremadura

08.00 Euronews

09.00 Tuempleo 09.15 Eldía es nuestro 10.10 Gata salvaje

11.00 El día es nuestro Presentadores: Juan Luis Tena y Olga Marset

12.00 Géminis 13.10 Zippi-Zapping Espacio diario que enseña las imágenes más divertidas y simpáticas de los últimos días, con una selección de los vídeos más impactantes de

13.40 ¡Cuando puedas!

13.55 Cifras y letras Presentador: Paco Lodeiro

la televisión e Internet

14.30 Los Chibilindros 14.35 Detective Conan

14.55 Magical Doremi 15.20 Código Lyoko

listo de Nobita 15.45 Hello Hoobs

16.15 El tritón de Ned 16.20 Ninja Hattori 16.45 Sargento Keroro

17.15 La tarde de Extremadura

Serie que narra las

de salud, reportajes e

Espacio que incluye sección

aventuras de Rex, un perro

15.30 Kiteretsu: el primo más

invitados en plató y con la participación del espectador 19.05 Rex, un policía diferente

20.00 Ensupunto Especial Navidad 20.30 Extremadura 20:30

Inspector Moser

policía a las órdenes del

21.15 El juego de llaves 21.40 ¡Cuando puedas!

21.05 Eltiempo

21.50 Lanochede 22.15 Ley yorden: Unidad de víctimas especiales 23.40 Extremadura 20:30

00.30 Euronews 01.00 Zippi-Zapping

01.25 Cifrasyletras Presentador: Paco I

02.00 Código Postal 02.45 LatardedeExtremadura

La preguntadora

MARTA



© MEDIAPUBLI SOCIEDAD DE PUBLICACIONES Y EDICIONES, S.L. 2007. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS. QUEDA EXPRESAMENTE PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN, DISTRIBUCIÓN Y COMUNICACIÓN PÚBLICA EN TODO O EN PARTE DE ESTA PUBLICACIÓN, EN NINGUNA FORMA NI POR NINGÚN MEDIO, SIN CONTAR CON LA AUTORIZACIÓN PREVIA DE MEDIAPUBLI SOCIEDAD DE PUBLICACIONES Y EDICIONES, S.L., TODO ELLO DE CONFORMIDAD CON LO PREVISTÓ EN EL ARTÍCULO 32, 1 DEL TEXTO REFUNDIDO DE LA LEY DE PROPIEDAD INTELECTUAL. DÉPOSITO LEGAL: AV-144-07

Gigantes y cabezudos

FERRERES





¿Loterías?

oy, por ayer – que lo de hacer periódicos lleva su tiempo-"me desayuno", como decía mi abuela, con los niños de San Ildefonso cantando. ¡Qué raro suena en euros, en pesetas sonaba mejor! (Eso no es de ella sino mío, que también me voy haciendo mayor).

El caso es que, como sigo sin terapeuta, me han venido futuras loterías al cerebro y me imagino otras bolas dando vueltas en los bombos en cuestión: Touriño, Quintana y Feijóo en el gallego; Ibarretxe, López y Basagoiti en el vasco; López Aguilar y Mayor Oreja o sorpresa en Europa y, de propina, Rosa Díez que, como tiene más bolas que nadie aunque sean para adentro, en todos se quiere colar (como ella confiesa). Y ahí están, corriendo como hámsteres en una rueda que nosotros manejamos y que, vistos así, dan pena, aunque no mucha -en cuanto dejen de sonar villancicos se me pasará-.

Dependen de si el $día \, \dot{D}$ tenemos ganas o no de ser ciudadanos, de si llueve o hace sol y de si nos hemos enterado de qué estamos votando. Y es como para hacerlo, porque no sé si habrá dos Españas o más; pero, si las hay, miden casi lo mismo: el PP está a un escaño de la mayoría absoluta en Galicia; el PSOE sólo tiene una silla más que *los* otros en Europa; y en el País Vasco, el PNV no para de gobernar desde el 86. Ahora, según las encuestas, Patxi López tiene una oportunidad, pero Urkullu, malmetiendo, se la quiere arrebatar: dice que los socialistas podrán "utilizar la Ley de Partidos" para "forzar" un resultado electoral. Esperemos que con su "que viene el coco de Madrid" no asuste a nadie, porque allí tienen mucho de lo que asustarse ya.

PD: Me termino el café, ya helado, con los premios dados y muy repartidos; cosa que no sé si conviene para las futuras tómbolas, porque esas, cuando se reparten mucho, se lían más.

Visto/dicho/oído

TAL CUAL / ANTENA 3



ESTÁ PASANDO / TELECINCO

Roma no paga traidores y Telecinco los hunde



Tras el fichaje de Efrén por Antena3, Telecinco quiere desmontar al monstruo que creó y denunciar –oh, no, qué sorpresa-que todo pudo ser un nauseabundo montaje. Lástima que en lugar desersinceros y explicar que la patraña la organizaron ellos mismos, hayan preferido acusar al pobre figurante del engaño. El día que Vasile descubra que Julián Muñoz robó, le dará algo.

NOTICIAS / VEO TV

Por fin vimos uno de los décimos 'lavados'



Fuera cual fuera el programa de televisión que organizó la historia de la pobre señora que había lavado su décimo premiado, fue muy de agradecer que la televisión nos mostrara al fin el rostro -ficticio- de ese fenómeno lotero tan navideño: el lavadero de los premios. Por desgracia, los casos reales no suelen aparecer en nuestras pantallas. No in fraganti, al menos. Lástima.

Tribunal Supremo?

En 'Tal cual lo contamos' (tal cual me implanto un par de chinchetas en sendas córneas) les importa bien poco que la semana pasada el Tribunal Supremo denunciara el uso de las cámaras ocultas televisivas como una intromisión ilegítima en la intimidad; ayer mismo el programaemitió un lamentable—upelín 'sinófobo' – reportaje con esa infecta técnica sensacionalista.

¿Qué era eso que dijo el

ROBERTO ENRÍQUEZ



blogs.publico.es/contraportada

Público

TELÉFONO DE **ATENCIÓN AL LECTOR** 902 99 65 99

www.publico.es

